

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Ключиковская средняя общеобразовательная школа»
623300, Свердловская область, Красноуфимский район, с. Ключики, ул. Студенческая, 24.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «Ключиковская СОШ»
_____ /Е.В. Ямщикова/

Рабочая программа
по освоению детьми пятого, шестого года жизни
основной общеобразовательной программы -
образовательной программы дошкольного образования.
Срок реализации – 1 год.

с. Ключики 2020 г.

Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования.

МО Красноуфимский округ, с. Ключики – 2020г.

Составители: О.А.Иванова, воспитатель МКОУ 1 КК «Ключиковская СОШ» (дошкольный уровень образования)

Е.К. Лелетич, воспитатель МКОУ «Ключиковская СОШ» (дошкольный уровень образования) категория -СЗД

Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва, Основой общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Условные сокращения, которые приняты в ООП – ОП ДО

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ООП - ОП ДО – основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

Программа - рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования

ОО – образовательная область

ДОО – дошкольная образовательная организация

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел		4
Обязательная часть		
	1.1. Пояснительная записка	4
	1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы	7
	1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей пятого, шестого года жизни.	8
	1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса для детей пятого, шестого года жизни в группе общеразвивающей направленности.	13
	1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
	1.3. Часть формируемая участниками образовательных отношений	16
		21
II. Содержательный раздел		
Обязательная часть		
	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (модулях).	21
	2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	21
	2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	25
	2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	28
	2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	30
	2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	32
	2.2. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	34
	2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	35
	2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
	2.5. Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей	46
	2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	49
		60
III. Организационный раздел		
Обязательная часть		
	3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	60
	3.2. Режим дня	62
	3.3. Планирование образовательной деятельности	64
	3.4. Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды	70
	3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	74
	3.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	75
IV. Краткая презентация программы.		78

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по освоению детьми пятого, шестого года жизни в группе общеразвивающей направленности разработана на основе ФГОС ДО в соответствии с целями и задачами ООП дошкольного уровня образования МКОУ «Ключиковская СОШ» и примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В, В, Гербовой, Т.С. Комаровой, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики социально – экономических, национально – культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В Рабочей программе по освоению детьми пятого, шестого года жизни в группе общеразвивающей направленности определены ценностно – целевые ориентиры, задачи, принципы, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное, художественно – эстетическое, физическое развитие).

Основанием для разработки рабочей программы являются следующие документы:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13) утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26.
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014г. №08- 249 Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России.
- Образовательная программа дошкольного уровня образования МКОУ «Ключиковская СОШ» на 2020-2025 г.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (не менее 60% общего объема) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40% общего объема).

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей старшей разновозрастной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Ведущие **цели** Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы формируются следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и к творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества; единство подходов к воспитанию детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

*Задачи деятельности педагога по реализации Программы в соответствии с образовательными областями
(учитывая возрастные особенности)*

Задачи социально-коммуникативного развития:

- Развивать уверенность в себе и в своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.
- Способствовать формированию и усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо).
- Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками.
- Формировать готовность детей к совместной деятельности (учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений)
- Формировать образ Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации (формировать гендерную принадлежность).
- Развивать навыки самообслуживания, воспитывать культурно - гигиенические навыки.
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, к труду других людей и его результатам.
- Формировать первичные представления о безопасности в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития

- Поддерживать у детей естественное желание исследовать предметы, объекты и явления ближайшего окружения.
- Накапливать и обогащать эмоциональный опыт ребенка в процессе восприятия объектов и явлений окружающей действительности.
- Формировать первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира, ФЭМП: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве, времени.
- Развивать познавательный интерес, воображение и творческую активность.
- Формировать первичные представления о себе, других людях и многообразии предметного окружения.
- Формировать первичные представления о малой Родине, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей.
- Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля, умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (формирование элементарных экологических представлений).
- Уделять особое внимание формированию у детей познавательных действий и бережного отношения к миру.

Задачи - речевого развития:

- Развивать речь как средство общения, создавать условия, при которых ребенок может устанавливать контакты и добиваться обращения к взрослому или сверстнику.
- Расширять и активизировать словарный запас детей, применяя общеупотребительные существительные, глаголы, наречия, прилагательные, предлоги.
- Формировать звуковую культуру речи.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Воспитывать желание и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи художественно-эстетического развития:

- Развивать эстетическое восприятие (обращать внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения животные), содействовать возникновению чувства радости на литературные и музыкальные произведения, изделия народных промыслов).
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации).
- Учить в рисовании, аппликации, лепке изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Создавать благоприятные условия для того, чтобы каждый ребенок мог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо.
- Воспитывать желание и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Развивать интерес к конструктивной деятельности (знакомство с различными видами конструкторов).

Задачи физического развития:

- Охранять и укреплять здоровье детей. Формировать у них привычку к здоровому образу жизни, содействовать полноценному физическому развитию.
- Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт ребенка.
- Формировать у детей потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни, прививать простейшие навыки самообслуживания.
- Воспитывать потребность в самостоятельной двигательной активности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на следующих методологических подходах и принципах: *качественный подход* (Л.С. Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка, *культурно – исторический подход* (Л.С. Выготский), *личностный подход* (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец), *деятельностный подход* (А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

Принципы формирования программы основаны в соответствии с ФГОС дошкольного образования (п. 1.4.) , образовательный процесс строится на следующих принципах:

Развития предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний, овладения умениями и навыками как средства для детского развития, а не самоцель дошкольного образования.

Создание условий для развития индивидуальности каждого ребёнка.

Обеспечение атмосферы психологического комфорта для детей.

Культуросообразности понимается как "открытость" различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Возможный путь реализации этого принципа - сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов содержания образования.

Содержания образования предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, по-разному осуществляющих реализацию целей образования с учетом развития современной науки, потребностей общества и региональных особенностей. Допускает варьирование образовательного процесса.

Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса.

Наличие «свободного педагогического пространства» для проявления личности и индивидуальности воспитателя обеспечивает дифференциацию образования, то есть возможность индивидуального развития каждого ребенка.

Учета возрастных психологических особенностей при отборе содержания и методов воспитания и обучения.

Уважение к свободе и достоинству каждого ребенка.

Преимущества между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности детей

Основные характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 – 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Основные характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные

отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства. В котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становится разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создавать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей. И воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия. В которых протекает эта деятельность.. дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, могут изменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным**

Способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями; 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал. Для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивая ряд – по возрастанию или убыванию – 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для школьников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение **будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются слово творчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимии и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности. Отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развития мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Индивидуальные характеристики контингента воспитанников значимые для разработки Программы

Группа детей пятого, шестого года жизни общеразвивающей направленности состоит из 13 воспитанников, сформирована по разновозрастному принципу. Разновозрастная группа делится на две подгруппы: средняя (от 4 до 5 лет), старшая (от 5 до 7 лет).

- Общее количество контингента воспитанников с учетом половозрастной категории**

Количество девочек		Количество мальчиков		Всего детей
кол	%	кол	%	
10	76,9	3	23	13

- Состояние здоровья воспитанников характеризуется следующими показателями**

	Группа здоровья	Группа физического развития	
		Кол-во	% от общего числа
Первая	9	64,2	76,9

	Вторая	3	28,5	3	23
	Третья	1	7,1	-	-
	Четвертая	-	-	-	-

- **Данные о количестве детей в семье**

Количество детей в семье	Кол-во семей	%
1 ребенок	1	7,6
2 ребенка	8	61,5%
3 ребенка и более	4	30,7%

- **Данные о социальном статусе семьи**

Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях		Количество дошкольников, воспитывающихся в не полных семьях		Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях		Количество опекаемых детей		Количество детей-инвалидов	
кол	%	кол	%	кол	%	кол	%	кол	%
11	84,6	2	15,2	4	30,7	1	7,6	-	-

- **Социальный статус родителей**

Возрастной состав			Образовательный уровень			Профессиональный статус		
	кол	%		кол	%		кол	%
До 20 лет	-	-	Высшее образование	3	11,5	Служащие	4	16,6
20-25 лет			Незаконченное высшее образование	-		Рабочие	14	58,3
25-30 лет	2	7,6	Среднее-специальное образование	12	46,1	Предприниматели		
30-35 лет	10	38,4	Среднее образование	11	42,3	домохозяйка	6	25
35-40 лет	9	34,6						
40-45 лет	4	15,3						
45 и старше	1	3,8						

1.1.4 Особенности осуществления образовательного процесса для детей пятого, шестого года жизни в группе общеразвивающей направленности

Географические:

Ключиковский детский сад расположен на территории с. Ключики

Климатические:

Красноуфимский район расположен в крайнем Юго-западном углу Свердловской области. По климатическому районированию большая часть территории Красноуфимского района, относится к третьему климатическому району и характеризуется как континентальный умеренно теплый (с довольно холодной продолжительной зимой и сравнительно теплым, но коротким летом). В среднем за год продолжительность солнечного сияния – 1749 часов, изменяясь от 36 часов в декабре, до 278 часов в июне. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, ежедневная организация жизни и деятельности детей составляется в соответствии двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май)
- летний период (июнь-август)

Демографические: Демографическая ситуация в селе нестабильная. На 1 сентября 2020 года количество детей, родившихся в селе и посещающих детский сад, в возрасте от 4 до 5 лет (средняя группа) составило 8 человек, при наполняемости группы в 15 человек, в связи, с чем было принято решение о формировании старшей группы детей от 5 до 6 лет, что составило 5 человек.

Национально - культурные:

Население с. Ключики состоит из русских, башкир, татар, чуваш.

Обучение и воспитание в ДУО МКОУ «Ключиковская СОШ» осуществляется на русском языке.

Социальные:

Социальное партнерство : Ключиковский территориальный отдел, МКОУ «Ключиковская СОШ», сельская библиотека, ДК., ФАП.

Режим работы по пятидневной рабочей неделе. Группа функционирует в режиме сокращенного дня с 7.30 до 17.30

Образовательная деятельность в группе общеразвивающей направленности для детей 5, 6 -го года жизни осуществляется 2 воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Образовательный процесс строится на свободном выборе педагогов технологий, средств, форм, методов воспитания и обучения, обеспечивающих развитие ребенка.

В ходе планирования образовательного процесса учитываются индивидуальные особенности детей в освоении содержания основ ОП ДОО:

В области «Физическое развитие» особое внимание уделяется:

- часто болеющим детям, осуществляются профилактические мероприятия в холодный период времени и в период эпидемии, проводится утренняя гимнастика, гимнастика после сна, дыхательная гимнастика.

В области «Познавательное развитие», «Речевое развитие» особое внимание уделяется:

- моторным зонам (артикуляция, общая, мелкая моторика), звукопроизношение, речевому слуху, грамматическому строю речи, связной речи: для этого проводится артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры., фонематические минутки.

В области «Социально – коммуникативного развития» внимание уделяется:

- становлению социально – личностных взаимоотношений между детьми, для этого проводят беседы, «минутки вежливости», игровые ситуации, проектная деятельность, чтения художественной литературы, инсценировки.

В области «Художественное развитие» особое внимание уделяется:

- сенсорному развитию, используются нетрадиционные техники рисования и аппликации, выставки творческих работ.

В ходе планирования части, формируемой участниками образовательного процесса:

В области «Физическое развитие» через:

- способы закаливания, с учетом климатических условий особенностей среднего Урала;
- подвижные игры народов Урала

В области «Социально – коммуникативного развития» через:

- темы (события, праздники) специфические региону Среднего Урала, местности.

В области «Познавательное развитие» через:

- наблюдения за природой родного края
- изучение живой и неживой природы Урала, местности

В области «Речевое развитие» через:

- литературное творчество народов Урала

В области «Художественное развитие» через:

- народные промыслы и ремесла Урала (игрушки)
- пейзажную живопись
- музыкальные произведения народов Урала, Свердловской области, местности

Работа проводится **на основании запросов и потребностей родителей:**

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- создание условий для полноценного психического и физического развития детей;
- обеспечение возможности прожить радостно и содержательно каждый день.

Сотрудничество с родителями воспитанников и активное включение их в деятельность является основной задачей педагогического коллектива.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей Программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям

реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Часть РП, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе ОП «Мы живем на Урале»

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ДО, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., № 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики – «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно – нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально – культурных традиций.

Реализация целей достигается через решение задач содержательных блоков программы

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой части, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурным учреждениям, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родине и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село красивым).
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благородного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества: чувство гордости от сознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатством родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно – творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно – этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Воспитывать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста (возраст 4 -6 лет)

1. Воспитывать чувство малой родины, уважение к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащения нравственного опыта ребенка.
2. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего, формировать чувство гордости к родному городу (селу), краю.
3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.
4. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе), развивать интерес и уважения к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
5. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов. Между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.
6. Обеспечивать накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
7. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.
8. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге в транспорте.

Принципы организации образовательного процесса

- Принцип *природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность. Направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- Принцип **культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно – исторического опыта, традиций, социо – культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- Принцип **вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

Принцип **индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Часть содержания общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана:

- **На основе** специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс, **применяется парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»**. Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь должно принадлежать развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе. Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с детьми.
- **На основе** приоритетного направления реализации основной общеобразовательной программы ДУО .

Совместная деятельность взрослого и детей

Совместная деятельность участников образовательного процесса (взрослых и детей) по решению образовательных задач отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности) обеспечивается организацией образования детей в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность детей

В свободной деятельности детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивается выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; Организация образовательного процесса в образовательном учреждении регламентируется образовательным планом, годовым календарным графиком и расписанием занятий.

Планируемые результаты освоения программы

Образовательные области	Целевые ориентиры
1. Социально – коммуникативное развитие	<p>Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.</p> <p>Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласно с партнерами по игре.</p> <p>Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.</p> <p>Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к игровому общению.</p> <p>Ребенок вступает в ролевой диалог.</p> <p>Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к родителям, к воспитателю.</p> <p>Ребенок сохраняет преобладающее состояние, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.</p> <p>Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.</p> <p>Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.</p> <p>Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.</p> <p>Ребенок выражает потребность больше узнать: об окружающем, о жизни людей; задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.</p> <p>Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</p>
2. Познавательное развитие	<p>Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения.</p> <p>Ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения.</p> <p>Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.</p> <p>Ребенок с удовольствием включается в поисково – исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p> <p>Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и не живой природы.</p> <p>Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде, жизни растений и животных от одного времени года к другому.</p> <p>Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.</p>
3. Речевое развитие	<p>Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</p> <p>Ребенок совместно со взрослыми охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом</p> <p>Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова</p> <p>Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.</p> <p>Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятие «слово» и «язык».</p>
4. Художественно – эстетическое	<p>Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка «говорящие» имена героев</p>

<p>развитие</p>	<p>народных сказок, формулы начало и окончание сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов. Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений. Ребенок откликается на интересные декоративно – оформительские решения (украшения группы , елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома). Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея. Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</p>
<p>5. Физическое развитие</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным видам, традиционными для Урала. Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх Ребенок проявляет интерес к правилам здорового и безопасного образа жизни. Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем. Ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов. Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения. Ребенок отражает в подвижных различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх.</p>

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (модулях) с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»

На основании ФГОС «Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные, нравственные ценности; развитие общения взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта. Эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 4 до 6 лет образовательной области «Социально коммуникативное развитие» подробно расписано в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В, В, Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

Направления
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Ребенок в семье и сообществе
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Формирование основ безопасности

Формы образовательной деятельности

Образовательная область	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество НОД
«Социально – коммуникативное развитие»	Игровая	Сюжетно – ролевые, Дидактические, театрализованные, подвижные игры	В образовательной деятельности и в режимных моментах.
	Коммуникативная	ОБЖ, игровые и проблемные ситуации, беседы, викторины, поручения, досуги, праздники.	НОД -25мин (2 раза в неделю)
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения игры, беседы, наблюдения, рассматривания картин и иллюстраций	Ежедневно в режимные моменты

Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

В совместной деятельности	В ходе режимных моментах	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьями
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
Занятия традиционные, игровые	Гигиенические процедуры	Ролевые игры	Закрепление навыков личной гигиены,

Тематические беседы Игровые ситуации	Порядок одевания и раздевания Беседа	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	воспитание чувства взаимопомощи, побуждение к самостоятельности и опрятности при приёме пищи Одевание, раздевание
---	---	--	--

Ребенок в семье и сообществе

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры. Народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-упражнения в структуре занятия, Дежурства, Экскурсии, Поручения, Показ, объяснения, личный пример педагога, Труд рядом, Огород на окне, Труд в природе, Работа в тематических уголках, Индивидуальная работа, Трудовые поручения, Досуги, Использование информационных компьютерных технологий	Рассказ и показ воспитателя, Беседы, Поручения, Использование естественно возникающих ситуаций. Утренний приём, Завтрак, Занятия, Игра, Одевание на прогулку, прогулка, Возвращение с прогулки, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Игры, подготовка к вечерней прогулке	Игра подражательные действия с предметами, орудиями, Игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Дидактические, настольные, сюжетно- ролевые игры, Игры бытового характера, народные игры, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами, Продуктивная деятельность	Беседа, Консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли. Консультации, семинары, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, творческие задания, Изготовление атрибутов, Создание предметно-развивающей среды Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность
---	---	---	--

Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр

Чтение художественной литературы, досуги,	Рассказ и показ воспитателя, Беседы,	Самостоятельные игры различного вида,	Беседа, Консультации консультативные встречи по
--	---	--	--

<p>праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>поручения, Использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Инсценировка знакомых литературных произведений, Кукольный театр, Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>	<p>заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, Игры-упражнения в структуре занятия, Дежурства, Экскурсии, Поручения, Показ, объяснения, личный пример педагога, Труд рядом, Огород на окне, Труд в природе, Работа в тематических уголках, Индивидуальная работа, Трудовые поручения, Досуги, Использование информационных компьютерных технологий,</p>	<p>Утренний приём, Завтрак, Занятия, Игра, Одевание на прогулку, прогулка, Возвращение с прогулки, Обед, Подготовка ко сну, Подъём после сна, Полдник, Игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.</p>	<p>Дидактические, настольные, сюжетно-ролевые игры, Игры бытового характера, народные игры, Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Подражательные действия с предметами</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, Открытые занятия, Субботники, Круглые столы, Мастер-классы, Совместный труд детей и взрослых, Выставки, конкурсы, творческие задания, Изготовление атрибутов, Создание предметно-развивающей среды Досуги, Дни открытых дверей, Труд в природе, Проектная деятельность, ИКТ</p>
Формирование основ безопасности			
<p>Игровые занятия Игровые упражнения Индивидуальная работа Игры-забавы Игры-драматизации Досуги Театрализации Беседы Разыгрывание сюжета Экспериментирование с игрушками и природными материалами Слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), Активизирующее общение педагога с</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний приём, утренняя гимнастика, приёмы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулки, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Игровое сотрудничество в рамках одного сюжета Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры Творческая деятельность</p>	<p>Массовые мероприятия Праздники Досуги Открытые занятия Театрализации Консультации Родительские собрания ИКТ Оформление стендов, «уголков родителей» Дни открытых дверей Тематические недели</p>

детьми Работа в книжном уголке Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций тематических картинок Использование ИКТ и ТСО (презентации, видеофильмы, мультфильмы) Трудовые поручения Работа в тематических уголках			
---	--	--	--

2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 4 до 6 лет образовательной области «Познавательное развитие» в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В, В, Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

Направления
Формирование элементарных математических представлений
Развитие познавательно – исследовательской деятельности
Ознакомление с предметным окружением
Ознакомление с социальным миром
Ознакомлением с миром природы

Формы образовательной деятельности

Образовательная область	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество НОД

«Познавательное развитие»	Познавательно –исследовательская деятельность	ФЭМП, исследование объектов окружающего мира, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, наблюдения, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.	НОД - 20-25 мин (2,3 раза в неделю)
	Конструирование	Конструирование из бумаги, природного и другого материала, сооружение построек, изготовление поделок.	ОД, режимные моменты.

Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

В совместной деятельности	В ходе режимных моментах	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьями
Ознакомление с социальным миром			
Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры Экспериментирование	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием дидактических материалов	Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео ИКТ И ТСО Упражнения коллекционирование
Формирование элементарных математических представлений			
Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания	Развивающие игры Дидактические игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ

Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротке			Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
Развитие познавательно – исследовательской деятельности			
Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность
Ознакомлением с миром природы			
Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений	Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке.	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдения в уголке природы Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Семинары-практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения, досуги Беседа

Ознакомление с предметным окружением

Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками Праздники, Развлечения Использование ТСО, ИКТ	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры на прогулке наблюдения за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования	Беседа Консультации Семинары-практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения, досуги
--	---	--	--

2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 4 до 6 лет образовательной области «Речевое развитие» в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В, В, Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

Направления
Развитие речи

Формы образовательной деятельности

Образовательная область	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество НОД
«Речевое развитие»	Восприятие художественной литературы	Чтение, дидактические игры, рассматривание картин, иллюстраций	НОД -20-25 мин (1, 2 раза в неделю) ОД, в режимные моменты
	Коммуникация	Беседы, ситуативное общение, обсуждение, игровые ситуации, заучивание песенок, потешек, театральные игры.	

Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

В совместной деятельности	В ходе режимных моментов	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьями
Развитие речи			
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры Пальчиковые игры Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций,	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность) Игры парами Беседы Пример коммуникативных кодов взрослого
Приобщение к художественной литературе			
Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры Тренинги (действия по речевому	Игры-занятия Речевые упражнения, задания Дидактические игры Имитационные упражнения Сценарии активизирующего общения Индивидуальная работа Досуг	Игры-драматизации Театрализованная деятельность Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание чистоговорков, скороговорок Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Дидактические игры Чтение

образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов	Игры-занятия Сценарии активизирующего общения Дидактические игры Игра-драматизация		разучивание стихов Беседа
--	---	--	------------------------------

2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 4 до 6 лет образовательной области «Художественно –эстетическое развитие» в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В,В, Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

Направления
Приобщение к искусству
Изобразительная деятельность
Конструктивно – модельная деятельность
Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности

Образовательная область	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество НОД
«Художественно –эстетическое развитие»	Изобразительная	Рисование (Показ, объяснение, беседы, рассматривание иллюстраций, коллаж, выставки).	НОД -20-25мин (1,2 раза в неделю)

		Апликация (Показ, объяснения, выставки)	НОД -20-25 мин (1 раз в 2 недели)
		Лепка (Показ, объяснение, выставки)	НОД -20-25мин (1 раз в 2 недели)
	Музыкальная	Пение, музыкально – ритмичные движения, игры на детских музыкальных инструментах, прослушивание музыкальных произведений.	НОД -20-25 мин (2 раза в неделю)

Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

В совместной деятельности	В ходе режимных моментах	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьями
Приобщение к искусству			
Чтение литературных произведений Обсуждение Беседы Совместное рассказывание Театрализованные игры Посещение театрализованных представлений Чтение с продолжением	Использование стихов, потешек, скороговорок на прогулке, зарядке. Занятия	Рассматривание иллюстраций Импровизации на основе литературных произведений Сюжетно-ролевая игра	Посещение театра Открытые занятия Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления)
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений. Подарков Участие в выставках Работа в центре изо Коллективная работа Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказы воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в центре изо	Родительские собрания Групповые консультации Индивидуальные консультации Консультации по запросу Открытые занятия Круглый стол Семинары Беседы Дни открытых дверей Мастер-классы
Конструктивно – модельная деятельность			
Занятия по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказы воспитателя Занятия Рассматривание эстетически	Изготовление украшений, подарков Работа в центре изо Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительские собрания Групповые консультации Индивидуальные консультации Консультации по запросу Открытые занятия Круглый стол

Работа в центре изо Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершённого рисунка рассматривание иллюстраций	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		Семинары Беседы Участие в досугах, праздниках ИКТ Дни открытых дверей
Музыкальная деятельность			
Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -перед дневным сном; -при пробуждении; -на праздниках и развлечениях; -на музыкальных занятиях; -во время умывания; -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительной деятельности); -во время прогулки (в тёплое время года); -в сюжетно-ролевых играх; -перед дневным сном	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов, костюмов для театрализованной деятельности, ТСО Игра в «праздник», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки, ширмы-передвижки) Посещение детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 4 до 6 лет образовательной области «Художественно –эстетическое развитие» в примерной ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е Вераксы, М. А. Васильевой, В,В, Гербовой, Т.С. Комаровой, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и отражено по следующим направлениям:

Направления	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Физическая культура	

Формы образовательной деятельности

Образовательная область	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество НОД
«Физическое развитие»	Двигательная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивный досуг, физкультминутки	НОД -20-25мин (3 раза в неделю)

Вариативные формы, способы, методы и средства в образовательной деятельности

В совместной деятельности	В ходе режимных моментах	В самостоятельной деятельности	При взаимодействии с семьями
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
На занятиях по ознакомлению с окружающим миром Тематические беседы Дидактические игры Праздники здоровья Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении Обучение навыкам точечного массажа Полоскание рта после еды, полоскание горла	Утренняя зарядка Прогулки Показ объяснение Личный пример педагога Беседы с детьми о значении закаливающих процедур	Рольевые игры Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	Консультации, беседы Открытые просмотры Совместные игры Уголки здоровья
Физическая культура			
Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Семинары-практикумы Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей

здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения	(утро, вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации		
--	--	--	--

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Культурные практики – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывают, обеспечивают реализацию универсальных культурных умений. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики детства

- формируют общую культуру личности дошкольника, предпосылки к учебной деятельности;
- развивают: социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества дошкольника

Примеры использования культурных практик в образовательном пространстве детского сада старшей разновозрастной группы

- Совместная игра воспитателя и детей (родителей и детей)
- Творческая мастерская (мастер – классы)
- Театрализованная деятельность
- Проектная деятельность
- Ситуация общения и накопления положительного опыта (игровые сеансы)
- Детский досуг
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность
- Коллекционирование

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например - изготовление новогодних игрушек («Мастерская Деда Мороза»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Театрализованная деятельность - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Проектная деятельность – специально организованный взрослыми и выполняемый детьми комплекс действий по решению значимой для детей проблемы, завершающийся созданием творческих работ.

Ситуация общения и накопления положительного опыта (игровые сеансы) – способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы общения взрослых и детей в процессе игрового сеанса, установление эмоционально – доверительного контакта с каждым ребенком и родителем

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) *обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) *поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) *установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национальнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) *построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности

(далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) *взаимодействие с родителями (законными представителями)* по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды для:

Развития самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям

трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью является:

- Установление партнерских взаимоотношений с родителями (законными представителями) для обеспечения полноценного развития ребенка.

Детский сад осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников посещающих наш детский сад;
- с будущими родителями;
- с семьями социума, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДУО.

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- изучение потребности родителей на образовательные услуги, для определения перспектив; развития детского сада;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.
- сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:
- педагоги помогают родителям в воспитание и развитие детей, рассматривают родителей как важный потенциал в улучшении перспектив развития детей;

- детские трудности рассматриваются как семейные, которые нельзя рассматривать в разрыве от семьи;
- реализуются права родителей на информированность и обращение в детский сад за советом с тем, чтобы эффективнее влиять на жизнь своих детей;
- важным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители являются активными участниками образовательного процесса.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

- планомерное, активное распределение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в планово - прогностическую, организационную, аналитико - оценочную деятельность детского дошкольного учреждения;
- привлечение родителей и общественности и благотворительных фондов для развития и поддержки образовательного учреждения. Принципы взаимодействия детского сада и семьи:
- доверительные отношения - обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем семейного воспитания;
- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия - полноправные партнеры воспитания и обучения детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
- личная заинтересованность родителей - изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Дошкольное образовательное учреждение предполагает тесное взаимодействие всех субъектов воспитательного процесса: детей, родителей, педагогов. ДОО осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников, посещающих ДОО, с родителями будущих воспитанников;
- с семьями микрорайона, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДОО по разным причинам.

Взаимодействие коллектива ДОО с семьями групп социального риска:

- многодетные семьи, неполные семьи (один из родителей), семьи с детьми-инвалидами,
- семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

Наименование образовательной области	Содержание работы
«Социально – коммуникативное развитие»	Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность

каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом

	<p>семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных</p>

	<p>календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
<p>«Художественно –эстетическое развитие»</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие</p>

	<p>личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>
<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать</p>

	родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
--	---

Формы взаимодействия с родителями.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни группы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении группы	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

		1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1 раз в год

2.5. Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Основные задачи:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Развивающая коррекционная работа с детьми

Диагностика речевого развития ребёнка

Развитие речевого общения и обучение грамоте

Формы занятий	Методы работы	Разделы программы по РР
Индивидуальные Подгрупповые	Обучающие и дидактические игры и упражнения фонетическая ритмика артикуляционные упражнения	Звуковая культура речи Развитие и обогащение словаря Коррекция речи

	массаж органов артикуляционного аппарата пальчиковая гимнастика	Развитие связной речи Формирование грамматического строя речи
--	--	--

- Звуковая культура речи
- Развитие фонематического слуха
- Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры
- Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению
- Воспитание чёткого произношения
- Развитие голоса и речевого дыхания
- Развитие фонематического восприятия
- Развитие и обогащение словаря
- Образование относительных и притяжательных прилагательных
- Развитие навыка подбора синонимов и антонимов
- Развитие словаря признаков
- Развитие глагольного словаря
- Обобщение группы слов
- Уточнение названий понятий, предметов и их частей
- Уточнение лексического значения слов
- Коррекция речи
- Развитие общей координации и мелкой моторики руки
- Охрана зрения
- Развитие сенсорики
- Коррекция эмоционально-волевой сферы
- Развитие высших психических функций
- Коррекция звукопроизношения

Развитие связной речи

- Развитие невербальных средств общения
- Развитие речевого общения
- Обучение передавать свои мысли и чувства
- Обучение пересказу
- Обучение составлению рассказа по картине

Формирование грамматического строя речи

- Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа
- Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными
- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

Работа с родителями:

- индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях;
- систематический контроль над поставленными звуками;
- итоговый концерт-конкурс чтецов.

Работа с воспитателем

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;
- проведение лекций и бесед на педагогических советах;
- разработка индивидуальных программ для развития ребёнка;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;
- упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.

Работа с музыкальным руководителем

- упражнения: воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата;
- досуги;
- согласование сценариев праздников, развлечений;
- театрализация: внятность произнесения слов.

Особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре;
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд)
- гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

	Взаимодействие детей в свободной деятельности	Действия педагога в деятельности, организованной педагогом	Уровень развития сотрудничества
	<p>Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров.</p> <p>Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог».</p>	<p>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p>	<p>Характерно развитие индивидуальных действий. Стремление к предметной деятельности и общению со взрослым на занятиях является более предпочтительным, чем контакты со сверстниками. На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящихся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга.</p> <p>В течение года детям можно предлагать выполнение несложных совместных аппликаций по образцу. Побывав несколько раз в ситуации сотрудничества с разными детьми, к концу младшей группы сверстник становится более предпочитаемым партнером для ребенка, чем взрослый.</p>

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

При организации образовательного процесса в области «Социально – коммуникативное развитие» применяется парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале». При планировании данной части программы учитываются демографические условия - многонациональность данного региона. Образовательный процесс в области «Социально –коммуникативное развитие» строится с учетом специфики национальных, социокультурных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

- проектный метод (ориентированный на семью)
- коллекции (связанных с образами родного города, профессиями, характерными селу, данной местности)
- сюжетно – ролевые игры («Больница», «Магазин»... совместно с родителями.)
- совместные мероприятия с социальными партнерами (школой, библиотекой)

Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

При организации образовательного процесса в области «Познавательное развитие» применяется парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале». При планировании данной части программы предусматривается ознакомление детей с природно – климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе происходит через:

- наблюдения за природой родного края
- изучение живой и неживой природы Урала, местности.
- оформление выставок из природного материала
- оформление фотовыставок («Мой любимый уголок родного края»)
- экскурсии

Модуль образовательной области «Речевое развитие»

При организации образовательного процесса в области «Речевое развитие» применяется парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале». При планировании данной части программы предусматривается ознакомление детей с особенностями устной речи различных этносов населяющих Свердловскую область. Образовательный процесс в области «Речевое развитие» планируется через:

- литературное творчество народов Урала (чтение литературных произведений, заучивание потешек)
- просмотр спектаклей, мультфильмов
- инсценировки

Модуль образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

При организации образовательного процесса в области «Художественно – эстетическое развитие» применяется парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале». При планировании данной части программы предусматривается формирование и развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам) Образовательный процесс в области «Художественно – эстетическое развитие» планируется через:

- народные промыслы и ремесла Урала (игрушки)
- пейзажную живопись (рассматривание)

- музыкальные произведения народов Урала, Свердловской области, местности (прослушивание, разучивание)
- инсценировки сказок

Модуль образовательной области «Физическое развитие»

При организации образовательного процесса в области «Физическое развитие» применяется парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале». При планировании данной части программы предусматривается создание условий для формирования у детей здорового образа жизни через:

- способы закаливания, с учетом климатических условий особенностей среднего Урала;
 - подвижные игры народов Урала
- традиционные виды спорта (ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях своего народа ребенок получает в семье. Через общение ребенок усваивает духовные ценности, происходит формирование и развитие его личности. Задача педагогического коллектива – быть компетентными в решении современных задач воспитания и образования дошкольников, вовлекать родителей в единое образовательное пространство. Учитывая специфику образовательной программы «Мы живем на Урале», «этнический компонент семейного воспитания» **используются следующие формы работы с родителями:**

- Индивидуальные консультации
 - Приобщение родителей к совместной деятельности (чтение сказок, фольклорных произведений, театрализованных игр)
 - Организация выставок, конкурсов (по изготовлению народных игрушек, изделий своими руками, изделий ремесленников своего края)
 - Проведение спортивных праздников (с использованием подвижных игр народов Урала)
 - Проведение народных праздников (с участием родителей)
- Проектная деятельность (учитывая культуру родного края)

Содержание и средства реализации образовательных областей

<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>
--

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, приложений о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Содержание	<p>Мой дом, улица, двор.</p> <p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).</p> <p>«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).</p> <p>Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.</p>

	<p><i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).</p> <p>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.</p> <p>«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.</p> <p>«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.</p> <p>Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.</p> <p>«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.</p> <p>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение</p>

задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить?»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

	<p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	
<p>Содержание</p>	<p>История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p>

	<p><i>Мой город (село)</i>. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p>

	<p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника.</p> <p>Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.</p> <p>Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.</p> <p>Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).</p> <p>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;</p> <p>Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.</p> <p>Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p>

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к

культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Бардулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

	<p><i>Удмуртские:</i> «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p>Уральские писатели детям. Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	---

III. Организационный раздел

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей пятого, шестого года жизни. ДОУ имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

1. Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках.
2. Для познавательного развития - созданы центры: природы ,конструирования, дидактических и развивающих игр.
3. Для речевого развития в оформлен книжный уголок.
4. Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центр творчества (театральный уголок) в группе.
5. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный (музыкальный) зал, кабинет для медицинского осмотра, изолятор.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей старшего дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Программы, технологии	Методические пособия и материалы
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до	<ul style="list-style-type: none"> • Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2015г.; • Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г.)

	школь» под редакцией Н.Е. Вераксы, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, М.: 2014г.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г.) • Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012)
Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> • Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2015г.; • Формирование элементарных математических представлений (система работы в средней группе детского сада), И.А. Помораева, В.А. Позина, МОСКВА – СИНТЕЗ, М.: 2013г. • Формирование элементарных математических представлений (система работы в старшей группе детского сада), И.А. Помораева, В.А. Позина, МОСКВА – СИНТЕЗ, М.: 2013г. • О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада.» (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010) • О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада» (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010) • Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром» (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013) • Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г. • Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова, «Мир, в котором я живу» (Москва, Творческий Центр, 2005) • Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г. • Дни воинской славы М.Б.Зацепина (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010) • Упражнения на каждый день: логика для дошкольников, Л.Ф.Тихомирова, Ярославль, Академия Холдинг, 2000) • Математика в детском саду. Конспекты интегрированных занятий с детьми от 4 до 7 лет. Н.Н.Кангина, О.В.Тихомирова (Ярославль, Академия развития,2011) • Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013) • Познание предметного мира. Старшая группа. Автор-составитель О.В. Павловой.(Волгоград, УЧИТЕЛЬ,2014) • Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. Автор-составитель М.П.Костюченко (Волгоград, УЧИТЕЛЬ, 2012)
Речевое развитие		<ul style="list-style-type: none"> • Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2015г.; • Коммуникация (развитие речи и общения детей в средней группе детского сада), В. В. Гербова, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, М.:2012г.; • Коммуникация (развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада), В. В. Гербова, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, М.:2012г.; • «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г.

		<ul style="list-style-type: none"> • «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г. • О.С.Ушакова. «Придумай слово» (Москва, СФЕРА,2016) • О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» (Москва,СФЕРА,2017) • А.И.Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок» (Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006) • Н.В.Новоторцева «Развитие речи» (Ярославль, Академия развития, 1998) • Лебедева Л.В., Козина И.В., «Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа» (Москва, Центр педагогического образования, 2015) • В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» ((Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010) •
Художественно-эстетическое развитие		<ul style="list-style-type: none"> • «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, Издательский дом «Цветной мир», Москва 2013 г. • Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2015г.; • Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» под редакцией .А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г. • Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под редакцией .А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г. • Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. И.А. Лыкова, Н.А.Рыжкова(Москва, Издательский дом « Цветной мир», 2012) • Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет» (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011) •
Физическое развитие		<ul style="list-style-type: none"> • Комплексные занятия, ООД по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Учитель, Волгоград, 2015г.; • «Развивающие занятия с детьми 4-6 лет» под редакцией Л.А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г. • Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» под редакцией .А. Парамоновой (Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2013 г. • «Оздоровительная гимнастика» Л.И . Пензулаева. (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013) • 300 подвижных игр для дошкольников Н.Э. Власенко (Москва, АЙРИС-ПРЕСС,2011)

3.2 Режим дня

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДУО : с 7.30 до 17.30 часов. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа. Зимние каникулы с 1 по 10 января. Недельные каникулы в феврале. Июль –август - сентябрь адаптация.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания на открытом воздухе и помещениях.

Рекомендуемая продолжительность прогулки составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна, перед уходом детей домой. При температуре 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Общая продолжительность сна составляет 2.5 часа.

Недельная учебная нагрузка не превышает максимально допустимого объема в средней группе-10, старшей группе – 12, перерывы между занятиями не менее 10 минут. Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в средней группе не превышает двух. Продолжительность занятий не превышает нормы. Занятия, требующие повышенной познавательной активности проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Предусмотрено 12 занятий для детей от 5 до 6 лет, продолжительность одного занятия 20 и 25 мин. в соответствии с возрастом. При проведении режимных моментов в ДУО соблюдается следующие позиции:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании)
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно – гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей
в разновозрастной группе (от 4 до 6 лет) общеразвивающей направленности**

Режим дня	Холодный период	Теплый период
Прием детей, самостоятельная деятельность детей,	07.30 - 08.00	07.30 - 8.15 (на улице)
Утренняя гимнастика	08.07 -08.15	08.07 - 08.15

Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 - 08.30	08.15 - 08.30
Самостоятельная деятельность, игры	08.30 - 09.00	08.30 - 10.00
Организация образовательной деятельности	09.00 - 09.20 (млад.подгр.) 09.00 - 09.25 (стар.подгр.)	-
Двигательная активность	09.25 - 09.35	-
Организация образовательной деятельности	09.35 - 09.55 (млад.подгр.) 09.35 - 10.00 (стар.подгр.)	-
Игровая деятельность	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20
Организация образовательной деятельности	10.10 - 10.30 (млад.подгр.) 10.10. - 10.35 (стар.подгр.)	-
Самостоятельная деятельность детей	10.35 - 10.55	10.20- 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 - 12.10	10.40 - 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 - 12.30	12.10 - 12.30
Подготовка к обеду, Обед	12.10 - 12.45	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем. самостоятельная деятельность.	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30
Полдник (уплотненный)	15.35 - 15.45	15.30 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	15.50 - 17.30	15.50 - 17.30

В теплый период организованная образовательная деятельность по физическому и художественно – эстетическому развитию осуществляется на улице.

3.3.Планирование организованной образовательной деятельности.

Основное правило организации режима дня в разновозрастной группе – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия. Начало деятельности общее для всех малышей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей группы участвуют в общем занятии в течение 15 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со средними детьми. После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют дети средней группы: заключительная беседа, диалог, общая продолжительность деятельности детей средней группы составляет 20 мин. Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д. Для предупреждения сокращения времени для самостоятельных игр и ООД, а также длительности прогулки, обеспечения своевременного питания к выполнению режима подключается помощник воспитателя. При изменении возрастного состава детей он обновляется.

Примерный объем организационной деятельности в разновозрастной группе:

Дети в возрасте от 4 до 5 лет 10 занятий в неделю длительностью по 20 минут.

Дети в возрасте от 5 до 6 лет 12 занятий в неделю длительностью по 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:- в средней и старшей группах 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми среднего и старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 20 – 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Организация образовательного процесса в разновозрастной группе:

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с

возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей. Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

Учебный план организованной деятельности детей 4-5 лет/5-6 лет

Наименование ООД	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Развитие речи	1/2	4/8	34/68
Формирование элементарных математических представлений	1	4	34
Формирование целостной картины мира, расширения кругозора	1	4	34
Рисование	1/2	4/8	34/68
Лепка	0,5	4	34
Конструктивно – модельная деятельность	0,5		
Музыка	2	8	68
Физическая культура в помещении	2	8	68
Физическая культура на прогулке	1	4	34
ИТОГО:	10/12	40/48	340/408
Дополнительные образовательные услуги	0	0	0
ВСЕГО:	10/12	40/48	340/408

Виды ОД	Образовательные области	Количество в неделю
---------	-------------------------	---------------------

		(от 4 до 5 лет)	(от 5 до 6 лет)
Двигательная	«Физическое развитие» «Социально – коммуникативное – развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	3	3
Познавательная -исследовательская	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	2	2
Изобразительная • Рисование • Лепка • Аппликация	«Художественно-эстетическое развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	2 1 1раз/в 2 нед. 1раз/в 2 нед.	3 2 1раз/в 2 нед. 1раз/в 2 нед.
Коммуникативное Восприятие художественной литературы	«Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Художественно – эстетическое развитие»	1	2
Музыкальная	«Художественно-эстетическое развитие» «речевое развитие» «Социально – коммуникативное» «Физическое развитие»	2	2
Итого:		10	12

Комплексно – тематическое планирование работы с детьми старшей разновозрастной группы на 2020/2021 учебный год

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаем поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяем не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели.

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
<p>День знаний (4 неделя августа-1 неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, изменения в группе), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)</p>	<p>Развлечение для детей «День знаний» (дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах, демонстрируют свои способности.</p>
<p>Осень (2-я - 4-я неделя сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления</p>	<p>Праздник «Осень» Выставка детского творчества</p>
<p>Я в мире человек (1-3 неделя октября)</p>	<p>Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.) закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>Открытый день здоровья</p>
<p>Мой город, моя страна. (4неделя октября- 2 неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p>	<p>Развлечение по правилам дорожного движения (спортивный праздник)</p>

	<p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	
<p>Новогодний праздник (3 неделя ноября 4 неделя декабря)</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.</p>
<p>Зима (1-я - 4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах. Где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима» Выставка детского творчества</p>
<p>День защитника Отечества (1-я - 3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный, крейсер); С Флангом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитником Родины; воспитание в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p>8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально –художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества</p>

	Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи	
Весна (1-я - 3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна» Выставка детского творчества
День Победы (4-я неделя апреля – 1 неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я – 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомит с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето» Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. (1 неделя июня – 3 неделя августа)		

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Создание и обновление предметно-развивающей среды в дошкольной разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которой развёртываются определённые функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования. Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- в Группе есть полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природные материалы, необходимые для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды:

- в Группе организовано пространство (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей;

- периодически меняется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды:

для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, доступны все помещения, где осуществляется образовательная деятельность;

для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечен свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

материалы и оборудования, предлагаемые детям, исправны.

6) Предметно-пространственная среда соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:

1. Центры сюжетно–ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская».
2. Центр по ПДД «Светофорчик»
3. Центр изобразительной деятельности «Наше творчество».
4. Центр «В гостях у сказки».
5. Центр театрально - развития «Театр «Арлекин».
6. Центр природы и экспериментирования
7. Центр познания «Любознайка».
8. Центр по ПБ.
9. Центр «Юный строитель».

Предметно-развивающая среда центров сюжетно – ролевой игры:

«Больница»

1. Игровой модуль «Больница» (шкаф, стол, кушетка)
2. Игрушечный набор доктора: фонендоскоп, термометр, грелка, шприц без иголки
3. Пустые баночки и коробки.
4. Телефон
5. Ноутбук

«Магазин»

1. Шкаф
2. Прилавок (самодельный)
3. Весы
4. Корзины пластмассовые, набор овощей и фруктов
5. Наборы продуктов
6. Коляска для продуктов

«Дом»

1. Игровой модуль «Кухня» (с плитой)
2. Набор столовой и чайной посуды
3. Набор продуктов
4. Кроватка с постельными принадлежностями
5. Куклы разных размеров, в т.ч мальчик и девочка
6. Одежда и коляска для кукол.
7. Утюг, доска

«Парикмахерская»

1. Набор для парикмахерской: фен, плойка, расчески, зеркало
2. Игрушечный набор косметики: помада, тени, духи
3. Журналы моды

Предметно – развивающая среда центра «Светофорчик»:

1. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
2. Дидактические игры
3. Познавательная и художественная литература
4. Дорожные знаки
5. Макет автогородка, наборы разных видов машин

Предметно – развивающая среда центра «Наше творчество»

1. Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
2. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
3. Детские рисунки.
4. Мольберт.
5. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
6. Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.
7. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.

Предметно – развивающая среда центра «В гостях у сказки»:

1. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов
2. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

Предметно – развивающая среда для центра «Театр «Арлекин»»:

1. Ширма для проведения спектаклей.
2. Различные виды театров: кукольный, пальчиковый театр и др.
3. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.

Предметно – развивающая среда центра природы и экспериментирования

1. Календарь природы, иллюстрации с разным временем года

2. Полка для природного и бросового материала, предметов для экспериментирования
3. Природный и бросовый материал: шишки, песок, опил, камни, пробки
4. Предметы для экспериментирования: емкости, клизма, лупа, песочные часы
5. Стол, поднос для песка, кинетический песок
6. Предметы – орудия: совочки, грабли, лопатки, формочки.

Предметно – развивающая среда для центра «Любознайка»:

1. Наличие «стены познания»,
2. Дидактические игры по познавательному развитию
3. Настольно-печатные игры математического содержания
4. Дидактические игрушки (пирамидки, матрёшки)
5. Счетный материал: кубики, геометрические фигуры, счетные палочки

Предметно – развивающая среда для центра «ПБ»:

1. Наличие «пожарного щита»,
2. Дидактические игры

Предметно – развивающая среда центра «Юный строитель»:

1. Строительный материал крупный и мелкий.
2. Мазайка крупная и мелкая
3. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, «Лего».

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии изучаемой темы, народных или сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно –	от 4 до 6 лет
-------------	---------------

досуговая деятельность	
Отдых	Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисования, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).
Развлечения	Создавать условия для проявления культурно – познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремление заниматься спортом.
Праздники	Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызвать эмоционально – положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшения групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.) воспитывать внимание к окружающим людям, стремления поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
Самостоятельная деятельность	Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
Творчество	Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень развлечений и праздников

Праздники: «Осень», «День матери» «Новый год», «8 Марта», «День защитника Отечества», «Масленица», «День Победы», «День защиты детей».

Тематические развлечения. «День знаний», «По правилам дорожного движения»

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Руковичка» «Бычок смоляной бочок», «Пых», «Гуси – лебеди»

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки, «русские народные игры», «В гостях у сказки».

Спортивные развлечения. «Спорт – это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», Чок да чок», муз. Е Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Превращение воды», «Волшебное превращение».

3.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

На основе специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс, **применяется парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»**. Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь должно принадлежать развивающим играм, чтению художественной литературы, продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира, а также грамотно организованной развивающей предметно-пространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе. Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с детьми.

Материально – техническое обеспечение

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «Мы живем на Урале» на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательная - исследовательская, коммуникативная, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня).

1. Художественная литература (сказки уральского писателя П.П Бажова)
2. Игры народов Урала
3. Народная игрушка
4. Карточка предметных картинок «Народные промыслы».

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательная программа «Мы живем на Урале» создана с опорой на лучшие традиции дошкольного образования с учетом климатических, демографических условий, **национально – культурных традиций Среднего Урала.**

Дети приобщаются к национально – культурным традициям через:

- поговорки и пословицы;
- загадки
- сказки, сказы;
- песни;
- игры;
- народную игрушку;
- декоративно – прикладное искусство;
- природные богатства земли Урала
- народные праздники (принадлежащие к культуре своего этноса: «Рождество», «Колядки», «Масленица»..)

- семейные праздники, традиции, события («Новый год», «День рождения», «Поход в лес»)

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
- Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом
- Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
- Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
- Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы “Мы живем на Урале” являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

Наименование	Описание
<i>Полифункциональностью</i>	Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
<i>Вариативностью</i>	Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
<i>Принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала</i>	Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
<i>Образно - символическостью</i>	Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

IV. Краткая презентация программы

Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования. МО Красноуфимский округ, с. Ключики – 2020г.
Составители: О.А.Иванова, воспитатель МКОУ «Ключиковская СОШ» дошкольный уровень образования I кв.к;

Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва, Основой общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования по развитию детей младшего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего дошкольного возраста.

Условные сокращения которые приняты в ООП – ОП ДО

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ООП - ОП ДО – основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

Программа - рабочая программа – образовательная программа дошкольного образования

ОО – образовательная область

ДОО – дошкольная образовательная организация

Пояснительная записка

В структурном подразделении МКОУ «Ключиковская СОШ» Ключиковский детский сад общей развивающей направленности реализуется основная общеобразовательная программа - программа дошкольного образования. Реализуется в течение всего периода времени пребывания в детском саду на русском языке.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Реализуемая Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (не менее 60% общего объема) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40% общего объема), а также дополнительный раздел, который включает текст и краткую презентацию Программы, ориентированную на родителей (законных представителей) детей.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
2. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. N 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования»
6. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)
7. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Ключиковский детский сад.

В группе общеразвивающей направленности для детей 5, 6-го года жизни осуществляется образование детей в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методик, методов и приемов, с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Программа направлена:

На создание условий на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи воспитания и развития детей пятого, шестого года жизни

1. Укреплять здоровье, закалять и развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Рабочая программа для детей данного возраста направлена на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы (модули), представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на:

расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал может выбираться и реализовываться взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в младшем и среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном крае и родной стране. Взрослый может выделить несколько тематических блоков, работа по каждому из которых будет тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; создание сказок, рассказов и т.д.).

Список используемой литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Комплексное перспективное планирование. Средняя группа. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Н.С. Голицына. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
5. Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
9. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
11. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
12. Орлова М.М. Программа Основы здорового образа жизни. Часть 1. Методические рекомендации для дошкольных учреждений. / Под ред. Н.П. Смирновой. - Саратов, Научная книга, 2000.
13. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под ред. О.В.Дыбиной, - М.: ТЦ Сфера, 2005.
14. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Незнванное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
15. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
16. Поделки из мятой бумаги». Садилова Л. А.
17. «Волшебные полоски». Петрова И. М.
18. «Детское творческое конструирование». Парамонова Л. А.
19. «Аппликация в детском саду». Малышева А. Н.; Ермолаева Н. В.
20. Давыдова Г.Н. Цветочные мотивы; 2007.
21. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно – методическое пособие.- СПб.: «Детство – пресс»; 2008
22. Оригами. Конструирование из бумаги/ Эйлин О Брайн, Кейт Нидхем, Фиона Уотт.// Москва: ООО изд. «Росмэн – пресс».- 2002 г.
23. Корнева Г.М. Поделки из бумаги.- Изд. дом «Кристалл»-2002.

