

Аннотациям учебного курса «Литература через призму истории»

Программа включает следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- календарно-тематическое планирование.

Данный курс интегрирует знания учащихся 10 класса по истории и литературе и ликвидирует разрыв в изучении образовательных дисциплин, что помогает формировать разносторонне развитую личность, что актуально не только для школы в частности, но и для системы образования РФ в целом.

Кроме того, программа по литературе в старших классах нацелена на изучение литературы через призму истории. Поэтому данный элективный курс расширяет знания учащихся, получаемые на уроках.

Цель курса: воспитание и развитие гармонично развитой личности, способной ориентироваться в историческом и литературном процессе через расширение кругозора обучающихся по литературе.

Задачи:

- сформировать навыки работы с историческими документами,
- развивать навыки анализа литературного текста,
- развивать умения различать литературный вымысел и историческую действительность,
 - научить выделять и аргументировать разные точки зрения на одну историческую личность,
 - активизировать познавательную активность через ролевые игры и выполнение мини-проектов,
 - стимулировать интерес к изучению литературы и истории.

Учебный план ОО предусматривает для изучения курса следующее количество часов:

10 класс - 70 часов (2 часа в неделю, 35 учебных недель).

Содержание курса

Былины - один из первых исторических источников.

Отражение в былинах быта Древней Руси.

Жреческое сословие.

Владимир Красное солнышко – былинный герой и историческая личность.

Князь Владимир: язычник и христианин?

Исторические прототипы богатырей.

Русские летописи – источник знания о наших предках.

Вещий Олег и летописные предания о нём.

Повесть временных лет о первых русских князьях.

Образ Ярослава Мудрого в его Слове о пользе книг.

Владимир Мономах в истории и в его Поучении.

Язык русских летописей.

Древнерусская литература. Житие и отражение в нем биографии реально существующих лиц.

Жанр жития в древнерусской литературе.

Александр Невский. Подвиг смирения и брани.

Святой Сергей Радонежский.

Реальная биография и житие.

Святые Влюблённые – Пётр и Феврония Муромские. Подвиг любви.

Черты повести и жития в произведении «Житие Петра и Февронии Муромских».

Иван Грозный - историческое лицо и литературный герой.

Детство и юность Царя.

Формирование качеств личности Царя.

Зрелые годы царя.

Тайна смерти Ивана Грозного.

Образ Ивана Грозного в «Песне про купца Калашникова...» М. Ю. Лермонтова.

Причина в истории и в произведениях «Князь Серебряный» А. К.

Толстого и «Песня про купца Калашникова...» М. Ю. Лермонтова.

Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина.

Пресечение династии Рюриковичей.

Личность царя Бориса Годунова.

Образ «Безмолвствующего народа» в драме А. С. Пушкина «Борис Годунов».

Позиция Пушкина в отношении несправедной власти.

Два героя Полтавы: Пётр I и Карл XII.

Черты реальных исторических лиц в образах литературных героев.

Взгляд А. С. Пушкина на героев истории и идея поэмы «Полтава».

Пётр I – чудо или чудовище?

Положительное и отрицательное в личности и исторической деятельности Петра I.

Эволюция образа Петра в произведениях А. С. Пушкина.

Образ Петербурга в произведениях русских писателей.

Споры о независимости Украины в истории и литературе.

Украина в российской истории.

Воссоединение Украины с Россией.

Борьба за независимость Украины от польской шляхты в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба».

Мазепа: предатель или герой?

Актуальность вопроса ... в политической жизни современной России и Украины.

Крепостное право в России в освещении литературы.

История крепостного права в России.

Этапы закрепощения крестьян.

Ужасы крепостного права в «Записках охотника» И. С. Тургенева и в стихотворениях Н. А. Некрасова.

Судьбы крепостных актрис. Героини рассказа А. Герцена «Сорока-воровка» и повести Н. С. Лескова «Тупейный художник».

Крестьянские восстания и их освещение у А. С. Пушкина «Дубровский».

Декабрьское восстание. Русские женщины-подвижницы.

Предпосылки и последствия восстания декабристов.

Ход восстания декабристов и причины его неудачи.

Биография М. Н. Волконской, Трубецкой, А. Муравьевой, П. Анненковой и других жён декабристов.

Трудный путь в Сибирь и подвиг русской женщины, изображённый в одноимённой поэме Н. А. Некрасова.

Влияние декабристов на развитие и образование Сибири.