

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В 9 кл. было завершено изучение всех сторон языка и основных правил его функционирования в речи. В 10-11 классах наступает новый этап осмысления русского языка на основе того, что было изучено в 5-9 классах, и на основе установления нового уровня межпредметных связей с уроками литературы.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Задачи курса русского языка в старших классах:

- закрепить и углубить знания, развивать умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с повременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися

содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;

- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

- Теоретический материал повторяется посредством обобщающих бесед и лингвистического разбора, анализа текстов разных стилей.

Работа по орфографии и пунктуации ведется параллельно с работой над текстом. Развитие речи определяется органичным сближением курса русского языка с литературой, систематическим обращением к текстам изучаемых в старших классах произведений, выходом на изобразительно-выразительные средства, чем обеспечивается более высокий уровень восприятия учащимися художественной формы произведения, более глубокое проникновение в его идейно-образное, эстетическое, нравственное содержание. На программном литературном материале они учатся строить сообщения типа индивидуальной, сравнительной, групповой характеристики; анализировать идейно-тематическое содержание произведения, его композицию, используемые в нем художественные средства, видеть авторское отношение к изображаемому, позицию автора по затрагиваемым в произведении вопросам.

Материал для повторения распределяется по классам условно. Предполагается, что повторение фонетики и лексики будет осуществляться в 10 кл. в 1-м полугодии; морфемике, морфологии, понятий о тексте и стилях речи - во втором полугодии. Параллельно с работой над текстом и стилями речи будет продолжаться работа по лексике и грамматике, по совершенствованию навыков правописания. В 11 классе повторяются и систематизируются знания по синтаксису и пунктуации, а также ведется работа по изучению публицистического стиля речи. Художественный стиль становится предметом изучения и практического овладения как в 10, так и в 11 классе.

В программу введены общие сведения о языке, которые изучаются в начале 10 класса, в то же время в 11 классе при завершении курса русского языка эти сведения обобщаются и систематизируются.

Требования к уровню подготовки обучающихся 10 класса.

По окончании 10 класса учащиеся должны:

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

- владеть читательскими умениями для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- уметь передавать содержимое прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном, - в устной и письменной формах;

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных или иных целях в устной и письменной формах; производить фонетический, лексический, словообразовательный, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;

- составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем предложения; участвовать в диспуте, дискуссии; иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языкам

Требования к уровню подготовки обучающихся 11 класса.

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик
должен знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная

речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи .

Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы .

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Календарно-тематическое планирование

10 класс

№ урока п\п	Дата	Тема урока	
1.		Русский язык, история и современность.	
Текст, его типы. Анализ текста (3 ч.)			
2.		Понятие о тексте. Признаки текста. Типы текста.	
3.		Анализ текста. Рецензирование текста.	
4.		Входная контрольная работа.	
Фонетика. Орфоэпия. Орфография (4 ч.)			
5.		Анализ контрольной работы, работа над	

		ошибками. Звуковой состав слова. Орфоэпические нормы.	
6.		Фонетический анализ речи.	
7.		Принципы русской орфографии.	
8.		Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография.»	
Лексика и фразеология (4 ч.)			
9.		Многозначность слова. Омонимы, синонимы, паронимы, антонимы.	
10.		Активный и пассивный запасы лексики, сферы употребления слов.	
11.		Лексика с точки зрения происхождения.	
12.		Фразеологизмы, особенности их употребления.	
Морфемика. Словообразование. Орфография (4 ч.)			
13.		Морфемный анализ слова.	
14.		Способы образования слов.	
15.		Контрольная работа за 1 полугодие.	
16.		Анализ результатов контрольной работы.	
Морфология. Орфография. Самостоятельные части речи (4ч.)			
17.		Имя существительное. Имя прилагательное.	
18.		Имя числительное. Местоимение. Наречие.	
19.		Глагол, его формы.	
20.		Контрольный диктант по теме «Морфология. Орфография.»	
Служебные части речи (3 ч.)			
21.		Анализ диктанта, работа над ошибками. Предлоги, союзы, частицы. Разграничение частиц не, ни.	
22.		Морфология и орфография (обобщение).	
23.		Контрольный диктант по теме « Служебные части речи».	
Синтаксис и пунктуация (9ч.)			
24.		Словосочетание. Особенности употребления.	
25.		Простое предложение. Главные члены. Тире между подлежащим и сказуемым.	
26.		Осложнённое простое предложение.	
27.		Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	
28.		Сложное предложение, его виды. Сложноподчинённое предложение.	
29.		Сложносочинённое предложение. Бессоюзное сложное предложение.	
30.		Сложное предложение с разными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения.	

31.		Прямая речь. Диалог. Способы передачи прямой и косвенной речи. Цитаты, знаки препинания при них.	
32.		Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их употребление.	
Повторение изученного (3 ч.)			
33.		Повторение и обобщение изученного материала.	
34.		Контрольная работа по теме «Повторение изученного» (тест).	
35.		Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ урока п/п	Дата	Тема урока	Примечание
Синтаксис и пунктуация (4 ч.)			
1.		Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	
2.		Синтаксический разбор простого и сложного предложений.	
3.		КР Входная контрольная работа.	
4.		Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
Официально-деловой стиль (2 ч.)			
5.		Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии.	
6.		Практическая работа. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).	
Публицистический стиль (7 ч.)			
7.		Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности.	
8.		Виды информационной переработки текста.	
9.		Жанры публицистического стиля. Путевой	

		очерк, портретный очерк, проблемный очерк.	
10.		Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	
11.		Правила ведения деловой дискуссии, требования к ее участникам.	
12.		Лингвистический анализ публицистического текста.	
13.		Рецензия на текст публицистического стиля.	
Художественный стиль (8 ч.)			
14.		Общая характеристика художественного стиля.	
15.		КР Контрольная работа за 1 полугодие.	
16.		Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
17.		Роль языка в художественном произведении.	
18.		Виды тропов и стилистических фигур.	
19.		Индивидуально-языковой стиль писателя.	
20.		КР Контрольная работа. Анализ художественного текста.	
21.		Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
Разговорный стиль (2 ч.)			
22.		Разговорный стиль речи.	
23.		Практическая работа. Лингвистический анализ текста.	
Общие сведения о языке (4 ч.)			
24.		Нормы современного русского литературного языка.	
25.		Нормы современного русского литературного языка.	
26.		Виды словарей русского языка и работа с ними.	
27.		Выдающиеся ученые-русисты.	
Повторение (8 ч.)			
28.		Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	
29.		Повторение. Морфология и орфография.	
30.		Повторение. Словообразование и орфография.	
31.		Повторение. Словообразование и орфография.	
32.		Лингвистический анализ публицистического текста.	
33.		Лингвистический анализ художественного текста.	
34.		КР Итоговая контрольная работа (тест).	

35.		Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	
-----	--	---	--