

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Ключиковская средняя общеобразовательная школа»

Введено в действие
Приказом № 1 от 31.08.21г.

Рабочая программа

Предметная область: родной язык и литературное чтение на родном языке
Наименование учебного предмета: Литературное чтение на родном (русском) языке
Класс: 2 – 4
Уровень общего образования: начальное общее образование
Срок реализации программы: 2021 – 2022 учебный год

Разработчики:
Бабушкина А.А., учитель
начальных классов, I кв. к.;
Икрина В.Л., учитель
начальных классов, I кв. к.;
Пасхина Л.А., учитель
начальных классов, I кв. к.;
Щербакова О.А., учитель
начальных классов, I кв. к.

Планируемые результаты освоения учебного предмета Литературное чтение на родном (русском) языке

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
9. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
5. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Понимание литературы родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации.
3. Использование разных видов чтения (ознакомительная, изучающая, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
5. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

- читать и понимать жанры устного народного творчества;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;

- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

Литературоведческая пропедевтика:

Обучающиеся научатся:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;

- отличать прозаический текст от поэтического;

- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования).

Содержание учебного предмета Литературное чтение на родном (русском) языке

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений).

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка, рассказ, стихотворение; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование.

Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Литературное чтение на родном (русском) языке
Тематическое планирование 2 класс 16 ч.

№ урока	Тема
Сказки народов Урала 5 ч.	
1	Башкирская народная сказка «Заяц и ёж»
2	Татарская народная сказка «Три дочери»
3	Удмуртская народная сказка «Синица и журавль», «Мышь и воробей», «Глупый котёнок»
4	Сказка народов коми «Мышь и сорока». Сказка народов манси «Отчего у зайца длинные уши»
5	Сказка народа ханты «Береста, брусника и уголёк»
Легенды и мифы народов Урала 2 ч.	
6	Мифы и легенды башкирского народа и народа манси: «Большая медведица», «Как ворон землю мерил»
7	Мифы и легенды удмуртского народа и народа коми: «О жизни вумуртов», «Месяц и девушка»
Сказки уральских писателей 3 ч.	
8	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про мохнатого Мишу – короткий хвост»
9	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про мохнатого Мишу – короткий хвост»
10	Л. И. Кузьмин «Звездочёты»
Всё живое 2 ч.	
11	Б.С. Рябинин «На все фасыны»
12	Б.С. Рябинин «На все фасыны»
Мир вокруг нас 4 ч.	
13	С.Г. Георгиев «Обида»
14	С.Г. Георгиев «Один мальчик», «До завтра»
15	С.Г. Георгиев «Скамейка под окном»
16	С.Г. Георгиев «Рогатка центрального боя»

Литературное чтение на родном (русском) языке
Тематическое планирование 3 класс 16 ч.

№ урока	Тема
Сказки народов Урала 6 ч.	
1	Башкирская народная сказка «Два барсука»
2	Татарская народная сказка «Умная девушка»
3	Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок», «Заяц и лягушка»
4	Сказка народов коми «Пройдоха», «Война из-за ржаного зёрнышка»
5	Сказка народов манси «Как окунь полосатым стал»
6	Сказка народа ханты «Лентяй», «Как языкам учились»
Легенды и мифы народов Урала 2 ч.	
7	Мифы и легенды башкирского народа и народа манси: «Девушка и месяц», «Опоясывание земли»
8	Мифы и легенды удмуртского народа и народа коми: «Звёзды», «Две лягушки»
Сказки уральских писателей 4 ч.	
9	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке»
10	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке»
11	П. П. Бажов «Серебряное копытце»
12	П. П. Бажов «Серебряное копытце»
Всё живое 2 ч.	
13	Б.С. Рябинин «Буся-лентяй»
14	Б.С. Рябинин «Буся-лентяй»
Мир вокруг нас 2 ч.	
15	В.П. Астафьев «Гуси в полынье»
16	В.П. Астафьев «Гуси в полынье»

Литературное чтение на родном (русском) языке
Тематическое планирование 4 класс 16 ч.

№ урока	Тема
Сказки народов Урала 6 ч.	
1	Башкирская народная сказка «Мудрый старик и глупый царь»
2	Татарская народная сказка «Гульчечек»
3	Удмуртская народная сказка «Лапти-самоходы»
4	Сказка народов коми «Как заяц Ёпу - охотника проучил»
5	Сказка народов манси «Каждый другом силён»
6	Сказка народа ханты «Идэ»
Легенды и мифы народов Урала 2 ч.	
7	Мифы и легенды башкирского народа и народа манси: «Происхождение башкир», «Как человека сделали»
8	Мифы и легенды удмуртского народа и народа коми: «Зэрпалы - великаны», «Два утёнка»
Сказки уральских писателей 2 ч.	
9	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Сказка о том, как жила-была последняя Муха»
10	П. П. Бажов «Огневушка - поскокушка»
Всё живое 6 ч.	
11	Н.Г. Никонов «Сказка про весну», «Берёзовый листок. История первая»
12	Н.Г. Никонов «Муравьиная хитрость»
13	Н.Г. Никонов «Вот и лето», «Берёзовый листок. История вторая»
14	Н.Г. Никонов «Горькая быль»
15	Н.Г. Никонов «Пришла осень», «Берёзовый листок. История третья», «Кузина жизнь»
16	Н.Г. Никонов «Кузина жизнь», «Зимняя сказка»