

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Ключиковская средняя общеобразовательная школа»

Утверждено

Приказ № 283

от 01.09.2022 г.

Директор \_\_\_\_\_

Попонина С.Х.

Рабочая программа

Предметная область: филология

Наименование учебного предмета (курса): русский язык

Класс: 6-9

Уровень общего образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2022 – 2023 учебный год

Разработчики:

Нурмухаметова Т.В., учитель русского яз.и  
литературы, высшая кв. к.,

Петухова О.М., учитель русского яз.и  
литературы, I кв. к.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку сформулированы в «Примерной программе основного общего образования».

**Личностные результаты** освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение*:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## **Предметные результаты** освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры на рода; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальных разделах «Планируемые результаты освоения курса», в

котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета за курс 6 класса**

### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

### **Предметные результаты обучения:**

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
  - знание основных единиц языка, их признаков;
  - знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе

наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета за курс 7 класса**

#### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения:**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

#### **Предметные результаты обучения:**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения ( изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета за курс 8 класса**

#### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения:**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

**Предметные знания и умения:**

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета  
за курс 9 класса**

**Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения:**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения.

**Предметные результаты обучения:**



- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).
- писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с

соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **Содержание учебного предмета**

### **«Русский язык»**

#### ***Речь. Речевая деятельность***

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### ***Культура речи***

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### ***Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке***

#### ***Общие сведения о языке***

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболо, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### ***Фонетика, орфоэпия и графика***

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### ***Морфемика и словообразование***

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

## ***Лексикология и фразеология***

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## ***Морфология***

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## ***Синтаксис***

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### ***Правописание: орфография и пунктуация***

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **Содержание учебного предмета за курс 6 класса**

### *Речь. Общение*

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения.

### *Фонетика. Орфоэпия.*

Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки: и стили речи. Официально-деловой стиль, Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста.

### *Лексика Культура речи*

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

*Фразеология. Культура речи.*

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

*Словообразование. Орфография. Культура речи*

*Морфемика и словообразование.*

Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне –*кас* - *кос*-. Буквы *а* *я* *о* в корне –*гар* - *гор*-.

Буквы *ы*, *и* после приставок. Гласные в приставках *пре*- и *при*-. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

*Морфология. Орфография. Культура речи*

*Имя существительное.*

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

Сочинение по картине.

*Имя прилагательное.*

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о*, *е* после шипящих и в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к*, *ск*-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.



Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

*Имя числительное.*

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

*Местоимение.*

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

*Глагол.*

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

## **Содержание учебного предмета за курс 7 класса**

*Русский язык как развивающееся явление.*

*Повторение изученного в 5-6 классах.*

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи. Морфологический разбор слова.

*Тексты и стили.*

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

*Морфология и орфография. Культура речи.*

*Причастие.*

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов. Сочинение — описание внешности.

*Деепричастие.*

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запяты е при причастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

*Наречие.*

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Описание действий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

*Учебно-научная речь.*

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

*Категория состояния.*

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

*Служебные части речи.*

*Предлог.*

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

*Союз.*

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в сложномсоюзном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

*Частица.*

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни.

Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

*Междометие.*

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

## **Содержание учебного предмета за курс 8 класса**

*Функции русского языка в современном мире.*

*Повторение изученного в 5- 7 классах.*

*Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.*

*Словосочетание.*

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды

словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные)

#### *Простое предложение*

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### *Двусоставные предложения*

##### *Главные члены предложения.*

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

##### *Второстепенные члены предложения.*

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

##### *Односоставные предложения.*

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Рассказ на свободную тему.

##### *Простое осложнённое предложение.*

##### *Однородные члены предложения.*

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания. Рассуждение на основе литературного произведения.

##### *Обособленные члены предложения.*

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

*Слова, грамматически не связанные с членами предложения.*

*Обращение.*

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

*Вводные и вставные конструкции.*

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. Публичное выступление на общественно значимую тему.

*Чужая речь.*

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

*Повторение и систематизация изученного в 8 классе.*

## **Содержание учебного предмета за курс 9 класса**

*Международное значение русского языка.*

*Повторение изученного в 5 - 8 классах*

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

*Синтаксис и пунктуация. Культура речи.*

*Сложные предложения.*

*Союзные сложные предложения.*

*Сложносочиненные предложения.*

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

*Сложноподчиненные предложения.*

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место

придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

*Бессоюзные сложные предложения.*

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

*Сложные предложения с разными видами связи.*

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

*Общие сведения о языке*

*Повторение и систематизация изученного в 9 классе.*

## 6 класс

№ урока п/п	Тема урока
<b>Язык, речь, общение (3 ч.)</b>	
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.
2.	Язык, речь, общение.
3.	Ситуация общения.
<b>Повторение изученного в 5 классе (12 ч.)</b>	
4.	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.
5.	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.
6.	Орфограммы в приставках и корнях слов.
7.	Части речи. Морфологический разбор слова.
8.	Орфограммы в окончаниях слов.
9.	Словосочетание.
10.	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.
11.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.
12.	Синтаксический разбор предложений.
13.	Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
14.	Входная контрольная работа.
15.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.
<b>Текст (5ч.)</b>	
16.	Р/р Текст, его особенности.
17.	Р/р Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.
18.	Р/р Начальные и конечные предложения текста.

19.	Р/р Ключевые слова. Основные признаки текста.
20.	Р/р Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.
<b>Лексика. Культура речи (14 ч.)</b>	
21.	Слово и его лексическое значение.
22.	Р/р Подготовка к написанию сочинения по картине А.М.Герасимова «После дождя».
23.	Р/р Написание сочинения по картине А.М.Герасимова «После дождя».
24.	Общеупотребительные слова.
25.	Профессионализмы .
26.	Диалектизмы.
27.	Исконно-русские и заимствованные слова.
28.	Неологизмы.
29.	Устаревшие слова.
30.	Р/р Словари.
31.	Р/р Составление словарной статьи.
32.	Повторение и обобщение по теме «Лексика».
33.	Диктант по теме «Лексика».
34.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
<b>Фразеология. Культура речи (5ч.)</b>	
35.	Фразеологизм.
36.	Употребление фразеологизмов.
37.	Источники фразеологизмов.
38.	Повторение по теме «Фразеология».
39.	Обобщение по теме «Фразеология».
<b>Словообразование и орфография. Культура речи (36ч.)</b>	
40.	Морфемика и словообразование.
41.	Р/р Описание помещения.
42.	Основные способы образования слов в русском языке.
43.	Основные способы образования слов в русском языке.
44.	Обобщение по теме «Словообразование».
45.	Этимология слов.
46.	Этимология слов.



47.	Р/р Собираание материала к сочинению. Сложный план.
48.	Р/р Написание сочинения.
49.	Анализ сочинения, работа над ошибками.
50.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –кас-, -кос-.
51.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –кас-, -кос-.
52.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –гар -, -гор-.
53.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –гар -, -гор-.
54.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –зар-, -зор-.
55.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –зар-, -зор-.
56.	Повторение по теме «Словообразование».
57.	Повторение по теме «Словообразование».
58.	Повторение по теме «Словообразование».
59.	Диктант по теме «Словообразование».
60.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
61.	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.
62.	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.
63.	Гласные в приставках <i>пре</i> – и <i>при</i> -.
64.	Гласные в приставках <i>пре</i> – и <i>при</i> -.
65.	Гласные в приставках <i>пре</i> – и <i>при</i> -.
66.	Гласные в приставках <i>пре</i> – и <i>при</i> -.
67.	Р/р Подготовка к написанию сочинения по картине Т.Н.Яблонской «Утро».
68.	Р/р Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».
69.	Анализ сочинения, работа над ошибками.
70.	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.
71.	Сложносокращенные слова.

72.	Морфемный разбор слова.
73.	Словообразовательный разбор слова.
74.	Диктант по теме «Словообразование».
75.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
<b>Морфология и орфография. Культура речи (118 ч.)</b>	
76.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное».
77.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное».
78.	Разносклоняемые имена существительные.
79.	Буква е в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .
80.	Несклоняемые имена существительные.
81.	Род несклоняемых имен существительных.
82.	Имена существительные общего рода.
83.	Морфологический разбор имени существительного.
84.	Р/р Письмо.
85.	Не с существительными
86.	Не с существительными.
87.	Диктант по теме «Имя существительное».
88.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
89.	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i> .
90.	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> .
91.	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.
92.	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных
93.	Повторение по теме «Имя существительное».
94.	Диктант по теме «Имя существительное».
95.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.

96.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».
97.	Р/р Описание природы. Сочинение.
98.	Степени сравнения имен прилагательных.
99.	Степени сравнения имен прилагательных.
100.	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.
101.	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.
102.	Относительные прилагательные.
103.	Притяжательные прилагательные.
104.	Обобщение по теме «Степени сравнения имён прилагательных».
105.	Морфологический разбор имени прилагательного.
106.	Морфологический разбор имени прилагательного.
107.	<i>He</i> с прилагательными.
108.	<i>He</i> с прилагательными
109.	Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.
110.	Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.
111.	Одна и две буквы <i>-н-</i> в суффиксах прилагательных.
112.	Одна и две буквы <i>-н-</i> в суффиксах прилагательных.
113.	Р/р Подготовка к написанию сочинения по упражнению 375.
114.	Р/р Написание сочинения по упражнению 375.
115.	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .
116.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
117.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
118.	Повторение по теме «Имя прилагательное».

119.	Диктант по теме «Имя прилагательное».
120.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
121.	Имя числительное как часть речи.
122.	Простые и составные числительные.
123.	Мягкий знак на конце числительных.
124.	Мягкий знак н в середине числительных.
125.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.
126.	Порядковые числительные.
127.	Разряды количественных числительных.
128.	Числительные, обозначающие целые числа.
129.	Числительные, обозначающие целые числа.
130.	Дробные числительные.
131.	Собирательные числительные.
132.	Морфологический разбор имени числительного.
133.	Повторение по теме «Имя числительное».
134.	Р/р Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!».
135.	Диктант по теме «Имя числительное».
136.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
137.	Местоимение как часть речи.
138.	Личные местоимения.
139.	Возвратное местоимение <i>себя</i> .
140.	Р/р Составление рассказа от первого лица.
141.	Вопросительные местоимения.
142.	Относительные местоимения.
143.	Неопределенные местоимения.
144.	Неопределенные местоимения.

145.	Отрицательные местоимения.
146.	Отрицательные местоимения.
147.	Диктант по теме «Местоимение».
148.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
149.	Притяжательные местоимения.
150.	Р/Р Подготовка к сочинению-рассуждению.
151.	Р/р Написание сочинения-рассуждения.
152.	Указательные местоимения.
153.	Определительные местоимения.
154.	Местоимения и другие части речи.
155.	Р/р Подготовка к сочинению по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».
156.	Р/р Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».
157.	Морфологический разбор местоимения.
158.	Морфологический разбор местоимения.
159.	Повторение по теме «Местоимение».
160.	Повторение по теме «Местоимение».
161.	Обобщение по теме «Местоимение».
162.	Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.
163.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол».
164.	Р/р Написание сочинения – рассказа «Стёпа дрова колет».
165.	Разноспрягаемые глаголы.
166.	Глаголы переходные и непереходные.
167.	Глаголы переходные и непереходные.
168.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.

169.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.
170.	Условное наклонение.
171.	Условное наклонение.
172.	Повелительное наклонение.
173.	Повелительное наклонение.
174.	Обобщение по теме «Глагол».
175.	Употребление наклонений.
176.	Безличные глаголы.
177.	Безличные глаголы.
178.	Морфологический разбор глагола.
179.	Морфологический разбор глагола.
180.	Повторение по теме «Глагол».
181.	Повторение по теме «Глагол».
182.	Диктант по теме «Глагол».
183.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
184.	Р/р Подготовка к написанию сочинения-рассказа на основе услышанного.
185.	Р/р Написание сочинения-рассказа на основе услышанного
186.	Анализ сочинения, работа над ошибками.
187.	Правописание гласных в окончаниях глаголов.
188.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.
189.	Правописание гласных в окончаниях, суффиксах глаголов.
190.	Правописание гласных в окончаниях, суффиксах глаголов.
191.	Повторение по теме «Глагол».
192.	Диктант по теме «Глагол».
193.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (11 ч.)</b>	
194.	Разделы науки о языке. Орфография.
195.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.
196.	Лексика.

197.	Фразеология.
198.	Словообразование. Словообразовательный разбор.
199.	Морфология. Морфологический разбор.
200.	Синтаксис. Синтаксический разбор.
201.	Контрольный диктант за курс 6 класса.
202.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
203.	Комплексное повторение и обобщение.
204.	Морфемный, словообразовательный, морфологический разборы слов.

## 7 класс

№ урока/ п	Тема урока
<b>Введение (1 ч.)</b>	
1.	Русский язык как развивающееся явление.
<b>Повторение изученного в 5-6 классах (13 ч.)</b>	
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор.
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.
4.	Лексика и фразеология.
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.
6.	Словообразование и орфография.
7.	Морфемный и словообразовательный разбор.
8.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.
9.	РР Текст.
10.	Диалог как текст.
11.	Виды диалога.
12.	Р/р Стили литературного языка. Публицистический стиль.
13.	Контрольный диктант.
14.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
<b>Морфология и орфография. Культура речи (114 ч.)</b>	
15.	<u>Причастие</u> Причастие как часть речи.
16.	Склонение причастий.
17.	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.
18.	Причастный оборот.
19.	Выделение причастного оборота запятыми.
20.	Запятыя при причастном обороте.
21.	РР Описание внешности человека.
22.	Действительные и страдательные причастия.
23.	Краткие и полные страдательные причастия.
24.	Действительные причастия настоящего времени.
25.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.
26.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.
27.	Действительные причастия прошедшего времени.
28.	РР Подготовка к написанию изложения по упр.116.
29.	РР Написание изложения по упр.16.



30.	Страдательные причастия настоящего времени.
31.	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.
32.	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.
33.	Страдательные причастия прошедшего времени.
34.	Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях.
35.	Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях.
36.	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
37.	Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных.
38.	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.
39.	РР Подготовка к написанию выборочного изложения (упр. 151).
40.	РР написание выборочного изложения.
41.	Морфологический разбор причастия.
42.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями.
43.	Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
44.	РР Подготовка к написанию сочинения. Портретное описание (упр.166, 167).
45.	РР Написание сочинения. Портретное описание.
46.	Контрольный диктант по теме «Причастие».
47.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
48.	<u>Деепричастие</u> Деепричастие как часть речи.
49.	Деепричастный оборот.
50.	Запятые при деепричастном обороте.
51.	Раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.
52.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.
53.	РР Описание действий людей. Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь».
54.	РР Написание сочинения по картине С.Григорьева «Вратарь».
55.	Морфологический разбор деепричастия.
56.	Повторение по теме «Деепричастие».
57.	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».
58.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
59.	<u>Наречие</u> Наречие как часть речи. Употребление наречий в речи.
60.	Разряды наречий.
61.	Степени сравнения наречий.
62.	Морфологический разбор наречия.
63.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о</b> и <b>-е</b> .
64.	Урок-практикум по теме «Употребление <b>не</b> с разными частями речи».
65.	РР Подготовка к написанию изложения с описанием действия.
66.	РР Написание изложения с описанием действия.

67.	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий.
68.	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> .
69.	Урок-практикум «Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в разных частях речи»
70.	РР Описание действий по наблюдениям.
71.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий.
72.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.
73.	Дефис между частями слова в наречиях.
74.	Урок-практикум «Дефис в разных частях речи».
75.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.
76.	РР Подготовка к написанию сочинения по картине Е.Широкова «Друзья».
77.	РР Написание сочинения по картине Е.Широкова «Друзья».
78.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.
79.	РР Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.
80.	Повторение по теме «Наречие».
81.	Контрольный диктант по теме «Наречие».
82.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
83.	<u>Категория состояния</u> Категория состояния как часть речи.
84.	Морфологический разбор категории состояния.
85.	РР Подготовка к сжатому изложению (упр.322).
86.	РР Написание сжатого изложения «Обыкновенная земля».
87.	Повторение по теме «Категория состояния».
88.	<u>Предлог</u> Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов.
89.	Непроизводные и производные предлоги.
90.	Простые и составные предлоги.
91.	РР Подготовка к подробному изложению.
92.	РР Написание подробного изложения.
93.	Морфологический разбор предлога.
94.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.
95.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.
96.	Обобщающий урок по теме «Предлог». Тест.
97.	<u>Союз</u> Союз как часть речи. Простые и составные союзы.
98.	Союзы сочинительные и подчинительные.
99.	Запятая между простыми предложениями в сложносочинённом предложении.
100.	Сочинительные союзы.
101.	Подчинительные союзы.
102.	Морфологический разбор союза.
103.	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i> .

104.	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i> .
105.	РР Подготовка к написанию сочинения «Книга – наш друг и советчик» (упр.384).
106.	РР Написание сочинения «Книга – наш друг и советчик».
107.	Повторение по теме «Союз».
108.	Контрольный диктант по теме «Союз».
109.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
	<u>Частица</u>
110.	Частица как часть речи.
111.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.
112.	Смыслоразличительные частицы.
113.	Раздельное и дефисное написание частиц.
114.	Раздельное и дефисное написание частиц.
115.	Морфологический разбор частицы.
116.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .
117.	РР Составление «рассказа в рассказе».
118.	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i> .
119.	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни...ни</i> .
120.	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни...ни</i> .
121.	РР Сочинение-рассказ по данному сюжету.
122.	РР Написание сочинения-рассказа по данному сюжету.
123.	Повторение по теме «Частица». Тест.
124.	Контрольный диктант по теме «Частица».
125.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.
	<u>Междометие</u>
126.	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях.
127.	Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях.
128.	Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.
<b>Повторение и систематизация изученного в 7 классе (8 ч.)</b>	
129.	Разделы науки о языке.
130.	РР Текст и стили речи. Учебно-научная речь.
131.	Итоговая контрольная работа.
132.	Фонетика. Графика.
133.	Лексика и фразеология.
134.	Морфемика. Словообразование.
135.	Морфология. Орфография.
136.	Синтаксис. Пунктуация.

№ урока п/п	Тема урока
1.	Русский язык в современном мире.
<b>Повторение изученного в 7 классе (8 ч.)</b>	
2.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.
3.	Знаки препинания в сложных предложениях.
4.	Буквы <b>н - nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.
5.	Буквы <b>н - nn</b> в суффиксах наречий.
6.	РР Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26).
7.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи.
8.	Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 7 классе».
9.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (9 ч.)</b>	
10.	Основные единицы синтаксиса: текст и предложение.
11.	РР Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту К. Паустовского «Страна за Онегой» (упр.52).
12.	РР Написание сжатого изложения.
13.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.
14.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.
15.	Синтаксический разбор словосочетаний.
16.	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.
17.	Порядок слов в предложении. Интонация.
18.	Обобщение по теме «Синтаксис. Пунктуация».
<b>Главные члены предложения (6 ч.)</b>	
19.	Главные члены предложения. Подлежащее.
20.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.
21.	Составное глагольное сказуемое.
22.	Составное именное сказуемое.
23.	Тире между подлежащим и сказуемым.
24.	Обобщение по теме «Главные члены предложения».
<b>Второстепенные члены предложения (9 ч.)</b>	
25.	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.
26.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения.
27.	Приложение. Знаки препинания при нём.
28.	Обстоятельство.
29.	РР Характеристика человека. Подготовка к написанию сочинения. (упр.166).
30.	РР Написание сочинения по картине Ю. Ракши «Проводы

	ополчения».
31.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.
32.	Диктант по теме «Второстепенные члены предложения».
33.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
<b>Односоставные предложения (9 ч.)</b>	
34.	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.
35.	Определённо-личные предложения.
36.	Неопределённо-личные предложения.
37.	РР Инструкция. Рассуждение.
38.	Безличные предложения.
39.	Неполные предложения.
40.	Синтаксический разбор односоставного предложения.
41.	Диктант по теме «Односоставные предложения».
42.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
<b>Однородные члены предложения (9 ч.)</b>	
43.	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения.
44.	Однородные и неоднородные определения.
45.	Однородные и неоднородные определения.
46.	РР Сравнительная характеристика. Подготовка к написанию изложения (по упр. 263).
47.	РР Написание изложения.
48.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.
49.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.
50.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.
51.	Обобщение по теме «Однородные члены предложения».
<b>Обособленные члены предложения (20 ч.)</b>	
52.	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.
53.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.
54.	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.
55.	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.
56.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.
57.	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания

	при них.
58.	РР Рассуждение на дискуссионную тему.
59.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом.
60.	Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием.
61.	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.
62.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.
63.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.
64.	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов.
65.	Обособление дополнений с предлогами.
66.	Обособление дополнений с предлогами.
67.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.
68.	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».
69.	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».
70.	Диктант по теме «Обособленные члены предложения».
71.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
<b>Обращения, вводные слова и междометия (14 ч.)</b>	
72.	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.
73.	Употребление обращений.
74.	РР Эпистолярный жанр. Составление делового письма.
75.	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.
76.	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.
77.	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.
78.	Выделительные знаки препинания при вводных словах.
79.	Выделительные знаки препинания при вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.
80.	Вставные слова, словосочетания и предложения.
81.	Междометия в предложении.
82.	Диктант по теме «Обращения, вводные слова и междометия».
83.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
84.	РР Подготовка к сочинению.
85.	РР Сочинение по упр.401.
<b>Чужая речь (7 ч.)</b>	

86.	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Косвенная речь.
87.	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.
88.	РР Рассказ. Диалог.
89.	Цитата и знаки препинания при ней.
90.	Повторение по теме «Чужая речь».
91.	Диктант по теме «Чужая речь».
92.	Анализ диктанта, работа над ошибками.
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (10 ч.)</b>	
93.	Синтаксис и морфология.
94.	Синтаксис и пунктуация.
95.	Синтаксис и пунктуация.
96.	РР Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту В. Пескова «Ростов Великий» (упр.441).
97.	РР Написание сжатого изложения.
98.	Синтаксис и орфография. Культура речи.
99.	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса.
100.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.
101.	Обобщающее повторение за курс 8 класса.
102.	Синтаксический, словообразовательный, морфологический разборы.

## 9 класс

1.	Международное значение русского языка
<b>Повторение изученного в 8 классе (12 ч.)</b>	
2.	Фонетика.
3.	Лексикология. Фразеология.
4.	Морфемика. Словообразование.
5.	Морфология.
6.	Синтаксис. Словосочетания и простое предложение.
7.	Знаки препинания при однородных членах, вводных словах.
8.	Знаки препинания при вводных словах.
9.	Способы выражения главных членов предложения.
10.	Тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении.
11.	РР Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.
12.	Входная контрольная работа.
13.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.
<b>Сложное предложение (61 ч.)</b>	
14.	Сложное предложение.
15.	Основные виды сложных предложений.
16.	РР Способы сжатого изложения текста: тезисы, конспект.
<u>Сложносочинённые предложения</u>	
17.	Основные группы сложносочинённых предложений.
18.	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.
19.	РР Рецензия.
20.	РР Подготовка к изложению по упр.90.
21.	РР Написание изложения по упр. 90.
<u>Сложноподчинённые предложения</u>	
22.	Сложноподчинённые предложения и его особенности.
23.	<b>КР</b> Контрольный диктант по теме «Сложное предложение» «Гроза» (ж. «Р.Я. в шк.», №4, 1990г.)
24.	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.
25.	Средства связи частей сложноподчинённого предложения.
26.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
27.	Виды сложноподчинённых предложений.
28.	Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным.
29.	Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным.
30.	РР Изложение по упр.126.
31.	Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным.
32.	Сложноподчинённые предложения с придаточным



	изъяснительным.
33.	РР Подготовка к написанию сжатого изложения.
34.	РР Написание сжатого изложения.
35.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
36.	Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия и степени.
37.	Сложноподчинённые предложения с придаточным места.
38.	Сложноподчинённые предложения с придаточным времени.
39.	РР Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.
40.	РР Написание сочинения-рассуждения о родном крае (упр.181).
41.	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.
42.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.
43.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения, уступки и следствия.
44.	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.
45.	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения».
46.	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения».
47.	<b>КР</b> Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения» (Метод. пос. по р.я. для 9 кл., стр.79).
48.	Анализ контрольных работ, работа над ошибками.
49.	Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений.
50.	РР Деловые бумаги.
51.	РР Автобиография.
52.	Бессоюзные сложные предложения
53.	Бессоюзное сложное предложение и его особенности.
54.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
55.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
56.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
57.	РР Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.
58.	РР Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.
59.	Тире в бессоюзном сложном предложении.
60.	Тире в бессоюзном сложном предложении.
61.	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».
62.	<b>КР</b> Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения» «Медвежий характер» (ж. «Р.Я. в шк.», №6, 1990г.).
63.	Анализ диктантов, работа над ошибками.

64.	РР Реферат статьи (фрагмента) на лингвистическую тему.
65.	<u>Сложные предложения с различными видами связи</u> Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.
66.	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.
67.	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.
68.	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.
69.	Авторские знаки препинания.
70.	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».
71.	<b>КР</b> Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» «Река Тьма» (ж. «Р,Я, в шк.», №6, 1990г.)
72.	Анализ диктантов, работа над ошибками.
73.	РР Подготовка к написанию сжатого изложения (ауди).
74.	РР Написание сжатого изложения.
<b>Общие сведения о языке (7 ч.)</b>	
75.	Роль языка в жизни общества.
76.	Язык как развивающееся явление.
77.	РР Доклад на тему «Историзмы в художественном тексте» (по упр.317)
78.	Русский литературный язык и его стили.
79.	Русский язык как национальный язык русского народа. Учёные русисты.
80.	РР Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста.
81.	РР Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста.
<b>Повторение изученного в 9 классе (18 ч.)</b>	
82.	РР Подготовка к написанию сжатого изложения (ауди).
83.	РР Написание сжатого изложения (ауди).
84.	Фонетика. Графика. Орфография.
85.	Лексика. Фразеология. Орфография.
86.	Морфемика. Словообразование. Орфография.
87.	Морфология. Повторение сведений об именных частях речи и местоимении.
88.	Морфология. Повторение сведений о глаголе.
89.	Морфология. Повторение сведений о причастии и деепричастии.
90.	Сложные случаи правописания наречий.

91.	Повторение сведений о служебных частях речи.
92.	Повторение по теме «Синтаксис».
93.	РР Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста.
94.	РР Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста.
95.	Итоговая контрольная работа по теме «Повторение и систематизация изученного в 9 классе».
96.	Употребление знаков препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие.
97.	Употребление знаков препинания: точка с запятой.
98.	Употребление знаков препинания: двоеточие и тире.
99.	Употребление знаков препинания: скобки и кавычки.



