

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Ключиковская средняя общеобразовательная школа»

Введено в действие
Приказом № 244
от 01.09.2020 г.

Рабочая программа учебного курса

Предметная область: технология

Наименование учебного курса: Занимательный труд

Класс: 3 «а» - 4 «а»

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Разработчики: Икрина В.Л.,
учитель начальных классов, 1 кв. к.
Щербакова О.А.,
учитель начальных классов, 1 кв. к.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Занимательный труд» для обучающихся 3а-4а классов составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014;
- адаптированная основная общеобразовательная программа МКОУ «Ключиковская СОШ», приказ №244 от 01.09.2020 г. года;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 0-4 классы. Под редакцией И.М. Бгажноковой; 3-е издание. - М.: Просвещение, 2011 г.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 г. №1015;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;
- Устав Муниципального казенного образовательного учреждения «Ключиковская средняя общеобразовательная школа», утвержденный Приказом Заведующего аппаратом управления Муниципального отдела управления образованием МО Красноуфимский округ №483 от 19 сентября 2017 г.

Основные цели реализации программы:

- овладение элементарными приёмами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности.
- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и

переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания—ощущения и восприятие. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т.д. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, недослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для

обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Так же в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания, и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых и них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется и в глубоком своеобразии их социализации. Перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта. Для обучающихся с умственной отсталостью выделяются образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

Общие потребности:

- непрерывность коррекционно-развивающего процесса.

Специфические образовательные потребности:

- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

Общая характеристика учебного курса

Вся работа на занятиях носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Занятия по занимательному труду тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования и математики.

Предусмотрены следующие виды труда:

Работа с глиной и пластилином.

Работа с природным материалом.

Работа с бумагой и картоном.

Работа с текстильными материалами.

Работа с проволокой.

Работа с конструктором.

Работа с древесиной.

В программе дан перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, способствует более прочному усвоению этих знаний.

На занятиях отводится большое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

На занятиях занимательного труда в 4 классе решаются задачи развития трудовой деятельности обучающихся и непосредственной их подготовки к профессиональному обучению. К основным из них относятся:

- выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
- воспитание организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебных мастерских;

- обучение простейшим технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.

Формирование умений обучающихся включает дозированную помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Описание места учебного курса в учебном плане

Учебным планом ОУ в 3-4 классах предусмотрено по 34 ч. (34 учебные недели, 1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из конструктора);

- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Базовые учебные действия

Личностные базовые учебные действия

- испытывать чувство гордости за свою страну;

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;

- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
 - активно включаться в общепользую социальную деятельность;
 - бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
- Коммуникативные базовые учебные действия**
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик - класс, учитель-класс);
 - обращаться за помощью и принимать помощь;
 - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
 - слушать и понимать инструкций к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
 - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в равных социальных ситуациях;
 - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
 - договариваться и изменять своё поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Познавательные базовые учебные действия

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения: сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

Регулятивные базовые учебные действия

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Содержание учебного курса

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы; «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону», «раскатывание столбиками», «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина,

изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурно логические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями. Работа со скорлупой ореха.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенно кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумага. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги. Обрывание по контуру.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги.

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения, «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно – переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку.

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (кухонные предметы, игрушки).

Ремонт одежды. Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами.

Межпредметные связи

Математика. Счет в пределах 10. Представление о треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге.

Изобразительное искусство. Основные и дополнительные цвета. Аппликация на белом и цветном фоне, геометрический и растительный орнамент. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Называние предметов, их характеристик, правильное построение простых нераспространенных предложений при ответах на вопросы.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, научиться выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя, участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические формы.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезанием».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой, «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Работа с конструктором

Элементарные сведения о разнообразии конструкторов. Изделия из конструктора. Набор деталей конструктора. Соединение деталей.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Занимательный труд
Тематическое планирование 3 класс 34 ч.

Работа с природным материалом - 5 ч.

Работа с бумагой и картоном - 12 ч.

Работа с текстильными материалами - 10 ч.

Работа с древесиной - 2 ч.

Работа с металлом - 1 ч.

Работа с конструктором - 4 ч

№ урока п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Коррекционная, словарная работа
1	Поделки из природного материала. Изготовление пингвинов из шишек.	Уметь по вопросам учителя анализировать природный материал, рисунок и образец изделия, выполнять поделки по инструкции, ориентироваться в пространстве с помощью учителя при выполнении объёмных изделий, оценивать своё изделие. Рационально использовать выбранные материалы.	Развивать самоорганизацию, самоконтроль, через организацию рабочего места и выполнения требований правил т/б на уроках занимательного труда. Словарь: рационально использовать время, материалы.
2	Работа с нитками. Плетение. Изделие «Украшение на голову».	Расширить представления об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток).	Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе работы.
3	Работа с нитками. Плетение. Кулон.	Рассматривать, узнавать и называть изделия из ниток и запоминать их применение. Совершенствовать приёмы работы с нитками: плетение. Овладеть умением: плетение. Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе работы.	Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе работы. Словарь: Плетение.
4	Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное елочное украшение «Подвеска».	Расширить представления об изделиях из бумаги. Рассмотреть особенности конструкции изделия. Закреплять умение размечать заготовку с помощью угольника и линейки. Совершенствовать навык резания бумаги. Склеивать детали изделия с использованием приёма «точечное склеивание».	Совершенствовать навык резания бумаги. Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность на основе выполнения изделия.
5	Работа с бумагой и картоном.		

	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Ёлочное украшение «Шар».	Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность при выполнении действий.	Словарь: деление круга на равные части.
6	Работа с бумагой и картоном. Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Ёлочное украшение «Шар». Оформление.	Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки. Называть вид работы с бумагой. Совершенствовать знания о геометрических фигурах. Закрепить навыки чтения схем-рисунков с условными обозначениями.	Совершенствовать знания о геометрических фигурах. Осуществлять контроль на основе выполнения трудовых действий. Совершенствовать навык пользования ножницами, клеем, линейкой, угольником, циркулем. Словарь: тираж, тиражирование.
7	Работа с бумагой и картоном. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Ёлочное украшение «Человечки».	Осуществлять контроль за правильностью выполнения трудовых действий.	
8	Работа с бумагой и картоном. Складывание из бумаги. Изделие «Звезда».		
9	Работа с бумагой и картоном. Изготовление окружности с помощью циркуля. Ёлочная игрушка «Фонарик».		
10	Работа с металлом. «Что мы знаем о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Шар».	Слушать и запоминать познавательные информации о металле. Узнавать на картинках предметы, сделанные из металла. Расширять представления о металле. Воспринимать зрительно, тактильно и на слух образец металлической фольги. Рассказывать о её свойствах (тонкая, гладкая; мнётся, рвётся, сгибается и др.). Смотреть и называть знакомые инструменты для работы по металлу. Овладевать приемами обработки металлической фольги. Развивать физическую силу рук, укреплять мышечную систему верхних конечностей, регулировать мышечное усилие кистей рук при выполнении	Развивать зрительное восприятие и тактильные ощущения при определении свойств алюминиевой фольги. Развивать мелкую моторику рук. Словарь: алюминиевая фольга.

		практических действий, развивать координацию движений рук. Изготавливать изделие из фольги.	
11	Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Новогодняя открытка с окошком.	Уметь понимать графические изображения и условные обозначения для изготовления изделий из бумаги.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие через узнавание, запоминание и воспроизведение условных обозначений. Словарь: открытка с окошком.
12	Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Новогодняя открытка с окошком. Оформление.		
13	Оригами. Ёлочка.	Закреплять умение изготавливать поделки в технике оригами.	Совершенствовать знания о геометрических фигурах.
14	Оригами «Новогодняя игрушка».	Совершенствовать знания о геометрических фигурах. Складывать базовую форму и использовать её в изделии. Осуществлять контроль за правильностью выполнения трудовых действий.	Осуществлять контроль на основе выполнения трудовых действий. Словарь: оригами.
15	Работа с сыпучими материалами. Крупа. Волшебный фонарик.	Расширить представления о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке сыпучих материалов.	Регулировать мышечное усилие кистей рук; развивать координацию движений и мелкую моторику рук на основе выполнения практических действий с сыпучими материалами.
16	Работа с сыпучими материалами. Крупа. Волшебный фонарик. Оформление.	Регулировать мышечное усилие кистей рук при выполнении практических действий, развивать координацию движений и мелкую моторику рук.	
17	Работа с сыпучими материалами. Крупа. Изготовление картины.	Изготавливать изделие из песка в соответствии с планом работы.	
18	Работа с пластилином. Чудо-посуда.		Словарь: сыпучие материалы.
19	Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки. Открытка к 23 февраля.	Рассматривать, понимать, называть и различать понятия «дерево» и «древесина». Называть и писать части, из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни). Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из древесины. Рассматривать иллюстрации по изготовлению изделий из древесины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах.	Называть инструменты для работы с древесиной. Запоминать и соблюдать технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной. Развивать зрительное и
20	Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки. Открытка к		

	23 февраля. Оформление.		тактильные ощущения при определении свойств древесины. Словарь: стружка.
21	Ремонт одежды. Аппликация с использованием бусин.	Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами. Различать виды строчек и стежков. Осваивать технологии ремонта одежды. Выполнять различные виды ручных стежков и строчек. Развивать зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. Закрепить правила безопасной работы иглой. Овладеть строчкой косого стежка. Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс. Закрепить правила безопасной работы иглой.	Актуализировать мыслительную деятельность через анализ, сравнение, умозаключение на основе выполнения изделия. Словарь: ремонт одежды.
22	Переплётные работы. Ремонт книги. Замена мягкого переплёта на жесткий.	Овладеть понятием переплётные работы и использовать его в речи. Закреплять умение планировать и работать по плану. Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки. Изготавливать изделие, используя приёмы сгибания бумаги, разметки, вырезания и склеивания деталей.	Обогащать деловую активную речь обучающегося на основе работы с новыми понятиями, терминами. Словарь: ремонт, переплёт.
23	Переплётные работы. Ремонт книги. Оформление.		
24	Ручные швейные работы. Декоративные кармашки. Соединение деталей смёточным швом.	Закрепить правила безопасной работы иглой. Закрепить умение выполнять строчку косого стежка. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс (раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, сшивание строчкой косого стежка).	Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа на лево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Закрепить правила безопасной работы иглой. Развивать умение ориентироваться на плоскости изделия. Словарь: декоративные
25	Ручные швейные работы. Декоративные кармашки. Оформление поделки петельным швом.		

			кармашки.
26	Ручные швейные работы. Куклы-напёрстки. Соединение деталей швом вперёд иголку.	Расширить представления об изделиях декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать приёмы работы с тканью.	Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе работы. Словарь: куклы-напёрстки.
27	Ручные швейные работы. Куклы-напёрстки. Украшение: пришивание пуговиц, бусин, вышивка тамбурным швом.	Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе работы.	
28	Ручные швейные работы. Куклы-напёрстки. Оформление.		
29	Ручные швейные работы. Соединение деталей ткани швом «Вперёд иголку». Мягкая игрушка «Бычок».	Расширить представления об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепить умения соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек-подушек.	Развивать воображение, внимание, точность, координации движений рук, дифференциацию движений пальцев, ритмичность совершаемых движений, пространственную ориентировку на основе выполнения изделия. Словарь: мягкая игрушка, синтепон.
30	Ручные швейные работы. Соединение деталей ткани швом «Вперёд иголку». Мягкая игрушка «Бычок». Оформление.	Закрепить все технологические ручные операции, необходимые при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, скалывание деталей, смётывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия). Развивать воображение, внимание, точность, координации движений рук, дифференциацию движений пальцев, ритмичность совершаемых движений, пространственную ориентировку.	
31	Работа с конструктором. Конструирование гаража.	Закреплять знания о работе с металлоконструктором. Подбирать нужное количество планок с соответствующим числом отверстий и нужное количество винтов и гаек.	Корректировать пространственные представления на основе выполнения изделия по образцу. Словарь: гараж.
32	Работа с конструктором. Конструирование трактора.	Производить сборку изделий по образцу. Закреплять правильный захват инструмента. Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений	
33	Работа с конструктором. Конструирование по собственному		Корректировать пространственные представления, развивать

	замыслу.	пальцев, регулицию мышечного усилия и ритмичность движений.	творческое воображение на основе выполнения изделия по собственному замыслу. Словарь: собственный замысел.
34	Что я знаю и умею.		Корректировать и развивать слуховое внимание, память, наглядно-образное мышление; устную речь на основе рассказа «Что я знаю и умею».

Занимательный труд
Тематическое планирование 4 класс 34 ч.

Работа с природным материалом 5 ч.

Работа с бумагой и картоном 12 ч.

Работа с текстильными материалами 10 ч.

Работа с древесиной 2 ч.

Работа с металлом 1 ч.

Работа с конструктором 4 ч.

№ урока п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Коррекционная, словарная работа
1	Поделки из природного материала. Изготовление декоративной вазочки с использованием пластилина. Украшение семенами арбуза, скорлупы ореха.	Уметь по вопросам учителя анализировать природный материал, рисунок и образец изделия, выполнять поделки по инструкции, ориентироваться в пространстве с помощью учителя при выполнении объёмных изделий, оценивать своё изделие. Рационально использовать выбранные материалы.	Развивать самоорганизацию, самоконтроль, через организацию рабочего места и выполнения требований правил т/б на уроках занимательного труда. Словарь: Инструкция.
2	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток», «Птица».	Расширить представления об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток).	Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу.
3	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток», «Птица». Оформление.	Рассматривать, узнавать и называть изделия из ниток и запоминать их применение. Совершенствовать приёмы работы с нитками: намотка ниток на картон; связывание ниток в пучок. Овладеть умением выполнять обмотку картонных колец с применением иглы. Изготавливать помпон из ниток, планируя и выполняя работу в соответствии с планом самостоятельно. Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу.	Словарь: Помпон.
4	Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части с помощью угольника	Развивать навык вычерчивания окружности с помощью циркуля. Овладеть навыком экономной разметки	Развивать умение соблюдать точность при сборке многодетального изделия

	и линейки. Объемное елочное украшение «Подвеска».	бумаги. Изготавливать много детальное изделие с предварительной разметкой с помощью циркуля. Делить круг на равные части с помощью угольника. Развивать умение соблюдать точность при сборке много детального изделия с опорой на операционный план.	с опорой на операционный план. Словарь: Циркуль.
5	Работа с бумагой и картоном. Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Игрушка «Матрешка».	Расширить представления о функциональном назначении изделий из бумаги. Рассмотреть особенности конструкции изделия (растягивающееся туловище матрешки). Овладеть понятием «тиражирование» и использовать его в речи.	Совершенствовать навык резания бумаги по кругу. Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность на основе выполнения изделия. Словарь: Тиражирование.
6	Точечное клеевое соединение деталей. Игрушка «Матрешка». Оформление	Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки. Закреплять умение складывать бумагу гармошкой. Совершенствовать навык резания бумаги по кругу. Изготавливать изделие, используя приемы тиражирования деталей. Склеивать детали изделия с использованием приёма «точечное склеивание». Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность при выполнении действий.	Точечное клеевое соединение. Словарь: Тиражирование.
7	Работа с бумагой и картоном. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица»	Закрепить знания о симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения из бумаги, сложенной пополам. Развивать навык разметки по шаблону сложной конструкции. Развивать точность движений при удержании шаблона сложной конструкции. Развивать регуляцию мышечного усилия при выполнении приёма «надрез по вертикальной линии». Изготавливать изделия из вырезанных симметричных деталей.	Развивать точность движений на основе удержания шаблона сложной конструкции; регуляцию мышечного усилия на основе выполнения приёма «надрез по вертикальной линии». Словарь: Симметричные детали.
8	Работа с бумагой и картоном. Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».	Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки. Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Определять геометрическую	Совершенствовать знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник»,

		<p>форму изделия (многоугольник), конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Совершенствовать знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Складывать базовую форму «змей» и использовать её в изделии. Закрепить навыки чтения схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Осуществлять контроль за правильностью выполнения трудовых действий.</p>	<p>«многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Осуществлять контроль на основе выполнения трудовых действий.</p> <p>Словарь: Базовая форма «змей».</p>
9	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Вычерчивание окружности с помощью циркуля.</p> <p>Игрушка «Летающий диск».</p>	<p>Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов. Знакомиться с циркулем и овладевать навыками работы с ним. Запоминать правила вычерчивания окружности с применением циркуля.</p> <p>Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью циркуля.</p>	<p>Корректировать мыслительные операции, зрительное восприятие, устную речь на основе рассказа о применении чертежных инструментов.</p> <p>Словарь: Радиус.</p>
10	<p>Работа с металлом.</p> <p>«Что надо знать о металле». Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги.</p> <p>Изделие «Паук».</p>	<p>Слушать и запоминать познавательные сведения о металле. Рассматривать иллюстрации, узнавать, называть предметы, сделанные из металла. Отвечать на вопросы в учебнике о предметах, сделанных из металла. Расширить представления о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, называть предметы, сделанные из алюминиевой фольги. Воспринимать зрительно, тактильно и на слух образец металлической фольги. Рассказывать о её свойствах (тонкая, гладкая; мнётся, рвётся, сгибается и др.). Смотреть и называть знакомые инструменты для работы по металлу. Овладевать приемами</p>	<p>Развивать зрительное восприятие и тактильные ощущения при определении свойств алюминиевой фольги. Развивать мелкую моторику на основе сминания, сжатия алюминиевой фольги.</p> <p>Словарь: Металлическая алюминиевая фольга. Сминание. Сжатие.</p>

		<p>обработки металлической фольги. Развивать физическую силу рук, укреплять мышечную систему верхних конечностей, регулировать мышечное усилие кистей рук при выполнении практических действий, развивать координацию движений рук.</p> <p>Изготавливать изделие из фольги, используя приём скатывания жгутиков, в соответствии с планом работы.</p>	
11	Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет».	Формировать представления о чертеже. Научиться чтению чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Знать названия чертежных линий	Актуализировать мыслительную деятельность через анализ, сравнение, умозаключение на основе выполнения изделия. Словарь: Чертёж. Технический рисунок.
12	Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет». Оформление.	(тонкая сплошная линия — вспомогательная: толстая сплошная линия — контур; тонкая сплошная линия со стрелочками — размерная, габаритная). Формировать способность находить общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполнять разметку изделия с опорой на чертеж. Выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Действовать в соответствии с планом работы.	
13	Оригами «Открытка к 23 февраля».	Уметь понимать графические изображения и условные обозначения для изготовления изделий сгибанием листа бумаги.	Корректировать зрительное и слуховое восприятие через узнавание, запоминание и воспроизведение условных обозначений техники «Оригами». Словарь: Праздники 23 февраля, 8 Марта.
14	Оригами «Ваза с тюльпанами». Изготовление поделки к празднику 8 Марта.		
15	Работа с сыпучими материалами. Волшебный песок.	Расширить представления о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке песка.	Регулировать мышечное усилие кистей рук; развивать координацию движений и мелкую моторику рук на основе выполнения практических
16	Работа с сыпучими материалами. Волшебный песок. Оформление.	Рассказывать о его свойствах (сыпучий, мелкий и др.). Регулировать мышечное усилие кистей рук при выполнении	
17	Работа с сыпучими материалами.	практических действий, развивать координацию движений и мелкую	

	Волшебный песок. Закрепление.	моторику рук. Изготавливать изделие из песка в соответствии с планом работы.	действий с сыпучими материалами. Словарь: Аппликация.
18	Работа с пластилином. Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.	Организовывать рабочее место. Планировать последовательность выполнения работы с опорой на иллюстрации. Определять и использовать необходимые инструменты и приемы работы с пластилином. Анализировать форму и вид изделия. Раскатывать, сплющивать пластилин, вырезать из него фигуры прямоугольной формы. Анализировать и оценивать свою деятельность.	Развивать зрительное восприятие и тактильные ощущения на основе определения свойств пластилина. Словарь: Малахит.
19	Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	Запоминать технические сведения о ручной обработке различными видами резцов. Закрепить знания о карандашной точилке, её назначении, устройстве и принципе работы. Овладеть умением затачивать карандаши и получать из них древесную стружку. Соединять кусочки карандашной стружки клеем.	Развивать точность и ритмичность движений, координацию рук, регуляцию мышечного усилия, аккуратность на основе выполнения предметно-практических действий по изготовлению аппликации.
20	Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок». Оформление.	Развивать точность и ритмичность движений, координацию рук, регуляцию мышечного усилия, аккуратность выполняемых предметно-практических действий.	Словарь: Карандашная стружка.
21	Ремонт одежды. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	Закрепить знания о пуговицах. Расширить представление о форме пуговиц и применении пуговиц для украшения одежды, в аппликации. Научиться изготовлению аппликации с пуговицами. Развивать воображение, внимание, точность, координацию движений правой и левой руки, дифференциацию движений пальцев, ритмичность совершаемых движений.	Развивать воображение, внимание, точность, координацию движений правой и левой руки, дифференциацию движений пальцев, на основе выполнения изделия. Словарь: Подтяжки. Жилет. Комбинезон.
22	Картонажно-переплётные работы. Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой.	Овладеть понятием «картонажно-переплётные работы» и использовать его в речи. Рассматривать, узнавать и называть картонно-переплётные изделия. Узнавать,	Обогащать деловую активную речь обучающегося на основе работы с новыми понятиями, терминами.

23	Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой. Оформление.	называть и объединять в группы материал и инструменты. Рассматривать, запоминать, называть детали записной книжки. Закреплять умение планировать и работать по предметно-операционному плану. Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки. Закреплять умение складывать бумагу гармошкой. Изготавливать изделие, используя приёмы сгибания бумаги, разметки, вырезания и склеивания деталей.	Словарь: Картонажно-переплётные работы.
24	Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. «Подушечка для игл».	Расширить представления об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепить знания о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конке нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Совершенствовать умения самостоятельно анализировать изделие и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Научиться приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	Корректировать и развивать выполнение ручных операций (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конке нитки) на основе выполнения изделия. Словарь: Петлеобразный стежок.
25	Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка Мягкая игрушка-подушка «Кукла».	Расширить представления об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепить умения соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек-подушек. Закрепить все технологические ручные операции, необходимые при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, скалывание деталей, смётывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия). Развивать воображение, внимание, точность, координации движений рук, дифференциацию движений пальцев, ритмичность совершаемых движений, пространственную ориентировку на основе выполнения изделия.	Развивать воображение, внимание, точность, координации движений рук, дифференциацию движений пальцев, ритмичность совершаемых движений, пространственную ориентировку на основе выполнения изделия. Словарь: Мех. Фетр. Синтепон.
26	Мягкая игрушка-подушка «Кукла». Оформление.		
27	Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка Мягкая игрушка-подушка «Рыба».		
28	Мягкая игрушка-		

	подушка «Рыба». Оформление.	совершаемых движений, пространственную ориентировку.	
29	Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка Мягкая игрушка-подушка «Цыплёнок».		
30	Мягкая игрушка-подушка «Цыплёнок». Оформление.		
31	Работа с конструктором. Конструирование дома.	Рассказывать о сборочных работах и их значении. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из деталей конструктора.	Корректировать пространственные представления на основе выполнения изделия по образцу
32	Работа с конструктором. Конструирование автомобиля.	Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с деталями конструктора. Рассматривать и называть детали конструктора.	Словарь: Конструирование.
33	Работа с конструктором. Конструирование по собственному замыслу.	Выполнять изделие по схеме, по собственному замыслу.	Корректировать пространственные представления, развивать творческое воображение на основе выполнения изделия по собственному замыслу. Словарь: Конструирование.
34	Что я знаю и умею.		Корректировать и развивать слуховое внимание, память, наглядно-образное мышление; устную речь на основе рассказа «Что я знаю и умею».

Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения программы учебного предмета

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Оценка личностных результатов предполагает оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями (0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика).

Оценка предметных результатов

Основными критериями оценки планируемых предметных результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Нормы оценки:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Оценка сформированности БУД отражает индивидуальные достижения обучающихся:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно – методический комплекс

Учебники

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 3 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учреждений 8-го вида. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2017.

2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учреждений 8-го вида. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2017.

Технические средства обучения

1. Классная доска.
2. Мультимедийный проектор.
3. Ноутбук (для учителя).
4. Ноутбук (для учащихся).