

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Ключиковская средняя общеобразовательная школа»

Утверждено
Приказ № 283
от 01.09.2022 г.
Директор _____
Попонина С.Х.

Рабочая программа

Предметная область: русский язык и литература
Наименование учебного предмета (курса): русский язык
Класс: 10-11
Уровень общего образования: среднее общее образование
Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

Разработчики:
Нурмухаметова Т.В., учитель русского яз. и
литературы, высшая кв. к.,
Петухова О.М., учитель русского яз. и литературы
I кв. к.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Углублённый уровень изучения русского языка в 10 – 11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник на углублённом уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Углубленный уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном

общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный,

официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Тематическое планирование

10 класс

№ урока п/п	Тема урока
Язык как средство общения (3 ч.)	
1.	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.
2.	Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость, обязательность для всех носителей языка.
3.	Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-9 классах».
Речевое общение как социальное явление (3 ч.)	
4.	Социальная роль языка в обществе. Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Виды жестов.
5.	Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи. Виды монолога, диалога и полилога.

6.	Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто.
Устная и письменная речь как формы речевого общения (2 ч.)	
7.	Основные особенности устной речи. Типичные недостатки устной речи. Способы их устранения.
8.	Письменная форма речи. Основные особенности письменной речи. Основные требования к письменному тексту.
Основные условия эффективного общения (3 ч.)	
9.	Необходимые условия успешного эффективного общения. Прецедентные тексты как носители историко-культурной ценности.
10.	Коммуникативный барьер как причина непонимания или возникновения отрицательных эмоций в процессе общения. Виды вопросов и цель их использования в процессе общения.
11.	РР Написание сочинения-рассуждения (в формате ЕГЭ).
Виды речевой деятельности (2 ч.)	
12.	Анализ сочинения-рассуждения. Виды речевой деятельности. Этапы речевой деятельности.
13.	Речь внешняя как речь, доступная восприятию других людей. Речь внутренняя как речь, недоступная восприятию других людей.
Чтение как вид речевой деятельности (2 ч.)	
14.	Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные этапы работы с текстом.
15.	Гипертекст и его особенности. Типичные недостатки чтения.
Аудирование как вид речевой деятельности (2 ч.)	
16.	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего. Нереклексивное и рефлексивное аудирование. Основные приёмы рефлексивного слушания. Основные виды аудирования
17.	Правила эффективного слушания. Типичные недостатки аудирования.
Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (5 ч.)	
18.	Основные способы сжатия исходного текста.
19.	Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации. Виды плана.
20.	Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: аннотации, конспекта.
21.	Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: реферата, рецензии.
22.	Мультимедийная презентация как видео- или аудиосопровождение реферата.

23.	План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров.
Говорение как вид речевой деятельности (4 ч.)	
24.	Говорение – вид речевой деятельности. Основные качества образцовой речи. Критерии оценивания устного высказывания
25.	Эмфатическое ударение как эмоционально-экспрессивное выделение слова в процессе говорения.
26.	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада)
27.	Основные виды публичной речи: социально-политическая, научно-академическая, судебная, социально-бытовая, духовная, дипломатическая, военная, лекционно-пропагандистская и др.
Письмо как вид речевой деятельности (3 ч.)	
28.	Письмо как вид речевой деятельности. Виды письменных речевых высказываний школьника. Основные требования к письменной речи.
29.	Критерии оценивания письменного высказывания учащегося. Культура письменного общения с помощью современных технических средств коммуникации (мобильные телефоны, электронная почта, социальные сети и т.п.).
30.	РР Написание сочинения-рассуждения (в формате ЕГЭ).
Повторение изученного в 10 классе (4 ч.)	
31.	Основные признаки литературного языка. Основные способы информационной переработки прослушанного или прочитанного текста.
32.	Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.
33.	Контрольное сочинение-рассуждение (в формате ЕГЭ).
34.	Анализ контрольного сочинения-рассуждения.

11 класс

№ урока п/п	Тема урока
Язык и культура речи (5 ч.)	
1.	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.
2.	Языки государственные, мировые, межнационального общения.
3.	Активные процессы в русском языке на современном этапе.
4.	Взаимобогащение языков как результат взаимодействия

	национальных культур.
5.	Проблемы экологии языка.
Русский язык как составная часть национальной культуры (5 ч.)	
6.	Русский язык как составная часть национальной культуры
7.	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).
8.	Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.
9.	Обобщающее повторение.
10.	Комплексный анализ текста.
Речевое общение (12 ч.)	
11.	Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.
12.	Речь как деятельность.
13.	Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.
14.	Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.
15.	Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного).
16.	Особенности создания собственного высказывания в устной и письменной форме.
17.	Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.
18.	Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.
19.	Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.
20.	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.
21.	Речевое поведение в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.
22.	РР Подготовка устного выступления на лингвистическую тему.
Функциональная стилистика (38 ч.)	
23.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.
24.	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический).
25.	Разговорная речь как разновидность современного русского языка.

26.	Стилистика разговорной речи.
27.	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.
28.	Языковые средства, характерные для разговорного языка. научного, публицистического, официально-делового стилей.
29.	Языковые средства, характерные для научного стиля.
30.	Языковые средства, характерные для публицистического стиля.
31.	Языковые средства, характерные для официально-делового стиля.
32.	Практическая работа: стилистический анализ текста.
33.	Художественная речь как разновидность современного русского языка.
34.	Культура публичной речи.
35.	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.
36.	Композиция публичного выступления.
37.	Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности.
38.	Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.
39.	Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.).
40.	Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк и др.).
41.	Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.).
42.	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).
43.	Виды сочинений.
44.	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.
45.	РР Подготовка к публичному выступлению (тема по выбору).
46.	РР Публичное выступление.
47.	Виды чтения.
48.	Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.
49.	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.
50.	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

51.	РР Подготовка к изложению.
52.	РР Изложение.
53.	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.
54.	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.
55.	Самостоятельная работа: лингвистический анализ текста.
56.	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.
57.	Основные признаки художественной речи.
58.	Основные изобразительно-выразительные средства языка.
59.	Обобщающее повторение по теме «Функциональная стилистика».
60.	Обобщающее повторение по теме «Функциональная стилистика».
Культура речи (34 ч.)	
61.	Культура речи как раздел лингвистики.
62.	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.
63.	Взаимосвязь языка и культуры.
64.	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы.
65.	Фольклорная лексика и фразеология.
66.	Русские имена.
67.	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.
68.	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.
69.	Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.
70.	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.
71.	Культура публичной речи.
72.	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).
73.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.
74.	Культура разговорной речи.
75.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм.
76.	Орфоэпические нормы (произносительные и акцентологические).

77.	Лексические нормы.
78.	Грамматические (морфологические и синтаксические)
79.	Стилистические нормы русского литературного языка.
80.	Орфографические нормы
81.	Совершенствование орфографических умений и навыков.
82.	Пунктуационные нормы.
83.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков.
84.	Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.
85.	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.
86.	Самостоятельная работа по теме «Культура речи».
87.	Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.
88.	Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.
89.	Способы редактирования текстов.
90.	Практическая работа: анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.
91.	Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.
92.	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.
93.	Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.
94.	Обобщающее повторение по теме «Культура речи».
Повторение (5 ч.)	
95.	Итоговая контрольная работа.
96.	Анализ итоговой работы, работа над ошибками.
97.	Основные орфоэпические, лексические нормы.
98.	Орфографические нормы русского языка.
99.	Пунктуационные нормы русского языка.