

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Ключиковская средняя общеобразовательная школа»  
623300, Свердловская область, Красноуфимский район, с. Ключики, ул. Студенческая, 24.

ПРИНЯТА:

на заседании педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_\_.  
От « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ «Ключиковская СОШ»  
\_\_\_\_\_/С.Х. Попонина/

**Рабочая программа  
младшей разновозрастной группы  
по освоению детьми четвертого, пятого года жизни  
основной общеобразовательной программы -  
образовательной программы дошкольного образования.  
Срок реализации – 1 год.**

с. Ключики, 2022 г

Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования. МО Красноуфимский округ, с. Ключики – 2022 г.  
Составитель: Е.Н.Коновалова, воспитатель 1 КК МКОУ «Ключиковская СОШ» (дошкольный уровень образования).

**Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва, основой общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МКОУ «Ключиковская СОШ».

**Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования по развитию детей четвертого, пятого года жизни,** обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса .

#### **Условные сокращения, которые приняты в ООП – ОП ДО**

**ФГОС ДО** - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

**ООП ДО** - основная образовательная программа дошкольного образования

**Программа** - рабочая программа – образовательная программа дошкольного уровня образования

**ОО** – образовательная область

**ДОО** –дошкольная образовательная организация

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b>		<b>4</b>
<b>Обязательная часть</b>		
1.1. Пояснительная записка		4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы		5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы		6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики		8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы		14
1.3. Часть формируемая участниками образовательных отношений		21
		<b>26</b>
<b>II. Содержательный раздел</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (модулях).		26
2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»		26
2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»		35
2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»		44
2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»		49
2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»		61
2.2. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик		66
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы		69
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников		70
2.5. Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей		72
2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений		73
		<b>75</b>
<b>III. Организационный раздел</b>		
<b>Обязательная часть</b>		
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы		75
3.2. Режим дня		77
3.3. Планирование образовательной деятельности		80
3.4. Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды		83
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий		85
3.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса		87
<b>IV. Краткая презентация программы.</b>		<b>89</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

**Рабочая программа по освоению детьми четвертого, пятого года жизни общеразвивающей направленности** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы дошкольного образования (далее ООП ДО) «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (издание 4-е, переработанное), основной образовательной программы - образовательной программы дошкольного уровня образования МКОУ «Ключиковская СОШ», с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики социально – экономических, национально – культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**В Рабочей программе** по освоению детьми четвертого, пятого года жизни в группе общеразвивающей направленности определены ценностно – целевые ориентиры, задачи, принципы, условия и средства по основным направлениям развития ребенка ( социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно –эстетическое развитие, физическое развитие).

Основанием для разработки рабочей программы являются следующие документы:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26.
- «Санитарно –эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID -19) изменениями №16 (СП 3.1/2.4.3598-20) на 2020-2021 учебный год
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014г. №08- 249 Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России.
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МКОУ «Ключиковская СОШ» на –2020-2025 г.

**Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (не менее 60% общего объема) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40% общего объема)**

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей четвертого, пятого года жизни, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Ведущие цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Для достижения целей Программы сформированы следующие задачи :**  
**в соответствии с ФГОС**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей ( в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**в соответствии с ООП ДО «От рождения до школы»:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и к творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно –образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи ;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы**

Программа строится на следующих методологических подходах и принципах: *качественный подход* (Л.С. Выготский, Ж.Пиаже) , *культурно – исторический подход* (Л.С. Выготский) ,*личностный подход* (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец), *деятельностный подход* (А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

В основу обязательной части Программы заложены принципы:

**в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований и методов, методов и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**в соответствии с ООП «От рождения до школы»:**

- 1) строится на принципе культуросообразности;
- 2) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 3) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- 4) соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного « минимума» материала);
- 5) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- 6) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 7) основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- 8) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- 9) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- 10) допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- 11) строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

**Подходы :**

**Личностно – ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

**Личностно – деятельностный подход** рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения, как с позиции педагога, так и с позиции ребенка.

**Индивидуальный подход** определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников.

**Деятельностный подход** – организация целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса.

**Ценностный (аксиологический) подход** предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка.

**Компетентностный подход** предполагает формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

**Диалогический (полисубъективный) подход** предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект – субъектных отношений.

**Социально-педагогический подход** обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума.

**Культурно-исторический подход** предусматривает развитие ребенка путем естественного созревания через овладение знаково – символическими средствами, речью и языком.

**Системно – деятельностный подход** предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребенка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности.

**Возрастной подход** предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка.

### 1.1.3 Значимые для разработки Программы характеристики

К особенностям осуществления образовательного процесса в ДОО относятся:

- наличие материально-технической базы и предметно-развивающей среды для создания комфортных условий и гармоничного развития детей младшего возраста:

- для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках;
- для познавательного развития - созданы центры: природы, конструирования, дидактических и развивающих игр;
- для речевого развития оформлен книжный уголок;
- для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центр творчества (театральный уголок) в группе;
- для физического развития (охраны и укрепления здоровья детей в детском саду) имеются: спортивный (музыкальный) зал;
- возможность проведения образовательной деятельности на игровой площадке во время прогулки



## Индивидуальные характеристики контингента воспитанников значимые для разработки программы

Образовательная область	Характеристики
Социально –коммуникативное развитие	У детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние, для них характерны эмоциональные реакции, связанные с непосредственным желанием ребенка. Большинство детей данного возраста хорошо общаются друг с другом, делятся игрушками. Несмотря на упрямство и негативизм со стороны некоторых воспитанников, многие дети проявляют чувство симпатии друг другу (жалуют и сочувствуют, когда кто-то из детей расстроен: стараются обнять, погладить по голове, оказать помощь друг другу ( надеть обувь, помочь собрать игрушки, вместе радуются успехам).
Познавательное развитие	Почти все дети с помощью взрослого сооружают различные постройку, различают один и много предметов, дифференцируют предмет по величине: большой – маленький . Различают предметы по форме ( шар, куб, кирпичик), но не все называют их. Узнают и называют некоторых домашних животных и диких животных. Отмечен низкий уровень при определении элементарных представлений о сезонных явлениях, определении деревьев ближайшего окружения, при группировке предметов по цвету, размеру, форме. Не все дети четвертого года жизни понимают, что значит быть внимательным, так как внимание произвольно. Основная форма мышления у детей 3-4 лет становится наглядно –действенная., у детей 4-5 лет начинает развиваться образное мышление (могут строить по схеме..)
Речевое развитие	У многих детей речевое развитие соответствует возрасту: речь становится средством общения со взрослыми и сверстниками. В ходе общения, игр продолжает развиваться понимание речи , но не у всех детей достаточно развит активный словарь, не все дети могут употреблять усвоенные слова в самостоятельной речи (использовать в речи простые предложения). Один ребенок испытывает трудности по совершенствованию всех сторон речи (наблюдается задержка темпов речевого развития).
Художественно – эстетическое развитие	Большинство детей группы активны, общительны и эмоционально отзывчивы. Проявляют большой интерес к изобразительной деятельности: им нравится рисовать и лепить. Однако у детей младшего возраста действия недостаточно скоординированы, поэтому во время изобразительной деятельности существуют проблемы с аккуратностью (не все отжимают о край баночки лишнюю краску и воду, выходят при рисовании за край листа...) Сила нажима у детей во время рисования разная, у одних слишком слабая (линия от карандаша м кисточки слабая), у других - сильная ( ломается грифель, рвется бумага). У детей пятого года жизни более сформирована техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.
Физическое развитие	Дети активно участвуют в различных видах двигательной деятельности. . Проявляют желание играть в подвижные игры с простым содержанием и несложными движениями. Но не все могут бегать, не наталкиваясь друг на друга. У детей сформированы представления о разных органах для жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши слышать.... Большинство детей имеют начальные культурно –гигиенические навыки, но не все проявляют самостоятельность при одевании и раздевании.

## Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи. Но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры не большая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно –выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине , ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память, внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно–действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинают развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм , которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают

преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательных действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняют игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и их простых форм создать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов, дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены. Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответит, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а приобщении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения. Может быть сложной и трудной для запоминания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализации.

• **Общее количество контингента воспитанников с учетом половозрастной категории**

Количество девочек		Количество мальчиков		Всего детей
кол-во	%	кол-во	%	
5	56	4	44	9

• **Состояние здоровья воспитанников характеризуется следующими показателями**

	Группа здоровья	Группа физического развития		% от общего числа			
		Кол-во	% от общего числа	Основная (кол-во)	Подготовительная (кол-во)	% от общего числа	
						Основная	Подготовительная
Первая	-	-	-	-	-	-	
Вторая	6	67%	6	-	67%	-	
Третья	-	-	-	-	-	-	
Четвертая	-	-	-	-	-	-	

- **Данные о количестве детей в семье**

Количество детей в семье	Кол-во семей	%
1 ребенок	4	45
2 ребенка	2	22
3 ребенка и более	3	33

- **Данные о социальном статусе семьи**

Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях			Количество дошкольников, воспитывающихся в не полных семьях		Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях		Количество опекаемых детей		Количество детей-инвалидов	
	кол.	%	кол.	%	кол.	%	кол.	%	кол.	%
по док.	8	89	1	11	3	33	-	-	-	-
Факт.	9	100	-	-	-	-	-	-	-	-

- **Социальный статус родителей**

Возрастной состав			Образовательный уровень			Профессиональный статус		
	кол.	%		кол.	%		кол.	%
До 20 лет	-	-	Высшее образование	1	9	Служащие	4	22
20-25 лет	-	-	Незаконченное высшее образование	-	-	Рабочие	12	67
25-30 лет	1	6	Среднее-специальное образование	8	73	Предприниматели	-	-
30-35 лет	12	66	Среднее образование	2	18	Домохозяйки	2	11
35-40 лет	1	6	Н/среднего	-	-	Самоорганизованные	-	-
40-45 лет	2	11				Студенты	-	-
45 и старше	2	11						

- **Особенности осуществления образовательного процесса**

<b>Географические</b>	МКОУ «Ключиковская СОШ», Ключиковский детский сад расположен на территории с.Ключики Красноуфимского района.
<b>Климатические</b>	Красноуфимский район расположен в крайнем Юго-западном углу Свердловской области. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, ежедневная организация жизни и деятельности детей составляется в соответствии двух периодов:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- холодный период: учебный год (сентябрь-май)</li> <li>- летний период (июнь-август)</li> </ul> <p>С учетом особенностей климата, природных условий планируется и осуществляется образовательный процесс в т. ч. проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов.</p>
<b>Демографические</b>	Демографическая ситуация в селе нестабильная. В связи с этим в ДОО сформированы разновозрастные группы и наполняемость групп меньше установленных норм (в том числе во 2 младшей группе)
<b>Национально – культурные</b>	Население с. Ключики состоит из русских, башкир, татар, чуваш. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке
<b>Социальные</b>	Социальные партнеры ДОО: Ключиковский территориальный отдел, МКОУ «Ключиковская СОШ», сельская библиотека, ДК, ФАП.
<b>Режим работы</b>	Пятидневная рабочая неделя. Группа функционирует в режиме сокращенного дня с 7.30 до 17.30 . Образовательная деятельность в группе общеразвивающей направленности для детей третьего, четвертого года жизни осуществляется 2 воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Образовательный процесс в ДОО строится на свободном выборе педагогов технологий, средств, форм, методов воспитания и обучения, обеспечивающих развитие ребенка.

Образовательный процесс с детьми проводится на основании запросов и потребностей родителей:

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- создание условий для полноценного психического и физического развития детей;
- обеспечение возможности прожить радостно и содержательно каждый день.

Сотрудничество с родителями воспитанников и активное включение их в деятельность является одной из основных задач педагогического коллектива.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей» (п.2.11.1)

Требования Стандарта к результатам освоения рабочей Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования  
в соответствии с ФГОС:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**в соответствии с программой « От рождения до школы»:**

- умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятыми другими;
- умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- проявляет ответственность за начатое дело;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «Что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение у старшим и заботу о младших;
- имеет начальное представление о здоровом образе жизни;
- воспринимает здоровый образ жизни, как ценность.

### **Педагогическая диагностика:**

Согласно ФГОС при реализации Программы два раза в год проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования), по примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой для детей младшего дошкольного возраста. Мониторинг проходит 2 раза в год (**октябрь, май**). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей\*.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень усвоения и реализации программы, оценить уровень физических, личностных качеств развития детей используются: регулярные наблюдения за детьми, изучение продуктов деятельности (рисунки, поделки), беседы, игры. Результаты педагогической диагностики – это отправные точки индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребенка.

Согласно ФГОС и в соответствии с примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» к четырехлетнему возрасту достигается следующий уровень развития:



Образовательные области	Виды деятельности (от 3 до 4 лет)	Виды деятельности (от 4 до 5 лет)
<b>1. Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Игровая деятельность</b>
	<p>Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя</p> <p>Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей</p> <p>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх</p> <p>Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться</p> <p>Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок</p> <p>Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя</p> <p>Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, правила поведения в зрительном зале)</p>	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль владеет, способами ролевого поведения</p> <p>Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила</p> <p>Адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит</p> <p>Имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях</p>
	<b>Коммуникативная</b>	<b>Коммуникативная</b>
	<p>Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя</p> <p>Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей</p>	<p>Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги</p> <p>Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет</p>
	<b>Формирование основ безопасного поведения</b>	<b>Формирование основ безопасного поведения</b>
	<p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения</p>	<p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные ПДД</p> <p>Различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе</p>
	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>
	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p>	<p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок с помощью взрослого</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы</p>

	<p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком) Умеет самостоятельно есть. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания</p>	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле) Обращается ко взрослому при травме, заболевании Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды)</p>
<b>2. Познавательное развитие</b>	<b>Конструирование</b>	<b>Конструирование</b>
	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме</p>	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств Способен преобразовать постройку в соответствии с заданием педагога Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером</p>
	<b>Познавательно – исследовательская</b>	<b>Познавательно – исследовательская</b>
	<p><b>ФЭМП</b> Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, над – под; понятия времени суток: утро – вечер – день – ночь Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки(цвет, форму, материал) <b>Формирование целостной картины мира.</b> Ориентируется в помещениях детского сада и на участке Называет свой город(поселок) Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей</p>	<p><b>ФЭМП</b> Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение) Умеет считать до 5(количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (до 5) Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже...) на основе приложения или наложения Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху –внизу, впереди –сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу Определяет части суток <b>Формирование целостной картины мира.</b> Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество</p>

	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе Проявляет бережное отношение к природе	Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку Называет времена года в правильной последовательности Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе
<b>3. Речевое развитие</b>	<b>Восприятие художественной литературы Коммуникативная</b>	<b>Восприятие художественной литературы Коммуникативная</b>
	Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения Рассматривает игрушки, сюжетные картинки Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого	Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Основную массу звуков произносит без нарушений Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове Рассказывает о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого составляет описательные рассказы Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним Драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)
<b>4. Художественно – эстетическое развитие.</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>
	<u><b>Рисование.</b></u> Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам Правильно пользуется кистью, красками <u><b>Лепка.</b></u> Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разные приемы <u><b>Аппликация.</b></u> Создает изображения предметов из готовых фигур Украшает заготовки из бумаги разной формы Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по	<u><b>Рисование.</b></u> Изображает предметы, создавая отчетливые формы, подбирает цвета Аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передает несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой. <u><b>Лепка.</b></u> Создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию Использует все многообразие усвоенных приемов лепки <u><b>Аппликация.</b></u> Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы

	собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы	Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
	<b>7.Музыкальная деятельность</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>
	Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко, быстро – медленно) Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами Называет различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон	Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы) Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке
<b>5. Физическое развитие</b>	<b>Двигательная</b>	<b>Двигательная</b>
	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2–3 раза подряд и ловить Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м	Владеет всеми основными видами движений Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам до 5 м. Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, подъем на горку Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

### 1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, основывается на специфике демографических, национально-культурных, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Часть РП, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе ОП «Мы живем на Урале» (разработчики: Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО», Савельева О.В., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО») и авторской парциальной программы «Математика в детском саду» В.П. Новиковой.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется ОД с детьми дошкольного возраста, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ДО, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., № 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики – «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»

**Цели** образования ребенка дошкольного возраста:

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально –культурных традиций.

Реализация целей достигается через решение задач содержательных блоков программы

#### **Моя семья**

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой части, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

#### **Моя малая Родина**

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родине и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину ( город село красивым).
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

### **Мой край – земля Урала**

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благородного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества: чувство гордости от сознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатством родного края, стремление сохранять их.

### **Культура и искусство народов Среднего Урала**

1. Развивать интерес к народной культуре ( устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно – творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно –этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Воспитывать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой принадлежности, языка и других особенностей культуры.

### Задачи воспитания детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 5 лет)

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.
2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).
3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения
4. Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, а, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

#### Принципы организации образовательного процесса

- принцип *природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность. Направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип *культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно – исторического опыта, традиций, социо- культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип *вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип *индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая.

#### Планируемые результаты освоения программы

Образовательные области	Целевые ориентиры
<b>1. Социально – коммуникативное развитие</b>	Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласно с партнерами по игре Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний Ребенок проявляет интерес к игровому общению Ребенок вступает в ролевой диалог Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других ( о детях животных, членах

	<p>семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к родителям, к воспитателю</p> <p>Ребенок сохраняет преобладающее состояние, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий</p> <p>Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания</p> <p>Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей</p> <p>Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых</p> <p>Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей</p> <p>Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире</p> <p>Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье</p>
<b>2. Познавательное развитие</b>	<p>Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения</p> <p>Ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения</p> <p>Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь</p> <p>Ребенок с удовольствием включается в поисково – исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия</p> <p>Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и не живой природы</p> <p>Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде, жизни растений и животных от одного времени года к другому</p> <p>Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам</p>
<b>3. Речевое развитие</b>	<p>Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения</p> <p>Ребенок совместно со взрослыми охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом</p> <p>Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова</p> <p>Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные</p> <p>Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятие «слово» и «язык»</p>
<b>4. Художественно – эстетическое развитие</b>	<p>Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начало и окончание сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;</p> <p>Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности</p> <p>Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений</p> <p>Ребенок откликается на интересные декоративно – оформительские решения (украшения группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома)</p> <p>Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея</p> <p>Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности</p>
<b>5. Физическое развитие</b>	<p>Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным видам, традиционными для Урала</p>



	<p>Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх</p> <p>Ребенок проявляет интерес к правилам здорового и безопасного образа жизни</p> <p>Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми</p> <p>Ребенок с интересом изучает себя , наблюдает за своим здоровьем</p> <p>Ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов</p> <p>Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения</p> <p>Ребенок отражает в подвижных различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен</p> <p>Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх.</p>
--	--

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (модулях) с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа определяет содержание образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- **социально – коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно –эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста четвертого, пятого года жизни – это игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный труд, конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная и двигательная.

Задачи психолого –педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»

На основании ФГОС «Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные, нравственные ценности; развитие общения взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта. Эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (пункт 2.6. ФГОС ДО)

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание психолого – педагогической работы с детьми четвертого года жизни образовательной области «Социально коммуникативное развитие» подробно расписано в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям :

- **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**
- **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)**
- **Ребенок в семье и сообществе**
- **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**
- **Формирование основ безопасности**

Направление	Содержание в соответствии с модулем ОД ( дети четвертого года жизни)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</b></li> </ul>	<p><b>Нравственное воспитание.</b> Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p><b>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</b> Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p><b>Развитие общения.</b> Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p><b>Формирование личности ребенка.</b> Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям и целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности (я сам), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.</p> <p><b>Усвоение общепринятых норм поведения.</b> Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей</p>

	общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</b></li> </ul>	<p>Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль а себя и за игрушку.</p> <p>Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ребенок в семье и сообществе</b></li> </ul>	<p><b>Семья.</b> Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близких за их любовь и заботу.</p> <p><b>Детский сад.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b></li> </ul>	<p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b> Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека,</p>

	которые помогают ему трудиться. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
• <b>Формирование основ безопасности</b>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p>

Направление	Содержание в соответствии с модулем ОД ( дети пятого года жизни)
• <b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</b>	<p><b>Нравственное воспитание.</b> Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</p> <p><b>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</b> Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</p> <p><b>Развитие общения.</b> Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на поступки друг друга. Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.</p> <p><b>Формирование личности ребенка.</b> Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p><b>Усвоение общепринятых норм поведения.</b> Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p>
• <b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</b>	<p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из</p>

	<p>строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. _</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ребенок в семье и сообществе</b></li> </ul>	<p><b>Семья.</b> Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b></li> </ul>	<p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка). Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).</p> <p><b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b> Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до</p>

	<p>конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества. Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.</p> <p>Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.). Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование.</p> <p>Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Формирование основ безопасности</b></li> </ul>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная»), машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

### Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

В совместной деятельности	В ходе режимных моментах	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьями
<b>Нравственное воспитание</b>			
НОД, наблюдения, чтение художественной литературы, беседа ,досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа	Ситуативный разговор с детьми, анализ различных ситуаций общения с детьми, рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций, обыгрывание и решение коммуникативных ситуаций	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе
<b>Развитие игровой деятельности</b>			
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, инсценирование, досуги, праздники	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Игра с подражательными действиями с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, инсценировки из знакомых литературных произведений, игры в настольный, магнитный театр.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>			
НОД, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, коллективная деятельность.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций, организация дежурства	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций в книге	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе, создание тематических альбомов, выставок, совместные прогулки и экскурсии
<b>Формирование позитивных установок к труду и сообществу</b>			
Разыгрывание игровых, смоделированных ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка, показ действий, пример взрослого и детей	Действия с предметами, действия с игрушками, конструирование, дидактические игры, настольные игры, сюжетно –ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность, выполнение самостоятельных трудовых операций.	Консультации, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастерклассы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность.
<b>Формирование основ безопасности</b>			
Игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета,	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-



экспериментирование с игрушками и природными материалами, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения <b>подражательного</b> и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, использование ИКТ (презентации, обучающие мультфильмы)	сну, дневной сон, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	тематических картинок, настольно-печатные игры	компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», дни открытых дверей, тематические недели
--	--	--	--

### Методы социально-коммуникативного развития

Наглядные	Словесные	Практические
<p><i>Метод непосредственного наблюдения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение в природе</li> <li>-экскурсии</li> </ul> <p><i>Метод опосредованного наблюдения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание игрушек и картин</li> <li>-рассказывание по игрушкам и картинкам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>-заучивание наизусть</li> <li>-пересказ</li> <li>-обобщающая беседа</li> <li>-рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-игры-драматизации</li> <li>-инсценировки</li> <li>-дидактические упражнения</li> <li>-хороводные игры</li> </ul>

### Средства социально - коммуникативного развития

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Содержательная жизнь детей ДУО (игры, наблюдения, прогулки, развлечения.)
- Художественная литература
- Различные виды искусства (изобразительное искусство, музыка, театр)
- Наглядные пособия (дидактический материал)

### Модель организации образовательной деятельности

1-я половина дня	2-я половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией</li> <li>• Трудовые поручения, помощь к подготовке к НОД</li> <li>• Формирования навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно –бытового труда и труда в природе</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Минутки общения</li> <li>• Ситуативные разговоры</li> </ul>

### **Планируемые результаты ( детей от 3 до 4 лет)**

- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок
- Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя
- Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, правила поведения в зрительном зале)
- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его небольшой помощи взрослого)
- Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой)
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания

### **Планируемые результаты ( детей от 4 до 5 лет)**

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения
- Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги
- Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит
- Имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок с помощью взрослого
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения
- Различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе

### 2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». (пункт 2.6. ФГОС ДО)

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого – педагогической работы с детьми четвертого года жизни образовательной области «Познавательное развитие» в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром

Направление	Содержание в соответствии с модулем ОД ( дети четвертого года жизни)
<p><b>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</b></p>	<p><b>Развитие познавательных действий.</b> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. <b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <b>Дидактические игры.</b> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>Количество.</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. <b>Величина.</b> Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров ;при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и</p>

	<p>приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p><b>Форма.</b> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).</p> <p>Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <p>Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<p><b>Образ Я .</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Закреплять умение называть свое имя и возраст.</p> <p><b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</b> Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p><b>Родная страна.</b> Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p>

<b>Направление</b>	<b>Содержание в соответствии с модулем ОД (дети пятого года жизни)</b>
<b>Развитие познавательно исследовательской деятельности</b>	<p><b>Развитие познавательных действий.</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом</p>

	<p>деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>Количество.</b> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к</p>

	<p>меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>Величина.</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками</p>

	предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины— из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>Образ Я</b> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст. <b>Первичные представления о сферах человеческой деятельности(знакомство с профессиями).</b> Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. <b>Родная страна.</b> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка),его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

В совместной деятельности	В ходе режимных моментах	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьями
<b>Развитие познавательно –исследовательской деятельности</b>			
Дидактические игры, игры со строительным материалом, игры с природным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Проектная деятельность	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке. Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивна деятельность игры	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс, Семинары-практикумы Консультации, Беседы Интерактивное взаимодействие через сайт ДОО



**Формирование ЭМП**

<p>Интегративные занятия Проблемно – поисковые ситуации Игры дидактические, подвижные Чтение Досуг Индивидуальная работа, Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование.</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно – ролевые игры Утренняя гимнастика Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры – экспериментирования Работа с демонстрационными дидактическим материалом Работа в тематических уголках Изобразительная деятельность.</p>	<p>Анкетирование Консультации, Информационные листы</p>
---	--	---	---

**Ознакомление с предметным окружением**

<p>Игры с правилами, дидактические игры, сюжетные игры Познавательные беседа, Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Наблюдение Коллекционирование</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры-экспериментирования</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка</p>
---	--	---	---

**Ознакомление с социальным миром**

<p>НОД Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетные игры. Действия с предметами Работа в книжном уголке.</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи</p>
---	--	--	--

Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.			Просмотр видео День открытых дверей
--	--	--	--

### Методы познавательно- исследовательской деятельности

Наглядные	Традиционные		Инновационные	
	Словесные	Практические	Метод игрового проблемного обучения	Мнемотехника
-наблюдение -иллюстрации -презентации	-беседы -чтение художественной литературы	-игры- опыты -игры-эксперименты -игры с элементами ТРИЗ -дидактические игры -опыты	- проигрывание в совместной деятельности с детьми проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность	- фиксирование и запоминание результатов эксперимента

### Средства познавательного развития

- Общение взрослых и детей (вопросы детей)
- Содержательная жизнь детей ДУО (игры, наблюдения, прогулки, развлечения..)
- Проблемно –игровые технологии
- Проектно-исследовательская деятельность
- Различные виды деятельности
- Развивающие игры
- Наглядные пособия (использование схем, символов, знаков)

### Модель организации образовательной деятельности

1-я половина дня	2-я половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Прогулка (экскурсия по участку)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность</li> <li>• Игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Познавательно- исследовательская деятельность</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

### **Планируемые результаты ( детей от 3 до 4 лет)**

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы
- Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, над – под; понятия времени суток: утро – вечер – день – ночь
- Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признак (цвет, форму, материал)
- Ориентируется в помещениях детского сада и на участке
- Называет свой город (поселок)
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе
- Проявляет бережное отношение к природе

### **Планируемые результаты ( детей от 4 до 5 лет)**

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств
- Способен преобразовать постройку в соответствии с заданием педагога
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже...) на основе приложения или наложения

- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху –внизу, впереди –сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу
- Определяет части суток
- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество
- Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку
- Называет времена года в правильной последовательности
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

### 2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи:**

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого – педагогической работы с детьми четвертого года жизни образовательной области «Речевое развитие» в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

- Развитие речи
- Приобщение к художественной литературе

Направление	Содержание в соответствии с модулем ОД ( дети четвертого года жизни)
Развитие речи	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона,</p>

	<p>зебру и тигра»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>

<b>Направление</b>	<b>Содержание в соответствии с модулем ОД ( дети пятого года жизни)</b>
<b>Развитие речи</b>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b></p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое</p>

	<p>произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Связная речь.</b> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>

### Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

Организованная детская деятельность	В ходе режимных моментов	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьей
<b>Развитие речи</b>			
<p>НОД Чтение Беседы о прочитанном Показ настольного театра Разучивание стихов, чистоговорок Дидактические игры Праздники Развлечения</p>	<p>Ситуация общения в процессе самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Словесные игры Наблюдения Рассказы из личного опыта ребенка</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Общение во время самообслуживания</p>	<p>Консультации Беседы Мастер-классы Родительские собрания</p>
<b>Приобщение к художественной литературе</b>			
<p>Чтение худ лит.</p>	<p>Чтение</p>	<p>Рассматривание книг, иллюстраций</p>	<p>Консультации</p>

Слушание Беседа Пересказ Рассказывание по картинке (иллюстрации) Инсценировка по мотивам сказок Игры – драматизации	Использование художественного слова (фольклора) при проведении культурно-гигиенических навыков	Инсценировки Театрализованные игры Рассказывание стихов	Беседы Мастер-классы Родительские собрания Участие в создании тематических выставок по произведениям худ. Литературы
--	--	---	---

### Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
<b>Непосредственные методы:</b> -наблюдение -экскурсия -осмотры помещений - рассматривание натуральных предметов <b>Опосредственные методы:</b> -рассматривание игрушек -рассматривание картин, фотографий	-чтение худ. Произведений -заучивание наизусть -пересказ -беседа	-дидактические игры -игры-драматизации -инсценировки -дидактические упражнения -хороводные игры

### Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Обучение родной речи во время НОД
- Содержательная жизнь детей ДУО (игры, наблюдения, прогулки, развлечения)
- Культурно-языковая среда, речь воспитателя
- Художественная литература
- Различные виды искусства (изобразительное искусство, музыка, театр)
- Наглядные пособия (дидактический материал)

### Модель организации образовательной деятельности

1-я половина дня	2-я половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность</li> <li>• Беседы</li> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Чтение</li> <li>• Речевые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Минутки общения»</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Чтение</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>



### **Планируемые результаты (детей от 3 до 4 года)**

- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения
- Рассматривает игрушки, сюжетные картинки
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него

### **Планируемые результаты (детей от 4 до 5 лет)**

- Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Основную массу звуков произносит без нарушений
- Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого составляет описательные рассказы
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
- Драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- 

#### **2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,
- образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого – педагогической работы с детьми четвертого года жизни образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

- **Приобщение к искусству**
- **Изобразительная деятельность**
- **Конструктивно – модельная деятельность**
- **Музыкальная деятельность**
- **Развитие игровой деятельности (Театрализованные игры)**

## Содержание психолого – педагогической образовательной деятельности

Направление	Содержание в соответствии с модулем ОД ( дети четвертого года жизни)
<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b></p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).</p> <p>Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p><b>Учить располагать изображения по всему листу.</b></p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p>

	<p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство.</b></p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).__</p>
<p><b>Конструктивно – модельная деятельность</b></p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики и ворота ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).</p> <p>Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету :дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b></p> <p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><b>Пение.</b></p>

	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Развитие игровой деятельности (Театрализованные игры)</b></li> </ul>	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>

Направление	Содержание в соответствии с модулем ОД ( дети пятого года жизни)
Приобщение к искусству	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция),</p>

	<p>скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><b>Рисование.</b></p> <p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на</p>

	<p>многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство.</b> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
<p><b>Конструктивно – модельная деятельность</b></p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие</p>

	<p>похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная» бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>



	<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Развитие игровой деятельности (Театрализованные игры)</b></li> </ul>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>

### Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

Организованная детская деятельность	В ходе режимных моментов	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьей
<b>Приобщение к искусству</b>			
НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок,	Беседы Рассказы воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Игры в центрах по художественно – эстетическому развитию	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления) Открытые занятия

иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности			Участие в выставках
<b>Изобразительная деятельность</b>			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в центре изо, Коллективная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, занятия, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций	Изготовление украшений, подарков, работа в центре изо, игры, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка	Родительское собрание, групповая консультация, индивидуальная консультация, консультация по запросу, открытое занятие, круглый стол, семинар, семинар – практикум, беседа, день открытых дверей, мастер-класс
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>			
Мини-занятия Игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, игры с природным материалом, развивающие игры, сюжетные игры Постройки для сюжетных игр, игровые задания	Развивающие игры, дидактические игры, развивающие игры, игровые задания, игры с природным материалом на прогулке, игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр, продуктивная деятельность	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, семинары - практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ, беседа, консультативные встречи
<b>Музыкальная деятельность</b>			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности на заданную тему.	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания на других занятиях, на праздниках и развлечениях Использование музыкально – ритмических движений в течение дня (во время прогулок, сюжетно-ролевых игр...)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе, подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, игры в «праздники», «концерт», музыкально дидактические игры, создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных,	Консультации для родителей Родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье,

		стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии, игрового творчества	посещения детских музыкальных театров, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
<b>Развитие игровой деятельности</b>			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми	Разыгрывание игровых ситуаций, игры – упражнения во время самообслуживания беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка, аппликация	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе

### Методы художественно – эстетического развития

Наглядный	Словесный	Практический
- наблюдение -рассматривание -показ приемов работы	-объяснение, пояснения -убеждение -словесная инструкция -анализ	-обследование -экспериментирование -показ -упражнение -творческие игры

### Средства художественно – эстетического развития

- Развивающая среда
- Природа
- Искусство
- Художественная деятельность

### Модель организации образовательной деятельности

1-я половина дня	2-я половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Слушание, пение, игры на музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкально – художественные досуги</li> <li>Выставки</li> <li>Игра на музыкальных инструментах</li> <li>Игры – развлечения</li> <li>Индивидуальная работа</li> </ul>

### **Планируемые результаты (детей от 3 до 4 лет)**

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.  
Правильно пользуется кистью, красками
- Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разные префы
- Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию,
- Умеет аккуратно использовать материалы

### **Планируемые результаты (детей от 4 до 5 лет)**

- Изображает предметы, создавая отчетливые формы, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передает несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой
- Создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы)
- Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе
- с другими детьми
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки,
- Умеет выполнять танцевальные движения
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

### 2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

#### Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого – педагогической работы с детьми четвертого года жизни образовательной области «Физическое развитие» в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**
- **Физическая культура**

Направление	Содержание в соответствии с модулем ОД (дети четвертого года жизни)
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

	<p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
<b>Физическая культура</b>	<p><b>Обеспечение гармоничного физического развития.</b> Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p><b>Начальные представления о некоторых видах спорта.</b> Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.</p> <p>Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>

<b>Направление</b>	<b>Содержание в соответствии с модулем ОД (дети пятого года жизни)</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b></p> <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о</p>

	<p>важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p> <p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
<p><b>Физическая культура</b></p>	<p><b>Обеспечение гармоничного физического развития.</b></p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</p> <p>Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.</p> <p>Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><b>Начальные представления о некоторых видах спорта.</b></p> <p>Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

### Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

Организованная детская деятельность	В ходе режимных моментов	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьей
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>			
Беседы (о полезной и вредной пищи.) Рассказывание Объяснения Чтение Показ упражнений укрепляющих различные органы и системы организма.	Утренняя гимнастика. Ситуация общения в процессе самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Общение во время самообслуживания Дидактические игры Рассматривание иллюстраций, картин на заданную тему	Консультации Беседы Мастер-классы Родительские собрания Дни здоровья
<b>Физическая культура</b>			
НОД в зале и на воздухе Дыхательная гимнастика (во время НОД) Физкультминутки (во время НОД) Логоритмика Спортивно-физкультурные досуги и праздники Подвижные игры Хороводные игры Дидактические игры с двигательными элементами Оздоровительный бег Игры со спортивным инвентарём. Соревнования Спортивные праздники	Утренняя гимнастика Индивидуальная работа Игровая беседа с элементами движений, игры малой подвижности Рассматривание картинок, иллюстраций, тематических альбомов о видах спорта Прогулка (утро/вечер) Подвижные игры и упражнения «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Общение во время самообслуживания Дидактические игры на спортивную тематику Игры в спортивном уголке Подвижные игры Самомассаж	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Открытые занятия

### Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
<b>Наглядно-зрительные приемы:</b> -показ физических упражнений -использование наглядных пособий -имитация - зрительные ориентиры <b>Наглядно-слуховые приемы:</b> -музыка -песни <b>Наглядно-слуховые приемы:</b>	-объяснение, пояснение, указания -подача команд, распоряжений, сигналов -вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	-повторение упражнений без изменения и с изменениями -проведение упражнений в игровой форме -проведение упражнений в соревновательной форме



### Средства физического развития

- Физические упражнения
- Эколого-природные факторы
- Психогигиенические факторы

### Модель организации образовательной деятельности

1-я половина дня	2-я половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование культурно- гигиенических навыков</li> <li>• Прием детей на улице (в летний период)</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Физкультминутки (во время НОД)</li> <li>• Пальчиковые игры( во время НОД)</li> <li>• НОД (по физической культуре)</li> <li>• Прогулка (двигательная активность)</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Физкультурные досуги, игры, развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

### Планируемые результаты (детей от 3-4 лет)

- Соблюдает элементарные правила гигиены
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды)
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч
- двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2–3 раза подряд и ловить
- Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

## **Планируемые результаты (детей от 4 до 5 лет)**

- Соблюдает элементарные правила гигиены
- Обращается ко взрослому при травме, заболевании
- Соблюдает элементарные правила приема пищи
- Владеет всеми основными видами движений
- Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками
- Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м
- Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками
- Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу
- Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам до 5 м. Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет перевороты, подъем на горку
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

### **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В младшей группе по освоению детьми четвертого, пятого года жизни ООП реализуются: основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева), часть РП, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе ОП «Мы живем на Урале», парциальной программы «Математика в детском саду», (В. П. Новикова)

В структуру образовательного процесса второй младшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 3-4 лет, 4-5 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательная-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально - ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается директором образовательной организации.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей второй младшей группы соответствует требованиям действующих СанПиН.

**Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.** Культурные практики – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывают, обеспечивают реализацию универсальных культурных умений. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### *Культурные практики детства*

- формируют общую культуру личности дошкольника, предпосылки к учебной деятельности;
- развивают: социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества дошкольника

**Примеры использования культурных практик в образовательном пространстве детского сада в младшей группе детей четвертого, пятого года жизни**

- Совместная игра воспитателя и детей (родителей и детей)
- Творческая мастерская ( мастер – классы)
- Театрализованная деятельность
- Проектная деятельность (совместно с родителями)
- Ситуация общения и накопления положительного опыта (игровые сеансы)
- Детский досуг
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

**Совместная игра** воспитателя и детей (игры с предметами: игрушками (предметами –заместителями), природным материалом; настольно-печатные игры: парные картинки, лото, домино, пазлы; словесные игры- в младшем возрасте направленные активизацию словаря)

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например - изготовление новогодних игрушек (« Мастерская Деда Мороза»), оформление, книжного уголка или библиотеки (« «В гостях у сказки»), игры .

**Театрализованная деятельность** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Проектная деятельность** – специально организованный взрослыми и выполняемый совместно с детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

**Ситуация общения и накопления положительного опыта (игровые сеансы)** – способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы общения взрослых и детей в процессе игрового сеанса, установление эмоционально – доверительного контакта с каждым ребенком и родителем

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха .Иногда досуг организуется как «кружок». Например – нетрадиционная техника рисования (для детей раннего возраста –пальчиковая).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе(для детей раннего возраста- формирование желания оказания посильной помощи воспитателю в группе и на участке при трудовых действиях)

### 2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы

#### Особенности

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

#### Развития самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

**Для формирования детской самостоятельности** педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

**С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:**

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

**Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.**

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьями воспитанников является** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Детский сад осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников посещающих наш детский сад;
- с будущими родителями;
- с семьями социума, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДОО.
- с семьями групп социального риска ( многодетные семьи, неполные семьи, семьи , оказавшиеся в трудной жизненной ситуации)

**Основные принципы эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:**

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон ( педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

Направление	Формы взаимодействия
<b>Взаимопознание и взаимоинформирование</b>	социально-педагогическая диагностика с использованием бесед анкетирование посещение педагогами семей воспитанников организация дней открытых дверей в детском саду разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон беседы консультации информационные стенды буклеты, памятки, информационные листы интернет- сайты (МКОУ «Ключиковская СОШ» , Управление образованием МО Красноуфимского округа)
<b>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</b>	Основными <b>формы просвещения:</b> родительские собрания (общие, детсадовские, районные) родительские и педагогические чтения основные <b>формы обучения</b> родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.
<b>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</b>	совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных <b>традиционных и инновационных формах</b> (акции, посещения семьями программных мероприятий , организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники ,конкурсы поделок и рисунков, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).
<b>Пособия для занятий с ребенком дома</b>	<b>Одним из важных преимуществ программы</b> «От рождения до школы», является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома - книгами серии «Школа Семи Гномов». <b>Пособия «Школы Семи Гномов»</b> способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

## 2.5. Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Коррекционно-развивающая работа по рабочей программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в рабочей программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого. Таким образом, реализация рабочей программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

### Основные задачи:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей (в соответствии с рекомендациями узких специалистов);
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

### Работа воспитателя

- индивидуальные и тематические консультации;
- НОД;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;
- проведение лекций и бесед на педагогических советах;
- разработка индивидуальных маршрутов для развития ребёнка;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;
- упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.
- упражнения: воспитывающие темп и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата



## Развивающая коррекционная работа с детьми

Форма работы	Метод работы	Раздел программы по РР
Индивидуальные Подгрупповые	обучающие и дидактические игры и упражнения фонетическая ритмика артикуляционные упражнения пальчиковая гимнастика дыхательной гимнастики	Звуковая культура речи Развитие и обогащение словаря Развитие связной речи Формирование грамматического строя речи

### 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Модуль образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

При планировании данной части программы учитываются демографические условия - многонациональность данного региона. Образовательный процесс в области «Социально – коммуникативное развитие» строится с учетом специфики национальных, социокультурных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение через:

- темы (события, праздники) специфические региону Среднего Урала, местности.
- фотовыставки
- проектный метод (ориентированный на семью)
- сюжетно –ролевые игры (совместно с родителями.)
- совместные мероприятия с социальными партнерами (библиотекой, ДК)

#### Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

При планировании данной части программы предусматривается ознакомление детей с природно – климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе происходит через:

- наблюдения за природой родного края
- изучение живой и неживой природы Урала, местности.
- оформление выставок из природного материала
- оформление фотовыставок («Мой любимый уголок родного края»)

### **Модуль образовательной области «Речевое развитие»**

**При организации образовательного процесса в области «Речевое развитие» предусматривается ознакомление детей с особенностями устной речи различных этносов населяющих Свердловскую область. Образовательный процесс в области «Речевое развитие» планируется через:**

- литературное творчество народов Урала (чтение сказок, заучивание потешек)
- просмотр спектаклей, мультфильмов
- инсценировки

### **Модуль образовательной области «Художественно –эстетическое развитие»**

**При организации образовательного процесса в области «Художественно – эстетическое развитие» предусматривается формирование и развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам) Образовательный процесс в области «Художественно –эстетическое развитие» планируется через:**

- народные промыслы и ремесла Урала (игрушки)
- пейзажную живопись (рассматривание)
- музыкальные произведения народов Урала, Свердловской области, местности (прослушивание, разучивание)
- инсценировки сказок (настольный, пальчиковый театр)

### **Модуль образовательной области «Физическое развитие»**

**При организации образовательного процесса в области «Физическое развитие» предусматривается создание условий для формирования у детей здорового образа жизни через:**

- способы закаливания, с учетом климатических условий особенностей среднего Урала;
- подвижные игры народов Урала

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях своего народа ребенок получает в семье. Через общение ребенок усваивает духовные ценности, происходит формирование и развитие его личности. Задача педагогического коллектива – быть компетентными в решении современных задач воспитания и образования дошкольников, вовлекать родителей в единое образовательное пространство.

### Используются следующие формы работы с родителями:

- Индивидуальные консультации
- Приобщение родителей к совместной деятельности (чтение сказок, фольклорных произведений, театрализованных игр...)
- Организация выставок, конкурсов (по изготовлению народных игрушек, изделий своими руками, изделий ремесленников своего края)
- Проведение спортивных праздников (с использованием подвижных игр народов Урала)
- Проведение народных праздников (с участием родителей)
- Проектная деятельность (учитывая культуру родного края).
- Мастер-классы

## III. Организационный раздел

### 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы все условия для разностороннего развития детей. ДОО имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития дошкольников.

1. Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках.
2. Для познавательного развития - созданы центры: природы, конструирования, дидактических и развивающих игр.
3. Для речевого развития в группе оформлен книжный уголок.
4. Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центр творчества (театральный уголок) в группе.
5. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный (музыкальный)

зал.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

№ п/п	Наименование помещения	Назначение	Оснащение
1	Раздевалка кв.м. (2 этаж)	Организация приема детей и информационно-просветительской работы с родителями	Шкафчики детские для одежды, скамейка для детей, стол, стул для родителей, информационные стенды, шкаф для инвентаря.
2	Групповая кв. м. (2 этаж)	Организация ОД, игровой совместно со взрослыми и самостоятельной деятельности детей	Игровые центры в т. ч. игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница». мягкая мебель, игрушки и дидактические игры, в соответствии с центрами, детские столы для приема пищи и организации ОД, детские стульчики по количеству детей, письменный стол и офисный стул для воспитателя,
3	Спальня кв.м. (2 этаж)	Организация дневного сна детей	Детские кровати с постельными принадлежностями, стул для воспитателя
4	Музыкальный (спортивный) зал . (1 этаж)		Музыкальный центр, пианино, стул для воспитателя, стулья для детей, скамейки, мягкие спортивные модули .

## Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Программы, технологии	Методические пособия и материалы
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, М.: 2015г.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы». Группа младшего возраста (от 3 до 4 лет) под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2016г.;</li> <li>• Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы». средняя группа (от 4 до 5 лет) под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2016г.;</li> <li>• «Картотека прогулок на каждый день» по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой, младшего возраста (от 3 до 4 лет)</li> <li>• Картотека прогулок на каждый день» по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой, младшего возраста (от 4 до 5 лет)</li> <li>• Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»/авт.-сост. О.Е.Белова, издательств «Учитель»</li> <li>• Пожарная безопасность в детском саду, авт. И.Л. Саво., М.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 г.</li> <li>• «Родительские собрания в детском саду, автор-составитель Чиркова С.В.- 2 изд.- М.: ВАКО, 2016 г.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» Группа младшего возраста под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2016г.</li> <li>• Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» средняя группа под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2016г.</li> </ul> <p>Математика в детском саду. Сценарии занятий 3-4 лет.-2-е изд.,испр.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г., авторская парциальная программа В.П. Новикова</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Математика в детском саду. Сценарии занятий 4-5 лет.-2-е изд.,испр.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г., авторская парциальная программа В.П. Новикова</li> </ul> <p>Математика в детском саду. Демонстрационный материал для детей 3-7 лет. Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебно-методическое пособие «Открытые возможности: поддержка детской инициативы» - проекты и исследования, ООО«Школьная Пресса»,2010 г.</li> <li>• Формирование целостной картины мира, Учебно –методическое пособие.-М: Центр педагогического образования, 2018 г.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы». Группа младшего возраста (от 3 до 4 лет) под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2016г.;</li> <li>• Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы». средняя группа (от 4 до 5 лет) под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2016г.;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи дошкольников, вторая младшая группа, Методическое пособие - М.: Центр педагогического образования, 2016 г.. Г.Я Затулина</li> <li>• Занятия по развитию речи детей 3-4 лет, Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2017 г, Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи детей 3-5 лет. Третье издание, дополненное в соответствии с ФГОС ДО/ под ред. О.С. Ушаковой.- М: ТЦ Сфера, 2017 г.</li> <li>• Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа –М.:ТЦ Сфера, 2019 г., О.С Ушакова</li> <li>• Открытые мероприятия для детей второй младшей группы детского сада. Образовательная область «Речевое развитие»- АВТ. сост.: Аджи А.В., Воронеж: ООО «Методы», 2015 г.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Комплексные занятия по изобразительной деятельности» по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. Группа младшего возраста (от 3 до 4 лет)</li> <li>• «Комплексные занятия по изобразительной деятельности» по программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет).</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2016г. Группа младшего возраста ( от 3 до 4 лет) .</li> <li>• Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2016г.Средняя группа ( от 4 до 5 лет)</li> <li>• Оздоровительная гимнастика игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа/авт.-сост. Е.И.Подольска .- Волгоград: Учитель, 2014.</li> <li>• Картоотека предметных картинок. Народные промыслы –СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2011 г</li> </ul>

### 3.2. Режим дня

#### Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Образовательный процесс в ДОО реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОО : с 7.30 до 17.30 часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа. Зимние каникулы с 1 по 10 января. Недельные каникулы в январе.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся компоненты: время приема пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания на открытом воздухе и помещениях.

Рекомендуемая продолжительность прогулки составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна, перед уходом детей домой. При температуре 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Общая продолжительность сна составляет 2 часа.

Недельная образовательная нагрузка не превышает максимально допустимого объема: для детей четвертого года жизни продолжительность НОД не более 15 мин в соответствии с возрастом, для детей пятого года жизни не более 20 мин, перерывы между периодами НОД – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующие повышенной познавательной активности проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

При проведении режимных моментов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании)

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно – гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей  
в младшей разновозрастной группе детей четвертого, пятого года жизни**

Режим дня	Холодный период <b>3 - 4 г.</b>	Холодный период <b>4-5 лет.</b>	Теплый период
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	07.30-08.00	07.30-08.00	07.30 -08.05 (на улице)
Утренняя гимнастика	08.00-08.06	08.00-08.06	08.00-08.06
Подготовка к завтраку, завтрак	08.06-08.40	08.06-08.40	08.06-08.40
Самостоятельная деятельность, игры	08.40-09.00	08.40-09.00	08.40-09.30
<b>Организация образовательной деятельности (пн.,вт.,ср.,чт.)</b>	09.00-09.15	09.00-09.20	-
<b>Пятница</b>	-	09.00-09.20	-
Двигательная активность, игры (пн.,вт.,ср.,чт.)	09.15-10.00	09. 20-09.30	-
<b>Пятница</b>	-	09.20-10.00	-
<b>Организация образовательной деятельности (пн.,вт.,ср.,чт.)</b>	-	09.30-09.50	-
<b>пятница</b>	09.30-9.45	-	-
Игровая деятельность	09.45-10.00	09.50-10.00	09.30-10.00
<b>Пятница</b>	09.45-10.00	09.20-10.00	-
Второй завтрак.	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.10
<b>Организация образовательной деятельности (пн.,вт.,ср.,чт.)</b>	10.15-10.30	-	-
Самостоятельная деятельность детей	-	10.15 -10.30	10.10-10.30
<b>Организация образовательной деятельности (пятница на улице)</b>	10.30-10.45	10-30-10.50	-
Подготовка к прогулке, прогулка (пн.,вт.,ср.,чт.)	10.30-11.40	10.30- 11.40	10.30-11.40
<b>(пятница.)</b>	10.45-11.40	10.50-11.40	-
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50	11.40-11.50	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	11.50-12.30	11.50-12.20
Подготовка ко сну. Сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник (уплотненный)	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Компонент ДОУ (вторник)	-	15.50-16.10	-
Двигательная активность, игры (пн, ср., чт.,пт.)	15.50-16.00	15.50-16.00	-
<b>Вторник</b>	15.50-16.10	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 (10)-17.30	16.00 (10)-17.30	15.50-17.30

**В теплый период организация образовательной деятельности по физическому и художественно –эстетическому развитию осуществляется на улице**

**Режим двигательной активности  
(детей четвертого года жизни)**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)
Физкультурные занятия	• в помещении	2 раза в неделю -15 мин
	• на улице	1 раз в неделю- 15 мин
Физкультурно –оздоровительная работа в режиме дня	• утренняя гимнастика(по желанию детей)	Ежедневно 6 мин
	• подвижные спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром-вечером) 15-20 мин.
	• Физкультминутки (в середине статистического дня)	Ежедневно 3-5 мин (в зависимости от вида содержания занятий)
Активный отдых	• Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	• Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно

**Режим двигательной активности  
(детей пятого года жизни)**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)
Физкультурные занятия	• в помещении	2 раза в неделю -20 мин
	• на улице	1 раз в неделю- 20 мин
Физкультурно –оздоровительная работа в режиме дня	• утренняя гимнастика(по желанию детей)	Ежедневно 6 мин
	• подвижные спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром-вечером) 20-25 мин.
	• Физкультминутки (в середине статистического дня)	Ежедневно 3-5 мин (в зависимости от вида содержания занятий)
Активный отдых	• Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	• Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно

### 3.3 Планирование организованной образовательной деятельности

Виды ОД	Образовательные области	Количество в неделю (от 3 до 4 лет) (от 4 до 5 лет)
Двигательная активность	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	3
Познавательно- исследовательская	«Познавательное развитие» «Социально –коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	2
Изобразительная <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> </ul>	«Художественно –эстетическое развитие» «Социально –коммуникативное» «Физическое развитие»	1 1 в 2 недели 1 в 2 недели
Коммуникативное Восприятие художественной литературы	«Речевое развитие» «Социально- коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно – эстетическое»	1
Музыкальная	«Художественно – эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально –коммуникативное» «Физическое развитие»	2
Итого:		10

#### *Совместная деятельность взрослого и детей*

Совместная деятельность участников образовательного процесса (взрослых и детей) по решению образовательных задач отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности) обеспечивается организацией образования детей в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах работы с воспитанниками.

#### *Самостоятельная деятельность детей*

В свободной деятельности детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивается выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется образовательным планом, годовым календарным графиком и расписанием занятий.



**Комплексно – тематическое планирование работы с детьми четвертого, пятого года жизни  
на 2022/2023 учебный год**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаем поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяем не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	4 неделя августа — 1 неделя сентября	Развлечение «День Знаний»
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять	2-я – 4-я неделя сентября	Праздник «Золотая Осень». Мастер-класс с детьми «Путешествие в осенний лес» (рисование дерева в нетрадиционной технике)

	знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.		
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье	1-я – 2-я недели октября	Оформления стенгазеты «На страничках Лукоморья».
Мой дом, мой город (село)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземными подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	3-я неделя октября – 2-я неделя ноября	Оформление совместного альбома «Я гуляю по селу»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности	3-я - 4-я недели декабря	Мастер –класс «Мастерская Деда Мороза» Новогодний утреник.
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоты у зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями	1-я - 4-я недели Января	Проектная деятельность «Зимушка, зима»
День защитника отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	1-я – 3-я недели февраля	Выставка поделок к 9 мая, из бросового материала. Спортивное развлечение
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме).	4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	Фотогазета «Мы мамыны помощники» Мастер –класс «Подарок маме» Праздник «8 МАРТА»
Знакомство с	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и	2-я – 3-я недели марта	Инсценировка по мотивам

народной культурой и традициями	др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности..		русской народной сказки Мастер-класс по изготовлению народной игрушки
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело—появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности	1-я – 4-я недели апреля	Проект «Домашний питомец»
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях( сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-я – 4-я недели мая	Посадка цветов на участке
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

### 3.4 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- в Группе есть полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природные материалы, необходимые для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

#### **4) Вариативность среды:**

- в Группе организовано пространство (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей;

- периодически меняется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

#### **5) Доступность среды:**

для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, доступны все помещения, где осуществляется образовательная деятельность;

для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечен свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

материалы и оборудования, предлагаемые детям, исправны.

6) **Безопасность** предметно – пространственной среды соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования.

#### ***Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:***

1. «Центр познания»
2. «Уголок уединения»
3. «Центр Книги»
4. «Центр природы»
5. «Центр конструирования»
6. «Центр воды и песка», «Лаборатория»
7. «Центр социально-эмоционального развития»
8. «Центр ИЗО-деятельности»
9. «Центр театра», «Центр музыки»
10. «Центр двигательной активности»
11. «Центр игры»

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии изучаемой темы, народных или сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение

года.

Образовательная область (направление развитие)	Центры	Цели, задачи	Оснащение
Социально – коммуникативное развитие	«Дом» «Парикмахерская» «Гараж» «Больница»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре, накопление жизненного опыта	Сюжетно –игровые наборы «Парикмахерская» «Магазин». Куклы, одежда разных размеров, фартуки, пос удка пластмассовая, кукольная мебель: кровати, диваны, кресла, столы, камин, холодильник, шкафы, плита, игрушки: самолеты, водный, военный, грузовой и легковой транспорт.
Познавательное развитие	«Центр познания»	Расширение познавательного опыта и сенсорного опыта детей, его использование в трудовой деятельности	Муляжи овощей, фруктов. Картинки «Времена года», дидактические игры: на соотношение формы предметов (геометрических фигур) с вкладышами, лото, домино, пазлы, мозаика, пирамидки, стакачки –вкладыши, лейка, ведро, совок, метелка, палочки «Кюизинера», блоки «Дьенеша»
	«Юный строитель»	Развитие мелкой моторики, мышления, воображения.	Строительный материал (кубики пластмассовые и деревянные) «Лего»
Речевое развитие	«Центр книги»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой	Детские книги: потешки, стихи, сказки
Художественно – эстетическое развитие	«Центр ИЗО- деятельности» «Центр музыки»	Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов Маракасы, бубен, имитированная балалайка	Карандаши, фломастеры, раскраски, пластилин, пальчиковые краски, краски, мольберт.
	«Центр театра»	Развитие творческих способностей ребенка	Настольный, магнитный театр, маски, костюмы
Физическое развитие	«Центр двигательной активности»	Формирование потребности в двигательной активности. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи резиновые разного диаметра, кольцоброс, скакалки, кегли, набивные мешочки

### 3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

### Задачи педагога по организации досуга для каждой возрастной группы

Культурно – досуговая деятельность	дети четвертого года жизни
<b>Отдых</b>	Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.
<b>Развлечение</b>	Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.
<b>Праздники</b>	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, 8 Марта..). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть разнообразные игры. Разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### Задачи педагога по организации досуга для каждой возрастной группы

Культурно – досуговая деятельность	дети пятого года жизни
<b>Отдых</b>	Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.
<b>Развлечение</b>	Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).
<b>Праздники</b>	Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### **Перечень развлечений и праздников детей**

**Праздники:** «День знаний» «Золотая Осень», « «Новый год», « Масленица», «8 Марта», « 23 февраля»

**Тематические развлечения.** «По правилам дорожного движения», «По правилам ПБ»

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Теремок», «Маша и медведь», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Бычок –смоляной бочок» (по мотивам рус. нар. сказок);

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Русское народное творчество.** Загадки, потешки, любимые сказки

**Спортивные развлечения.** Спортивные соревнования, «Катание с горки», «Катание на санках» (совместно с родителями)

**Забавы.** Сюрпризные моменты, подвижные игры, забавы с красками и карандашам, мыльными пузырями и воздушными шариками.

### **3.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

На основе специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь должно принадлежать развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе. Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с детьми.

#### **Материально – техническое обеспечение**

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы с опорой на лучшие национально- культурные традиции родного края и подобраны с учетом климатических, демографических условий Среднего Урала.

1. Художественная литература (сказки, загадки, потешки Урала)
2. Игры народов Урала
3. Народная игрушка
4. Картотека предметных картинок «Народные промыслы»
5. Коллекция полезных ископаемых

**Дети приобщаются к национально – культурным традициям через:**

- сказки, сказы, потешки;
- песни;
- игры;
- народную игрушку;
- народные праздники (принадлежащие к культуре своего этноса: «Рождество», «Колядки», «Масленица»..)
- семейные праздники, традиции, события («Новый год», «День рождение», «Поход в лес»).

### **Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

**Для детей дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения предметной и игровой деятельности с разными материалами и обладает следующими качествами:**

Наименование	Описание
<i>полифункциональностью</i>	Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
<i>Вариативностью</i>	Предметная развивающая среда отвечает принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
<i>принадлежность к изделиям художественных промыслов Урала</i>	Игрушки, сувениры являются средством художественно-эстетического развития ребенка. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края к миру народно-прикладного искусства и знакомит его с народным художественным творчеством Урала.
<i>образно-символическостью</i>	Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.



#### **IV. Краткая презентация программы**

Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования. МО Красноуфимский округ, с. Ключики – 2021 г .  
Составитель: Л.В. Петухова, воспитатель 1 КК МКОУ «Ключиковская СОШ» (дошкольный уровень образования).

**Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва, основой общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МКОУ «Ключиковская СОШ».

**Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования по развитию детей четвертого, пятого года жизни,** обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

**Ведущие цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В Рабочей программе по освоению детьми четвертого, пятого года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования определены целевые ориентиры, задачи, принципы, условия и средства по следующим направлениям развития (образовательным областям):

- **Социально-коммуникативное развитие**
- **Познавательное развитие**
- **Речевое развитие**
- **Художественно-эстетическое развитие**
- **Физическое развитие**

### Возрастные и иные категории детей

Возрастные категории детей	Кол-во девочек	Кол-во мальчиков	Дети с ограниченными возможностями здоровья	Итого детей
от 3 до 4 лет	2	2	-	4
от 4 до 5 лет	3	2	-	5

### Используемые программы

**Рабочая программа по освоению детьми четвертого года жизни общеразвивающей направленности** разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, основной образовательной программой дошкольного образования «**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**» под редакцией **Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой**, образовательной программой дошкольного уровня образования МКОУ «Ключиковская СОШ» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики социально – экономических, национально – культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (не менее 60% общего объема) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40% общего объема)**

**Часть , формируемая участниками образовательных отношений Программы включает парциальные программы:**

- «**Мы живем на Урале**», с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий (разработчики: Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО», Савельева О.В., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО»);
- «**Математика в детском саду**», авторская программа по формированию элементарных математических представлений, с детьми 3-4 лет, 4-5 лет автор В.П.Новикова (лауреат конкурса «Грант Москвы» в области наук и технологий в сфере образования).

### Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Сотрудничество с родителями воспитанников и активное включение их в образовательную деятельность является одной из основных задач педагогического коллектива.

#### **Основные цели:**

- Установление партнерских взаимоотношений с родителями (законными представителями) для обеспечения полноценного развития и воспитания ребенка.
- Повышение педагогической грамотности родителей, их включение, как полноправных партнеров в воспитательно-образовательный процесс.

**Детский сад осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:**

- с семьями воспитанников посещающих наш детский сад;
- с будущими родителями;
- с семьями социума, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДОО.

**Основными направлениями этого взаимодействия являются:**

- изучение потребности родителей на образовательные услуги, для определения перспектив; развития детского сада;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.
- сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:
  - педагоги помогают родителям в воспитание и развитие детей, рассматривают родителей как важный потенциал в улучшении перспектив развития детей;
  - детские трудности рассматриваются как семейные, которые нельзя рассматривать в разрыве от семьи;
  - реализуются права родителей на информированность и обращение в детский сад за советом с тем, чтобы эффективнее влиять на жизнь своих детей;
  - важным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители являются активными участниками образовательного процесса.

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
<b>Взаимопознание и взаимoinформирование</b>	социально-педагогическая диагностика с использованием бесед анкетирование посещение педагогами семей воспитанников организация дней открытых дверей в детском саду разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. беседы консультации информационные стенды буклеты, памятки, информационные листы интернет- сайты (МКОУ «Ключиковская СОШ» , Управление образованием МО Красноуфимского округа)
<b>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</b>	Основными <b>формы просвещения</b> : родительские собрания (общие детсадовские, районные), родительские и педагогические чтения. Основные <b>формы обучения</b> родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.
<b>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</b>	Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных <b>традиционных и инновационных формах</b> (акции, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники ,конкурсы поделок и рисунков, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр.
<b>Пособия для занятий с ребенком дома</b>	<b>Одним из важных преимуществ программы</b> «От рождения до школы», является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома - книгами серии «Школа Семи Гномов». <b>Пособия «Школы Семи Гномов»</b> способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

