

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Ключиковская средняя общеобразовательная школа»

Введено в действие приказом  
№ 244 от 01.09. 2020г.

Рабочая программа учебного предмета

Предметная область: язык и речевая практика

Наименование учебного предмета: чтение (литературное чтение)

Класс: 7 «а»

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Разработчик: Нурмухаметова Т.В.,  
учитель русского языка и литературы,  
1 кв. к.

с. Ключики, 2020 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Рабочая программа учебного предмета «чтение (литературное чтение)» для обучающегося 7а класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014;
- адаптированная основная программа МКОУ «Ключиковская СОШ», приказ № 244 от 01.09.2020 г. года;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида, 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой; 8-е издание М.: Просвещение, 2013 г.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 г. №1015;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;
- Устав Муниципального казенного образовательного учреждения «Ключиковская средняя общеобразовательная школа», утвержденный Приказом Заведующего аппаратом управления Муниципального отдела управления образованием МО Красноуфимский округ №483 от 19 сентября 2017 г.

**ЦЕЛЬ:** развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

**ЗАДАЧИ:**

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Начиная с 7 класса, учащиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность.

#### Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и,

возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения** и **восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности

сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания, и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмыслению и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп

проявляется и в глубоком своеобразии их социализации. Перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта. Для обучающихся с умственной отсталостью выделяются образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

Общие потребности:

- непрерывность коррекционно-развивающего процесса.

Специфические образовательные потребности:

- наглядно-действенный характер содержания образования;

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

***Коррекционно-образовательные задачи:***

- знакомить с произведениями устного народного творчества: сказками, загадками, былинами, песнями, пословицами и поговорками, литературными сказками, художественными произведениями и отрывками из художественных произведений классиков русской литературы.

- совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания).

- отрабатывать умения выделять главную мысль произведения; называть главных действующих лиц; описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя.

- учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте.

- закреплять умения подробно и кратко пересказывать прочитанное.

- учить конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после.

- закреплять навыки заучивания наизусть.

***Коррекционно-развивающие задачи:***

- осуществлять литературное чтение, в процессе которого обучать систематизации знаний в области русской и современной литературы.

- формировать правильное произношение, регулировать темп чтения.

- обогащать и активизировать словарь учащихся; расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики.

- развивать устную речь (умения высказывать свою мысль, связно передать содержание и т. п.).

- развивать и корректировать восприятие учащихся, исправлять недостатки образного мышления.

- развивать эмоциональную сферу, эстетические чувства (в произведениях учащиеся должны научиться видеть красивое и безобразное; борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости; различать тружеников и бездельников; защитников Отечества и его врагов и т. п.).

- развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении и т. п.
- развивать и корректировать память и логическое мышление.
- вырабатывать жизненно необходимые речевые навыки.

#### **Коррекционно-воспитательные задачи:**

- воспитывать интерес к чтению и формировать любовь к художественному слову, русской и современной литературе, устному народному творчеству.
- воспитывать морально-этические и нравственные качества личности на примере героев произведений (воспитание честности, чести и достоинства, сострадания, милосердия, доброты, отзывчивости, мужества, смелости и др.).
- осуществлять патриотическое воспитание при чтении произведений о прошлом и настоящем нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах (воспитание любви к Родине, своему народу, уважения к историческому прошлому, сопричастности событиям, происходящим в настоящее время, готовности к защите Родины в случае необходимости).
- осуществлять гражданское воспитание учащихся (воспитание социальной активности, принципиальности в отстаивании своей позиции, способности участвовать в общественной жизни; воспитание чувства ответственности за судьбу страны).
- проводить работу по трудовому воспитанию (привитие уважения к людям труда и результатам их трудовой деятельности, воспитание добросовестного и ответственного отношения к труду, понимания необходимости труда и готовности трудиться).
- воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности, дисциплинированность, соблюдение предъявляемых требований, приучать к самостоятельности.
- формировать культуру общения, коммуникативные навыки (умения внимательно слушать взрослых и детей, вести диалог и т.д.).

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание обучения имеет практическую направленность. В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего речевого развития и нравственного воспитания детей, обучающихся по программе 8 вида в процессе овладения учебным предметом. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Формы организации учебного процесса:**

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Половина детей, обучающихся на 2-й ступени, как правило, плохо читают, а около 25% учащихся читают с трудом. Поэтому программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Измерители, по сравнению с общеобразовательной школой, другие. Применяется более щадящая проверка и оценка знаний и умений учащихся.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

### **Типы урока:**

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.



- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи

### **Методы и приёмы обучения:**

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация) , практический, методы контроля.

### **Формы работы:**

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении..

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям;

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МКОУ «Ключиковская СОШ» программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю). Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к Федеральному компоненту учебного плана и находится в области «Язык и речевая практика».

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **личностные:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;  
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;  
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;  
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;  
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;  
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;  
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;  
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;  
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Содержание учебного предмета**

**Устное народное творчество – 13 ч.**

Урок внеклассного чтения. Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки

**Из произведений русской литературы XIX века – 48 ч.**

А.С.Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин « У Лукоморья».

М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А.Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська».

Н.А.Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Проверка техники чтения. Урок внеклассного чтения.

Л.Н.Толстой. Биографические сведения. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н.Толстого «Кавказский пленник»

А.П.Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Урок внеклассного чтения.

В.Г.Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Проверка техники чтения. Тестирование по пройденному материалу.

В.Г.Короленко «Дети подземелья».

### **Из произведений русской литературы XX века – 75 ч.**

М.Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького

М.Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна»

К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт».

М. Зощенко «Великие путешественники»

Урок внеклассного чтения.

К.Симонов. Биографические сведения. К.Симонов «Сын артиллериста»

В.Катаев. Биографическая справка. «Флаг»

Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вешуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Библиотечный урок. Обобщающий урок по творчеству Н. Рыленкова

Ю.Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Ю.Яковлев «Багульник». Библиотечный урок.

Р.Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора»

А.Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля»

К.Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Урок внеклассного чтения. Моя любимая книга. «Снежки».

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Раздел программы, тема урока	Кол. часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Коррекционная, словарная работа
-------	------------------------------	------------	--	---------------------------------

	<b>Устное народное творчество</b>	<b>13</b>		
1	УНТ – вступительная статья.	1 ч.	Чтение, работа с иллюстрацией	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
2	Жанры УНТ.	1 ч.	Чтение, составление плана	Обогащать активную речь обучающегося на основе работы с новыми понятиями, терминами.
3	«Сивка - бурка» - русская народная сказка.	1 ч.	Выразительное чтение	Корректировать мыслительные операции Обогащать активную речь обучающегося
4	«Сивка - бурка» - русская народная сказка. Обучение пересказу.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Расширять словарный запас
5	«Сивка - бурка» - русская народная сказка. Чтение по ролям.	1 ч.	Чтение по ролям	Корректировать внимание, память
6	«Журавль и Цапля» - русская народная сказка.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией	Корректировать мыслительные операции
7	«Умный мужик» - русская народная сказка.	1 ч.	Чтение по ролям	Обогащать активную речь обучающегося
8	Внеклассное чтение «Русские народные сказки».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.

9	«Три поездки Ильи Муромца» - былина.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией	Обогащать активную речь обучающегося на основе работы с новыми понятиями, терминами
10	«Три поездки Ильи Муромца» - былина.	1 ч.	Чтение, составление плана	Расширять словарный запас
11	Народные песни.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией	Обогащать активную речь обучающегося
12	Пословицы и загадки.	1 ч.	Чтение, составление рассуждения	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения. Обогащать активную речь обучающегося
13	Викторина по УНТ.	1 ч.	Составление связного высказывания, работа с иллюстрацией	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
<b>Из произведений русской литературы XIX века</b>		<b>48 ч.</b>		
14	А.С. Пушкин – биография.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
15	«Сказка о царе Салтане...»- А.С. Пушкин.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
16	«Сказка о царе Салтане...»- А.С. Пушкин.	1 ч.	Чтение, работа с	Расширять словарный

			устаревшими и незнакомыми словами	запас. Корректировать внимание, память
17	«Сказка о царе Салтане...»- А.С. Пушкин.	1 ч.	Словесное рисование	Корректировать мыслительные операции
18	«Сказка о царе Салтане...»- А.С. Пушкин.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
19	«Сказка о царе Салтане...»- А.С. Пушкин.	1 ч.	Выразительное чтение	Коррекция памяти, логического и образного мышления
20	Отзыв о прочитанном.	1 ч.	Работа с иллюстрациями, составление рассуждения	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
21	«Зимний вечер» - Пушкин А.С.	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
22	«У лукоморья»-А.С. Пушкин.	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения, работа с устаревшими и незнакомыми словами	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
23	М.Ю. Лермонтов – биография.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
24	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с	Корректировать мыслительные операции

			иллюстрацией, интерпретация текста	
25	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
26	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1 ч.	Работа с иллюстрациями, составление рассуждения	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
27	И.А. Крылов – биография.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
28	«Кукушка и Петух» -И.А. Крылов.	1 ч.	Чтение по ролям	Обогащать активную речь обучающегося на основе работы с новыми понятиями, терминами
29	«Волк и Журавль» -Крылов И.А.	1 ч.	Чтение по ролям	Развивать логическое мышление
30	«Слон и Моська» - И.А. Крылов.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
31	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Развивать логическое мышление
32	Н.А. Некрасов – биография.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
33	«Несжатая полоса» -Н.А.Некрасов.	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения, работа с незнакомыми и	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память

			устаревшими словами	
34	«Генерал Топтыгин» - Некрасов Н.А.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
35	«Генерал Топтыгин» - Некрасов Н.А.	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения	Коррекция памяти, логического и образного мышления
36	Л.Н. Толстой – биография.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
37	«Кавказский пленник» - Толстой. Встреча с врагом.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
38	«Кавказский пленник» - Толстой. - В плену.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
39	«Кавказский пленник» - Толстой. Доверие.	1 ч.	Чтение по ролям	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
40	«Кавказский пленник» - Толстой. Подготовка к побегу	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
41	«Кавказский пленник» - Толстой. Неудачный побег.	1 ч.	Чтение по ролям	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
42	«Кавказский пленник» - Толстой. Спасение.	1 ч.	Работа с иллюстрациями, составление	Корректировать мыслительные операции



			рассуждения	
43	«Кавказский пленник» - Толстой. Размышление о прочитанном.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
44	«Кавказский пленник» - Толстой. Словесное рисование.	1 ч.	Словесное рисование, работа с иллюстрациями	Обогащать активную речь обучающегося на основе работы с новыми понятиями, терминами
45	Отзыв о прочитанном.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
46	Внеклассное чтение : «Учитесь властвовать собой».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Развивать логическое мышление
47	А.П. Чехов – биография.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
48	«Хамелеон» -А.П. Чехов.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
49	«Хамелеон» -А.П. Чехов.	1 ч.	Чтение по ролям	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память

50	«Хамелеон» -А.П. Чехов.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
51	«Мой Чехов» - внеклассное чтение.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Расширять словарный запас
52	В.Г. Короленко – биография.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
53	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Я и мой отец.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
54	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Новое знакомство.	1 ч.	Чтение по ролям	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
55	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Дружба.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Корректировать мыслительные операции
56	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Осень.	1 ч.	Пересказ близко к тексту, работа с незнакомыми словами	Коррекция памяти, логического и образного мышления
57	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Кукла.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
58	«Дети подземелья» - В.Г. Короленко. Размышляем о прочитанном.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и

				умозаключения
59	«Дети подземелья». Отзыв о прочитанном.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Развивать логическое мышление
60	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья»-В.Г. Короленко.	1 ч.	Работа с иллюстрациями, составление рассуждения	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
61	Внеклассное чтение «Русские писатели 19 века».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Актуализировать знания
	<b>Из произведений русской литературы XX века</b>	<b>75 ч.</b>		
62	А.М. Горький – биография.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
63	«Детство» - А.М. Горький.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
64	Тяжёлая обстановка в доме деда -1ч.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Развивать логическое мышление
65	История с напёрстком.	1 ч.	Чтение по ролям	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
66	«Детство» - А.М. Горький. Бабушка.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
67	Наказание.	1 ч.	Составление плана, пересказ,	корректировать мышление на основе суждения и

			выразительное чтение	умозаключения
68	«Детство» - А.М. Горький. Отзыв о прочитанном.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
69	«В людях» - А.М. Горький. Попытка учиться.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Корректировать мыслительные операции
70	«В людях» - А.М. Горький. Приём у врача.	1 ч.	Чтение по ролям	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
71	«В людях» - А.М. Горький. Обучение пересказу.	1 ч.	Пересказ, словесное рисование	Расширять словарный запас
72	«В людях» - А.М. Горький. Чтение по ролям.	1 ч.	Чтение по ролям	Корректировать внимание, память
73	«В людях» - А.М. Горький. Словесное рисование.	1 ч.	Чтение, словесное рисование	Расширять словарный запас
74	«В людях» - А.М. Горький. Размышляем о прочитанном.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
75	«В людях» - А.М. Горький. Отзыв о прочитанном.	1 ч.	Чтение, словесное рисование, составление рассуждения	Корректировать слуховое внимание, память
76	М.В. Исаковский-«Детство».	1 ч.	Выразительное	корректировать мышление

			чтение стихотворения.	на основе суждения и умозаключения
77	М.В. Исаковский-«Детство».	1 ч.	Выразительное чтение, словесное рисование, работа с иллюстрацией	Корректировать мыслительные операции
78	«Ветер» - Исаковский М.В.	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
79	М.В. Исаковский- «Весна».	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
80	К.Г. Паустовский, вступительная статья.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
81	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Корректировать мыслительные операции
82	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
83	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский.	1 ч.	Чтение, словесное рисование	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
84	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский.	1 ч.	Составление плана, пересказ, выразительное чтение	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
85	«Последний чёрт» - К.Г. Паустовский.	1 ч.	Чтение, составление плана	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
86	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	1 ч.	Выразительное	Развивать логическое

			чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	мышление
87	М.М. Зощенко – вступительная статья.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
88	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	1 ч.	Чтение, работа с иллюстрацией	Корректировать мыслительные операции
89	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	1 ч.	Чтение по ролям	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
90	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
91	«Великие путешественники» - М.М. Зощенко.	1 ч.	Чтение, словесное рисование	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
92	К.М. Симонов – вступительная статья.	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Корректировать слуховое внимание, память
93	«Сын артиллериста» - К.М. Симонов.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Корректировать мыслительные операции
94	«Сын артиллериста» - К.М. Симонов.	1 ч.	Чтение по ролям	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
95	«Сын артиллериста» - К.М. Симонов.	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
96	В.П. Катаев «Флаг».	1 ч.	Работа с портретом, чтение статьи	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
97	В.П. Катаев «Флаг».	1 ч.	Выразительное	Коррекция памяти,

			чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	логического и образного мышления
98	В.П. Катаев «Флаг».	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
99	Н.И. Рыленков «Деревья».	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
100	«Весна без вешуньи-кукушки»- Н.И. Рыленков.	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	Корректировать мыслительные операции
101	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке».	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
102	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
103	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
104	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1 ч.	Чтение, словесное рисование	Корректировать мыслительные операции
105	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1 ч.	Составление плана, пересказ, выразительное чтение	Коррекция памяти, логического и образного мышления
106	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией,	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память

			интерпретация текста	
107	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
108	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1 ч.	Чтение, словесное рисование	Коррекция памяти, логического и образного мышления
109	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1 ч.	Чтение, работа с иллюстрацией	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
110	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1 ч.	Чтение по ролям, составление плана	Коррекция памяти, логического и образного мышления
111	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
112	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Обогащать активную речь обучающегося. Корректировать внимание, память.
113	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1 ч.	Чтение, работа с незнакомыми словами	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
114	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Коррекция памяти, логического и образного мышления
115	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1 ч.	Чтение, словесное рисование	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
116	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1 ч.	Составление плана, пересказ, работа с	Расширять словарный запас. Корректировать



			иллюстрацией	внимание, память
117	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1 ч.	Интерпретация текста	Коррекция памяти, логического и образного мышления
118	Внеклассное чтение по интересам.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Корректировать мыслительные операции
119	Внеклассное чтение по интересам.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Расширять словарный запас
120	Р.П. Погодин «Время говорит пора».	1 ч.	Выразительное чтение	Корректировать мыслительные операции
121	Р.П. Погодин «Время говорит пора».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
122	Р.П. Погодин «Время говорит пора».	1 ч.	Составление плана, пересказ по плану	Коррекция памяти, логического и образного мышления
123	Р.П. Погодин «Время говорит пора».	1 ч.	Работа с иллюстрациями, составление рассуждения	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения
124	Р.П. Погодин «Время говорит пора».	1 ч.	Чтение, словесное рисование	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
125	А.Г. Алексин «29 февраля».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения

126	А.Г. Алексин «29 февраля».	1 ч.	Чтение, словесное рисование	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
127	А.Г. Алексин «29 февраля». Отзыв о прочитанном.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Развивать логическое мышление
128	Внеклассное чтение по интересам.	1 ч.	чтение	Расширять словарный запас
129	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Корректировать мыслительные операции. Развивать самоорганизацию, самоконтроль
130	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1 ч.	Выразительное чтение	Расширять словарный запас. Корректировать внимание, память
131	К.Я. Ваншенкин «Снежки». Выразительное чтение стихотворения.	1 ч.	Выразительное чтение стихотворения.	Корректировать внимание, память
132	Обобщающий урок по литературе XX века.	1 ч.	Словесное рисование, работа с иллюстрациями, пересказ по плану	Актуализировать знания
133	Контрольная работа.	1 ч.	Восстановление текста, составление плана	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
134	Викторина по прочитанным произведениям.	1 ч.	Работа с иллюстрациями,	Актуализировать знания,

			составление плана, чтение по ролям	корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.
135	Внеклассное чтение.	1 ч.	Выразительное чтение, работа с иллюстрацией, интерпретация текста	Корректировать слуховое внимание, память
136	Обобщающее повторение, рекомендации для летнего чтения.	1 ч.	Работа с иллюстрациями, составление рассуждения	Актуализировать знания, корректировать мышление на основе суждения и умозаключения.

**Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения программы учебного предмета**

<b>Базовый уровень</b>	<b>Минимально необходимый (сниженный) уровень</b>
<b>Оценка «5»</b> ставится ученику, если он: - читает правильно, бегло, выразительно; - выделяет главную мысль произведения	<b>Оценка «5»</b> ставится ученику, если он: - читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;

<p>или части;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно;</li> <li>- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;</li> <li>- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного текста полно, правильно;</li> <li>- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активно участвует в выделении главной мысли произведения;</li> <li>- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;</li> <li>- оценивает поступки героев;</li> <li>- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;</li> <li>- читает стихотворение наизусть без ошибок</li> </ul>
<p><b>Оценка «4»</b> ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читает, в основном, правильно, бегло;</li> <li>- допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений;</li> <li>- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их самостоятельно;</li> <li>- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;</li> <li>- допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно;</li> <li>- допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки;</li> <li>- читает наизусть недостаточно выразительно.</li> </ul>	<p><b>Оценка «4»</b> ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три - четыре ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений;</li> <li>- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;</li> <li>- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;</li> <li>- допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;</li> <li>- допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.</li> </ul>
<p><b>Оценка «3»</b> ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам;</li> <li>- допускает три-четыре ошибки при чтении;</li> </ul>	<p><b>Оценка «3»</b> ставится ученику, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читает некоторые слова по слогам;</li> <li>- допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;</li> </ul>

<p>одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз;</p> <p>- три - четыре — в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;</p> <p>- выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;</p> <p>- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;</p> <p>- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;</p> <p>- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;</p> <p>- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста</p>	<p>- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа; - называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;</p> <p>- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;</p> <p>- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;</p> <p>- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.</p>
---	---

### **Проверка техники чтения**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 5 класс – 45-60 слов; 6 класс - 70-80 слов; 7-9 класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года

### **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида, 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой; 8-е издание М.: Просвещение, 2013 г.;
2. Учебник «Чтение» 7 класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида З.Ф.Малышевой –изд. Москва, «Просвещение», А.К.Аксенова 7 класс.