

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Ключиковская средняя общеобразовательная школа»



Утверждаю:

Директор МКОУ «Ключиковская СОШ»
Е.В.Ямщикова

Приказ № 212 от 01.09.2020 г.

Рабочая программа

Направление: общеинтеллектуальное

Наименование курса внеурочной деятельности: Буду настоящим читателем

Класс: 5-11

Уровень образования: основное общее, среднее общее

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Разработчик:

Нурмухаметова Т.В., учитель русского языка
литературы I кв. к.,

Ключики, 2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Буду настоящим читателем» составлена на основе авторской рабочей программы Е.В. Бунеевой, О.В. Чиндиловой «Буду настоящим читателем» и авторской рабочей программы Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Чиндиловой «Литература».

Программа «Буду настоящим читателем» ориентирована на овладение учащимися продуктивным чтением, правильной читательской деятельностью, в процессе освоения которой учащиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению. При этом обучение выступает не самоцелью, а условием интеллектуального развития детей.

Актуальность программы «Буду настоящим читателем» обусловлена тем, что в последние годы произошло ухудшение целого ряда характеристик чтения у детей и подростков, снижение их уровня грамотности. Проблемы чтения ныне встали в один ряд с важнейшими государственными задачами развития российской национальной культуры. Забота о детском чтении – это забота о будущем России.

Программа «Буду настоящим читателем» рассчитана на обучающихся 5-11 классов (10-17 лет).

На реализацию программы в 5-8-х, 10 классах отводится по 35 часов из расчёта 1 час в неделю, 9, 11 класс – 34 часа.

Цель программы: общекультурное развитие личности учащихся средствами технологии продуктивного чтения на основе совместной с педагогом (родителем) деятельности в процессе чтения.

Задачи:

- познакомить учащихся с авторской технологией продуктивного чтения;
- формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
- воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
- поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным;
- приобщать детей и родителей к проектной деятельности.

Планируемые результаты

1. Результаты первого уровня (ознакомление школьников с конкретным направлением, с социальной реальностью в повседневной жизни): получение школьниками знаний о содержании трёх шагов технологии продуктивного чтения, читательских умениях и способах разметки текстов для ведения «диалога с автором».

2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): демонстрация навыков по применению читательских умений и знаний о трёх этапах технологии работы с текстом в коллективной деятельности под руководством взрослых. Осознание содержания и структуры технологии; усвоение таких понятий технологии, как «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение», и др. Способность самостоятельно мыслить в процессе обсуждения прочитанного, проявлять интерес к чтению книг, любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия): приобретение опыта использования в практике основных читательских умений, приёмов работы с текстом, аргументирования своей точки зрения, ведения диалога с автором, проявление способности уважать всякий честный труд, талант, гений, сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным. Демонстрация интереса и мотивации к чтению книг.

Личностные:

- осознавать себя ценной частью общества;
- чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- испытывать чувство любви и уважения к Отечеству, его языку, культуре;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение; осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- развивать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.

Метапредметные

1. Регулятивные:

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта;

- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;
- работая по составленному плану, использовать, наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ);
- в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

2. Познавательные:

- предполагать, какая информация нужна;
- отбирать необходимые книги, справочники, электронные диски;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

3. Коммуникативные:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- увеличение активности учебной деятельности учащихся;
- сформированность активной гражданской позиции учащихся;
- сформированность правового самосознания;
- вовлечение учащихся в социально-значимую деятельность по решению реальных проблем местного сообщества;
- формирование толерантного отношения к людям другой национальности, другого вероисповедания;
- реализация творческого потенциала личности.

Содержание программы

5 - 7 классы

Раздел I. Настоящий читатель (4 ч)

Настоящий читатель. Писатель-книга-читатель. Литературный герой и читатель. Личность автора, её отражение в литературе.

Раздел II. Технология продуктивного чтения (23 ч)

Глубокое восприятие и понимание текста - основа продуктивного чтения. Место мистики в мире художественной литературы. Жанровое многообразие мистической литературы. Мистика как способ художественного отражения действительности. Практическая работа с текстом *М.Метерлинка* «Синяя птица» (в сокращении). Истинное и ложное в жизни человека. Поиски счастья героями. Практическая работа с текстом *П.Мериме* «Венера Илльская» (в сокращении). Философский смысл новеллы и повести. «Вечные» темы в художественной литературе и разные формы их воплощения. Роль сказки в жизни читателя. Нравственные ценности в сказках для взрослых. Практическая работа с текстом *В.Гауфа* «Маленький Мук». Сказка для детей и взрослых и её «недетские вопросы». Построение сказки («рассказ в рассказе»). Практическая работа с текстом *Н.Д.Телешова* «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Многообразие реального и художественного мира. Практическая работа с текстом *К.Г.Паустовского* «Старик в станционном буфете». Многостороннее изображение человека в эпических произведениях. Автор и его герои. Практическая работа с текстом *А.Грина* «Четырнадцать футов». Изображение человека в рассказе. Практическая работа с текстом *О.Генри* «Последний лист». Герои О.Генри. Размышление о назначении художника и искусства вообще. Смешное в жизни и литературе. Поучительная литература. Практическая работа с текстом *И.Ильфа, Е.Петрова* «Любители футбола». Практическая работа с текстом *Джером К.Джером* «Трое в одной лодке, не считая собаки» (главы).

Раздел III. Проект «Мир твоей литературы» (8 ч)

Обсуждение общей темы «Мир твоей литературы». Уточнение, выбор подтем проекта «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Составлении плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта. Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!».

8 - 11 классы

Раздел I. Настоящий читатель (4 ч)

Настоящий читатель много читает. Взросление личности и ее читательских интересов, вкусов, пристрастий. Личность автора. Мои любимые книги.

Раздел II. Технология продуктивного чтения (23 ч)

Продуктивное чтение - многоплановое чтение, чтение текста в разных аспектах (содержательном, литературоведческом, культурологическом и др.). Интерпретация прочитанного текста. Читатель, художественный образ и образность в литературе. Субъективность автора и читателя в оценке

литературного героя. Практическая работа с текстом *Т.Н.Толстой* «Река Оккервиль». Столкновение выдуманного мира героя с реальной жизнью. Мир чувств читателя и литературного героя. Практическая работа с текстом *Ф.Саган* «Здравствуй, грусть» (главы). Сложность и противоречивость внутреннего мира героев. Необходимость бережного отношения к чувствам других. Практическая работа с текстом *С.Д.Довлатова* «Наши» (в сокращении). Герой и обстоятельства. Развитие внутреннего мира героя. Проблема отношения человека к родине. Тема эмиграции. Судьбы людей и страны. Идеалы свободы и справедливости в литературе. Герои-борцы. Героический характер. Практическая работа с текстом *Б.Васильева* «Завтра была война» (главы). Борьба героев за справедливость и человеческое достоинство. Жажда личного подвига. Человек как главная ценность в мире и в литературе. Гуманистический характер художественной литературы. Практическая работа с текстом *М.Горького* «Симплонский туннель» (из «Сказок об Италии»). Великая сила маленького человека. Практическая работа с текстом *В.Шаламова* «Последний бой майора Пугачева». Бой героя за свое человеческое «Я».

Раздел III. Проект «Я - читатель» (7 ч)

Обсуждение общей темы «Я - читатель». Уточнение, выбор подтем проекта «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Составление плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта. Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!».

**Тематическое планирование
5 - 7 классы**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	
		Ауд.(теория)	Внеауд.(практика)
Раздел I. Настоящий читатель (4 ч)			
1.	Настоящий читатель.	1	
2.	Писатель-книга-читатель.		1
3.	Литературный герой и читатель.		1
4.	Личность автора, её отражение в литературе.		1
Раздел II. Технология продуктивного чтения (23 ч)			
5.	Глубокое восприятие и понимание текста - основа продуктивного чтения.	1	
6.	Место мистики в мире художественной литературы. Жанровое многообразие мистической литературы.	1	
7.	Мистика как способ художественного отражения действительности. Практическая работа с текстом <i>М.Метерлинка</i> «Синяя птица» (в сокращении).		1
8.	Истинное и ложное в жизни человека. Поиски счастья героями. Практическая работа с текстом <i>П.Мериме</i> «Венера Илльская» (в сокращении).		1
9.	Нравственные ценности в сказках для взрослых. Практическая работа с текстом <i>В.Гауфа</i> «Маленький Мук». Сказка для детей и взрослых и её «недетские вопросы». Построение сказки («рассказ в рассказе»).		1
10.	Практическая работа с текстом <i>Н.Д.Телешова</i> «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим.		1
11.	Многообразие реального и художественного мира. Практическая работа с текстом <i>К.Г.Паустовского</i> «Старик в станционном буфете».		1
12.	Автор и его герои. Практическая работа с текстом <i>А.Грина</i> «Четырнадцать футов».		1
13.	Изображение человека в рассказе.		1

	Практическая работа с текстом <i>О.Генри</i> «Последний лист».		
14.	Размышление о назначении художника и искусства вообще.	1	
15.	Смешное в жизни и литературе.	1	
16.	Поучительная литература.	1	
17.	Выбор произведения для конкурса.	1	
18.	Творческая работа по развитию читательских умений.		1
19.	Творческая работа по развитию читательских умений.		1
20.	Конкурс чтецов (школьный этап).		1
21.	Творческая работа по развитию читательских умений.		1
22.	Творческая работа по развитию читательских умений.		1
23.	Конкурс чтецов (муниципальный этап).		1
24.	Практическая работа с текстом <i>И.Ильфа, Е.Петрова</i> «Любители футбола».		1
25.	Практическая работа с текстом <i>И.Ильфа, Е.Петрова</i> «Любители футбола».		1
26.	Практическая работа с текстом <i>Джером К.Джером</i> «Трое в одной лодке, не считая собаки» (главы).		1
27.	Практическая работа с текстом <i>Джером К.Джером</i> «Трое в одной лодке, не считая собаки» (главы).		1
Раздел III. Проект «Мир твоей литературы» (8 ч)			
28.	Проект «Мир твоей литературы».	1	
29.	Составление плана работы над проектом.	1	
30.	Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками.		1
31.	Выполнение проекта.		1
32.	Выполнение проекта.		1
33.	Подготовка презентации к защите проекта.	1	
34.	Читательская конференция (защита проекта).		1
35.	Праздник «Я – настоящий читатель!»		1

8 - 11 классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	
		Ауд.(теория)	Внеауд.(практика)
Раздел I. Настоящий читатель (4 ч)			
1.	Настоящий читатель много читает.	1	
2.	Взросление личности и ее читательских интересов, вкусов, пристрастий.	1	
3.	Личность автора.	1	
4.	Мои любимые книги.		1
Раздел II. Технология продуктивного чтения (23 ч)			
5.	Продуктивное чтение - многоплановое чтение, чтение текста в разных аспектах (содержательном, литературоведческом, культурологическом и др.).	1	
6.	Интерпретация прочитанного текста. Читатель, художественный образ и образность в литературе.	1	
7.	Субъективность автора и читателя в оценке литературного героя. Практическая работа с текстом <i>Т.Н.Толстой</i> «Река Оккервиль».		1
8.	Столкновение выдуманного мира героя с реальной жизнью. Мир чувств читателя и литературного героя. Практическая работа с текстом <i>Ф.Саган</i> «Здравствуй, грусть» (главы).		1
9.	Сложность и противоречивость внутреннего мира героев. Необходимость бережного отношения к чувствам других. Практическая работа с текстом <i>С.Д.Довлатова</i> «Наши» (в сокращении).		1
10.	Герой и обстоятельства. Развитие внутреннего мира героя. Проблема отношения человека к родине	1	
11.	Тема эмиграции. Судьбы людей и страны. Идеалы свободы и справедливости в литературе.	1	
12.	Герои-борцы. Героический характер.	1	
13.	Практическая работа с		1

	текстом <i>Б.Васильева</i> «Завтра была война» (главы).		
14.	Практическая работа с текстом <i>Б.Васильева</i> «Завтра была война» (главы).		1
15.	Борьба героев за справедливость и человеческое достоинство. Жажда личного подвига. Человек как главная ценность в мире и в литературе.	1	
16.	Практическая работа с текстом <i>М.Горького</i> «Симплонский туннель» (из «Сказок об Италии»).		1
17.	Практическая работа с текстом <i>М.Горького</i> «Симплонский туннель» (из «Сказок об Италии»).		1
18.	Выбор текста для конкурса.		1
19.	Практическая работа с текстом, подготовка к конкурсу.		1
20.	Практическая работа с текстом, подготовка к конкурсу.		1
21.	Конкурс чтецов (школьный этап).		1
22.	Творческая работа по развитию читательских умений.		1
23.	Творческая работа по развитию читательских умений.		1
24.	Конкурс чтецов (муниципальный этап).		1
25.	Великая сила маленького человека. Образ «маленького человека» в русской литературе.	1	
26.	Практическая работа с текстом <i>В.Шаламова</i> «Последний бой майора Пугачева».		1
27.	Практическая работа с текстом <i>В.Шаламова</i> «Последний бой майора Пугачева». Бой героя за свое человеческое «Я».		1
Раздел III. Проект «Я - читатель» (7 ч)			
28.	Проект «Я - читатель». Обсуждение темы. Составление плана работы над проектом.	1	
29.	Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками.		1
30.	Выполнение проекта.		1

31.	Выполнение проекта.		1
32.	Подготовка презентации к защите проекта.	1	
33.	Читательская конференция (защита проекта).		1
34.	Праздник «Я – настоящий читатель!»		1