

Пояснительная записка

Рабочая программа курса составлена на основе авторской программы Н.Н. Пустоваченко. Программа включает углубленное изучение отдельных тем базового общеобразовательного курса, а также изучение некоторых тем, входящих за их рамки.

Предметом изучения дисциплины «Компьютерная графика и дизайн» являются информационные технологии, используемые при работе с графической информацией.

Информатика как динамично развивающаяся наука становится одной из тех отраслей знаний, которая призвана готовить современного человека к жизни в новом информационном обществе.

Учебный предмет «Информатика» как самостоятельная дисциплина является образовательным компонентом общего среднего образования. Вместе с тем, выражая общие идеи формализации, он пронизывает содержание многих других предметов и, следовательно, становится дисциплиной обобщающего, методологического плана. Основное назначение курса «Информатика» состоит в выполнении социального заказа современного общества, направленного на подготовку подрастающего поколения к полноценной работе в условиях глобальной информатизации всех сторон общественной жизни.

В курсе имеется возможность более детального и углубленного изучения отдельных разделов предмета «Информатика». При этом за счет гибкости индивидуальной программы, разработанной преподавателем, приблизить обучение к реалиям современной жизни.

Известно, что любые объемы информации человек лучше усваивает, когда она поступает через канал зрения. Причина кроется в особенностях человеческой психики и физиологии. В силу этих особенностей рассматриваемые изображения очень быстро анализируются, моментально ассоциируются с накапливаемыми в течение всей жизни образами и распознаются намного выше, чем при анализе информации, поступающей, например, по слуховому каналу. Поэтому доля графических данных в профессиональной деятельности любого рода неуклонно растет. Следовательно, требуются и средства для работы с изображениями, и специалисты, умеющие грамотно использовать эти средства.

Настоящая учебная программа реализует современные требования по изучению профессиональных графических пакетов.

Новизна программы в том, что она не только прививает навыки и умение работать с графическими программами, но и способствует формированию эстетической культуры. Эта программа не даёт ребёнку «уйти в виртуальный мир», учит видеть красоту реального мира. Отличительной особенностью является и использование нестандартных материалов при выполнении различных дизайн проектов.

Актуальность программы в том, что в нашем современном мире возникла необходимость укрепления связей ребёнка с новыми информационными компьютерными технологиями и искусством.

Цели курса:

- Развитие интереса к компьютерной графике, дизайну;
- Сформировать у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с графикой и дизайном;
- Повысить общую компьютерную грамотность учащихся;
- Дать учащимся представление о возможностях компьютерной графики, web-страниц.

Задачи курса:

- Расширять знания, полученные на уроках информатики по теме компьютерная графика;
- Обучение художественным навыкам оформления документов на компьютере (титульных листов, объявлений, открыток и пригласительных, текстового оформления, рекламных проспектов);

- Знакомить с основами знаний в области композиций, дизайна, формообразования.
- Развивать творческое воображение;
- Формировать информационную и эстетическую культуру обучающихся;
- Воспитывать собранность, аккуратность при подготовке к занятию;
- Воспитывать умение планировать свою работу;
- Воспитывать умственные и волевые усилия, концентрацию внимания, логичность и развитого воображения.

Формируемые умения и навыки учащихся:

- Обучение навыкам планирования работы, самостоятельного выбора техник, инструментов и форм для достижения поставленной задачи, цели.
- Навыки оформления документов, выбора стиля, художественных решений.
- Умения обрабатывать данные, клипарты и текстовые документы на компьютере.
- Самостоятельно контролировать ход выполнения работы, фиксировать последовательность и оценивать результат.
- Делать выводы на основе полученных результатов.

Данный курс способствует развитию познавательной активности учащихся; творческого мышления; повышению интереса к информатике, и самое главное, профориентации в мире профессий.

Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, учащиеся могут применить в различных областях знаний: физике, химии, биологии и др., а также они являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа.

Требования к уровню подготовки обучающихся

После прохождения курса учащиеся должны:

знать:

- работу с файлами и каталогами;
- структуру локальных и глобальных компьютерных сетей;
- основные услуги компьютерной сети;
- сервисы Интернета;
- понятия растровой и векторной графики;
- основные программные средства для работы с растровой и векторной графикой;
- технологии работы с растровой и векторной графикой;
- основные операции с графическими объектами;
- особенности web-графики;
- технологические особенности web-дизайна;
- профессиональные приемы создания web-страниц;
- стандарты языка HTML;
- синтаксис HTML-документов;
- структуру HTML-документов;
- основы работы в Photoshop, Adobe -illustrator.

уметь:

- работать с файлами и каталогами;
- работать с электронной почтой;
- осуществлять поиск информации в Интернете;
- работать с программными средствами специального назначения (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator);
- создавать и редактировать растровые и векторные изображения;
- преобразовывать растровую графику в векторную и наоборот;
- сканировать изображения и корректировать сканированные изображения;
- подготавливать графику для Web;

- использовать программные средства для создания web-сайтов;
- регистрировать web-сайт на поисковых машинах;
- осуществлять баннерный обмен.

Основной результат обучения - понимание учащимися современных технологий создания компьютерного изображения в растровых и векторных графических программах, освоение основных практических приемов создания изображений, web-страниц.

Знания и умения, полученные при изучении курса «Информационные технологии. Компьютерная графика и дизайн», учащиеся могут использовать для создания изображений при подготовке различной визуальной продукции: рекламные буклеты, поздравительные открытки, школьные газеты, почетные грамоты, рефераты; прикладные исследования и научные работы, выполняемые в рамках школьного учебного процесса в различных областях – физике, химии, биологии, истории и т.д.; для размещения на Web-страницах или импортирования в документы издательских систем.

Кроме этого, знания, полученные в процессе изучения курса, являются фундаментом для освоения программ в области видеомонтажа, трехмерного моделирования и анимации.

Содержание учебного курса

ЭВМ и сети ЭВМ в современном обществе (6 ч).

Сети ЭВМ, передача информации через телефонную сеть. Мировые информационные сети. Интернет. Мировое пространство адресов в Интернете. Принципы работы глобальной компьютерной сети и электронной почты. Сервисы Интернета. Новые мировые стандарты: WWW, URL, HTML. WWW — основной сервис сети Интернет. Поисковые системы и каталоги. FTP-сервис. Телеконференции. История возникновения и стандарты языка HTML. Синтаксис HTML-документов. Структура HTML-документов.

Компьютерная графика и дизайн (19 ч).

Векторная и растровая графика. Природа растровых изображений и их характеристики. Задачи, решаемые с помощью Adobe Photoshop. Интерфейс программы. Основные принципы работы в Photoshop. Понятия: инструмент, команда, опция (параметр). Инструменты рисования. Управление параметрами инструментов. Цветовые модели: слои модель в Photoshop. Выделение областей в Photoshop. Режимы наложения. Работа с текстом. Стили. Фильтры и их применение. Кадрирование изображения. Управление параметрами изображения. Сканирование. Векторная графика. Интерфейс Adobe - Illustrator. Инструментарий, основные режимы работы. Монтаж и упорядочивание объектов. Работа с текстом: ввод, редактирование, форматирование. Преобразование растровой графики в векторную, векторной графики в растровую. Сохранение рисунка для web-страниц.

Технология создания web-страниц (7 ч).

Дизайн web-страниц и виды сайтов. Технологические особенности web-дизайна. Профессиональные приемы создания страниц. Графические эффекты. Профессиональные ресурсы Интернета. Профессия web-дизайнера. Интернет — новая сфера бизнеса.

Календарно-тематическое планирование

№ урока п/п	Дата	Тема урока	Примечание
ЭВМ и сети ЭВМ в современном обществе – 7 ч.			
1		Вводное занятие. ТБ в компьютерном классе. Сети ЭВМ, передача информации через телефонную сеть. Мировые информационные сети.	
2		Интернет. Мировое пространство адресов в Интернете.	
3		Сервисы Интернета. Новые мировые стандарты: WWW, URL, HTML.	
4		История возникновения и стандарты языка HTML. Синтаксис HTML-документов. Структура HTML-документов.	
5		Поисковые системы и каталоги. FTP-сервис.	
6		Принцип работы электронной почты. Телеконференции.	
7		Контрольная работа «ЭВМ и сети ЭВМ в современном обществе».	
Компьютерная графика и дизайн – 19 ч.			
8		Векторная и растровая графика.	
9		Задачи, решаемые с помощью Adobe Photoshop. Интерфейс программы.	
10		Основные принципы работы в Photoshop. Управление параметрами инструментов.	
11		Основные принципы работы в Photoshop. Управление параметрами инструментов.	
12		Цветовые модели: слои модель в Photoshop.	
13		Выделение областей в Photoshop. Режимы наложения.	
14		Работа с текстом. Стили.	
15		Фильтры и их применение.	
16		Управление параметрами изображения. Сканирование.	
17		Управление параметрами изображения. Сканирование.	
18		Векторная графика. Интерфейс Adobe -illustrator.	
19		Инструментарий, основные режимы работы.	
20		Инструментарий, основные режимы работы.	
21		Работа с текстом: ввод, редактирование, форматирование.	
22		Работа с текстом: ввод, редактирование, форматирование.	
23		Монтаж и упорядочивание объектов.	
24		Сохранение рисунка для web-страниц.	
25		Выполнение творческой работы	
26		Выполнение творческой работы	
Технология создания web-страниц – 7 ч.			
27		Дизайн web-страниц и виды сайтов.	

28		Технологические особенности web-дизайна.	
29		Профессиональные приемы создания страниц.	
30		Профессиональные приемы создания страниц.	
31		Графические эффекты.	
32		Профессиональные ресурсы Интернета. Профессия web-дизайнера.	
33		Интернет — новая сфера бизнеса.	
34		Обобщение пройденного за год	
35		Итоговая контрольная работа. Самопрезентация.	
		Итого: 35 ч.	